

平成27年度 沖縄県立芸術大学 入試状況

○学部

入試区分	学部	日程	学科	専攻	コース	募集定員	入学志願者						受験者	合格者									
							県内高校	県外高校	男	女	新卒	過卒		県内高校	県外高校	男	女	新卒	過卒				
一般入試	美術工芸	前期	美術	絵画		5	20	4	16	6	14	15	5	20	7	1	6	1	6	6	1		
				彫刻		3	12	0	12	8	4	8	4	11	4	0	4	4	0	2	2		
				芸術学		4	6	0	6	2	4	4	2	6	5	0	5	2	3	4	1		
			デザイン	デザイン	16	43	37	6	9	34	28	15	43	18	15	3	3	15	9	9			
			工芸	工芸	18	30	9	21	2	28	17	13	29	22	5	17	2	20	13	9			
			前期計		(2.4)	46	111	50	61	27	84	72	39	(98.2)	(51.4)	56	21	35	12	44	34	22	
		後期	美術	絵画		5	22	4	18	7	15	17	5	16	6	1	5	2	4	3	3		
				彫刻		2	10	1	9	6	4	7	3	6	3	1	2	2	1	2	1		
				後期計		(4.6)	7	32	5	27	13	19	24	8	(68.8)	(40.9)	9	2	7	4	5	5	4
			美術工芸学部計		(2.7)	53	143	55	88	40	103	96	47	(91.6)	(49.6)	131	65	23	42	16	49	39	26
	音楽	前期	音楽	声楽		6	5	2	3	1	4	3	2	4	3	2	1	1	2	2	1		
					ピアノ		10	5	5	5	5	8	2	9	7	4	3	3	4	6	1		
				弦楽		3	1	2	1	2	3	0	3	3	1	2	1	2	3	0			
				管打楽		9	6	3	4	5	5	4	9	6	4	2	2	4	3	3			
			音楽学	音楽学	4	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0		
				作曲	4	3	1	2	2	1	1	2	3	2	1	1	2	0	1	1			
			琉球芸能	琉球古典音楽	7	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	
		琉球舞踊組踊		7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
			前期計		(1.2)	27	32	16	16	14	18	22	10	(93.8)	(76.7)	30	23	13	10	10	13	17	6
			音楽学部計		(1.2)	27	32	16	16	14	18	22	10	(93.8)	(76.7)	30	23	13	10	10	13	17	6
	学部合計		倍	80	175	71	104	54	121	118	57	(92.0)	(54.7)	161	88	36	52	26	62	56	32		
推薦入試	美術工芸	美術	芸術学		2	2	2	/	1	1	2	/	2	2	2	/	1	1	2	/			
			デザイン		4	21	21	/	2	19	21	/	21	4	4	/	1	3	4	/			
			工芸		6	5	5	/	2	3	5	/	5	5	5	/	2	3	5	/			
			美術工芸学部計		(2.3)	12	28	28	/	5	23	28	/	(100.0)	(39.3)	28	11	11	/	4	7	11	/
	音楽	音楽	声楽		2	3	3	0	0	3	3	/	3	2	2	0	0	2	2	/			
				ピアノ	2	3	1	2	0	3	3	/	3	2	1	1	0	2	2	/			
			弦楽	2	1	0	1	0	1	1	/	1	0	0	0	0	0	0	/				
			管打楽	2	2	1	1	0	2	2	/	2	0	0	0	0	0	0	/				
		音楽学	音楽学	2	2	2	0	0	2	2	/	2	2	2	0	0	2	2	/				
			作曲	2	0	0	0	0	0	0	/	0	0	0	0	0	0	0	/				
琉球芸能	琉球古典音楽	7	3	3	0	0	3	3	/	3	3	3	0	0	3	3	/						
	琉球舞踊組踊	7	4	4	0	0	4	4	/	4	4	4	0	0	4	4	/						
	音楽学部計		(1.4)	13	18	14	4	0	18	18	/	(100.0)	(72.2)	18	13	12	1	0	13	13	/		
	学部合計		倍	25	46	42	/	5	41	46	/	(100.0)	(52.2)	46	24	23	/	4	20	24	/		
外国人	美術	美術	彫刻	若干名	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0				
			芸術学	若干名	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0				
		美術工芸学部計		倍	2	0	2	1	1	0	2	1	0	0	0	0	0	0					
	音楽	音楽学	作曲	若干名	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1				
音楽学部計				倍	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1					
学部全体	美術工芸学部 合計					65	(2.7)	83	90	46	127	124	49	(92.5)	(47.5)	34	42	20	56	50	26		
	音楽学部 合計					40	(1.3)	51	30	21	14	37	40	11	(96.1)	(75.5)	25	12	10	27	30	7	
	合計					105	(2.1)	224	113	111	60	164	164	60	(93.3)	(54.1)	59	54	30	83	80	33	

注1： 県内・県外の別は、出身高校所在地県により分類。ただし、大学入学検定（高卒認定）合格者は住所により分類する。

注2： 「過卒」とは、過年度の卒業生のこと。また、大学入学検定（高卒認定）合格者は「過卒」の欄に分類する。

注3： 音楽学部前期の志願者・受験者には、他専攻併願者を含むことがある。

平成27年度 沖縄県立芸術大学 入試状況

○学部（三年編入学・転入学）

入試区分	学部	学科	専攻	コース	募集定員	入学志願者						受験者	合格者						
						本学	他学	男	女	新卒	過卒		本学	他学	男	女	新卒	過卒	
編入学・転入学	美術工芸					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
						倍						%	%						
	美術工芸学部 計	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
音楽	音楽	音楽学	作曲			1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0		
						倍						%	%						
音楽学部 計	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0			
						倍						%	%						
合計						1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0			
												(100.0)	(100.0)						

注1： 転入学の志願者等は、「新卒」の欄に分類する。

注2： 「過卒」とは、過年度の卒業生のこと。

○大学院

研究科	専攻	専修	募集定員	入学志願者						受験者	合格者								
				本学	他学	男	女	新卒	過卒		本学	他学	男	女	新卒	過卒			
造形芸術 (修士課程)	生活造形	工芸	6	11	10	1	1	10	10	1	11	11	10	1	1	10	10	1	
		デザイン	3	3	1	2	0	3	0	3	3	2	1	1	0	2	0	2	
	環境造形	絵画	6	6	5	1	0	6	4	2	6	4	4	0	0	4	3	1	
		彫刻	2	2	0	2	0	2	0	2	2	2	0	2	0	2	0	0	
	比較芸術学	比較芸術学	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
造形芸術研究科 計		15	(1.5)	22	18	4	3	19	16	6	22	(100.0)	(86.4)						
音楽芸術 (修士課程)	舞台芸術	琉球古典音楽	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
		琉球舞踊組踊	7	7	7	0	2	5	7	0	7	6	6	0	2	4	6	0	
	演奏芸術	声楽	8	3	2	1	2	1	3	0	3	2	2	0	2	0	2	0	
		ピアノ	3	3	3	0	0	3	3	0	3	3	3	0	0	3	3	0	
	音楽学	管弦打楽	5	5	3	2	1	4	5	0	5	3	2	1	1	2	3	0	
		音楽学作曲	3	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	
音楽芸術研究科 計		15	(1.3)	20	16	4	7	13	19	1	20	(100.0)	(80.0)						
				(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)		
芸術文化学 (博士課程)	芸術文化学研究科	3	(2.0)	6	5	1	5	1	3	3	5	(83.3)	(60.0)	3	0	3	0	1	2
				(1)	(1)	(0)	(1)	(0)	(0)	(1)	(1)	(1)	(1)	(0)	(1)	(0)	(0)	(1)	
大学院 合計			33	倍	48	39	9	15	33	38	10	(97.9)	(80.9)	34	4	13	25	31	7
					(3)	(1)	(2)	(2)	(1)	(0)	(3)	(1)	(2)	(1)	(1)	(2)	(0)	(0)	(2)

注1： () 内は、外国人で内数。

注2： 「過卒」とは、過年度の卒業生のこと。

平成27年度 沖縄県立芸術大学 入試状況

○大学院（転入学）

入試 区分	研究科	専攻	専修	募集 定員	入学志願者						受験者		合格者					
					本学	他学	男	女	新卒	過卒			本学	他学	男	女	新卒	過卒
転入学	造形芸術 (修士課程)		造形芸術研究科 計	0	/	0	0	0	0	/	0	0	/	0	0	0	0	/
				倍						%	%							
	—						(0.0)	(0.0)										
	0	/	0	0	0	0	/	0	0	/	0	0	0	0	/			
音楽芸術 (修士課程)		音楽芸術研究科 計	0	/	0	0	0	0	/	0	0	/	0	0	0	0	/	
			倍						%	%								
—							(0.0)	(0.0)										
0	/	0	0	0	0	/	0	0	/	0	0	0	0	/				
芸術文化学 (修士課程)		芸術文化学研究科	0	/	0	0	0	0	/	0	0	/	0	0	0	0	/	
			倍						%	%								
—							(0.0)	(0.0)										
0	/	0	0	0	0	/	0	0	/	0	0	0	0	/				
合計				倍						%	%							
				—						(0.0)	(0.0)							
				0	/	0	0	0	0	/	0	0	0	0	/			

注1：転入学の志願者等は、「新卒」の欄に分類する。