

平成26年度 沖縄県立芸術大学 入試状況

○大学院

研究科	専攻	専修	募集定員	入学志願者						受験者	合格者							
				本学	他学	男	女	新卒	過卒		本学	他学	男	女	新卒	過卒		
造形芸術 (修士課程)	生活造形	工芸	6	5	5	0	1	4	5	0	5	5	5	0	1	4	5	0
	環境造形	デザイン	6	6	5	1	0	6	6	0	5	3	3	0	0	3	3	0
		絵画		6	5	1	1	5	6	0	6	3	3	0	1	2	3	0
		彫刻		3	3	0	2	1	3	0	2	2	2	0	2	0	2	0
	比較芸術学	比較芸術学	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1
造形芸術研究科 計			15	(1.5) 22 (0)	(0) 19 (0)	(0) 3 (0)	(0) 5 (0)	(0) 17 (0)	(0) 21 (0)	(0) 1 (0)	(86.4) 19 (0)	(73.7) 14 (0)	(0) 13 (0)	(0) 1 (0)	(0) 5 (0)	(0) 9 (0)	(0) 13 (0)	(0) 1 (0)
音楽芸術 (修士課程)	舞台芸術	琉球古典音楽	4	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0
		琉球舞踊組踊		1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0
	演奏芸術	声楽	8	5	3	2	1	4	4	1	5	3	2	1	1	2	2	1
		ピアノ		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		管弦打楽		1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0
	音楽学	音楽学	3	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0
作曲		0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
音楽芸術研究科 計			15	(0.6) 9 (0)	(0) 6 (0)	(0) 3 (0)	(0) 3 (0)	(0) 6 (0)	(0) 7 (0)	(0) 2 (0)	(100.0) 9 (0)	(77.8) 7 (0)	(0) 6 (0)	(0) 1 (0)	(0) 3 (0)	(0) 4 (0)	(0) 6 (0)	(0) 1 (0)
芸術文化学 (博士課程)	芸術文化学研究科		3	(2.3) 7 (1)	(0) 4 (0)	(1) 3 (1)	(0) 3 (0)	(1) 4 (1)	(0) 2 (0)	(1) 5 (1)	(100.0) 7 (1)	(57.1) 4 (1)	(0) 2 (0)	(1) 2 (1)	(0) 1 (0)	(1) 3 (1)	(0) 2 (0)	(1) 2 (1)
大学院 合計			33	倍 1.2 38 (1)	(0) 29 (0)	(1) 9 (1)	(0) 11 (0)	(1) 27 (1)	(0) 30 (0)	(1) 8 (1)	% (92.1) 35 (1)	% (71.4) 25 (1)	(0) 21 (0)	(1) 4 (1)	(0) 9 (0)	(1) 16 (1)	(0) 21 (0)	(1) 4 (1)

注1： () 内は、外国人で内数。

注2： 「過卒」とは、過年度の卒業生のこと。