

## 平成22年度 四芸祭愛知大会「琉球芸能壮行公演」

沖縄県立芸術大学音楽学科音楽学部琉球芸能専攻  
四芸祭 有志一同

### 【四芸祭概要】

四芸祭とは、東京芸術大学、京都市立芸術大学、愛知県立芸術大学、金沢県立芸術大学の四芸大に、沖縄県立芸術大学を加えた五芸大の体育・文化交歓会です。毎年四芸大が会場を提供しあい、運動部の大会や合同演奏会、卒業生の講演会など、様々なイベントが実施されています。大学の枠を超え、学生が芸術文化における交流を目的とした“祭”として行われています。近年では、徐々に沖縄県立芸術大学の参加も広がりを見せ、五芸祭への移行を目指しています。

### 【四芸祭 琉球芸能の企画について】

2010年度の四芸祭は、5月20日から24日までの4日間、愛知県立芸術大学にて開催されます。沖縄県立芸術大学琉球芸能専攻有志より、公演の企画書を愛知県立芸大の四芸祭実行委員会に提出いたしましたところ、企画が通りました。2010年5月21日に愛知県立芸大の奏楽堂にて1時間半ほどの公演を行うことになりました。今年の愛知大会のテーマは「和」であり、双方共に意思が合致した良い機会といえるでしょう。

### 【現状】

四芸祭の現状は、東京・京都・愛知・金沢の四芸術大学が中心となり運営されています。沖縄県芸大は、これまでオブザーバーで美術工芸学部のみ参加でした。昨年の、東京大会から音楽学部も参加し、その枠が広がりつつあります。

平成22年度5月の愛知大会へ、琉球芸能専攻から、有志18名、実行委員長を含めた19名の参加が実現となりました。

### 【壮行公演目的】

平成22年5月19日～24日、開催される四芸祭愛知大会へ参加するための資金造成を目的とします。学生企画であるために、費用負担が学生個人と大変苦しく厳しい状況です。年末の余興なども皆で協力して、運営費を造成するために動いてはいましたが、全く足りず、このたびの金武町での資金造成公演を企画しました。

### 【壮行公演日程】

と き：平成22年4月17日(土)

17時30分開場

18時開演

ところ：金武町立金武中央公民館 大ホール

入場料：1000円

### 【公演内容について】

目的…沖縄の芸能の中にみる、人々のチムグクル（肝心）、ウムイ（思い）、カナ（愛）を伝えたい。

内容…琉球舞踊、琉球古典音楽の実演を通して、沖縄の歴史やその変遷とともに息づかれてきた文化の魅力を紹介する内容です。演目は、琉球王国時代から受け継がれた古典舞踊、薩摩に支配されていた時代に大和から影響を受けた二才踊り（ニイセエウドゥイ）、廃藩置県後、庶民に支持を得た雑踊り（ゾウウドゥイ）などから代表的な曲を選曲し、初めて琉球芸能に触れる方にも、楽しめる内容にします。

# プログラム

## 第1部

舞踊「かぎやで風」

琉球古典音楽斉唱「御縁節・辺野喜節」

琉球箏曲独唱「對馬節」

舞踊「かせかけ」

八重山古典舞踊

組踊抜粹「万歳敵討より」

舞踊「浜千鳥」

## 第2部

毛遊び(モーアシビー)

谷茶前

鳩間節

汀間当

アブジャーマ

加那よ一天川

黒島口説

## 【ウムイ】

沖縄の歴史とともに育まれてきた琉球芸能。この小さな島にあふれるウタと踊りは、驚くほど凝縮され色濃く存在します。人々のウムイ（思い）を舞う琉球舞踊と、その心をうたう琉球音楽。沖縄の誇れる文化のひとつである、琉球芸能の魅力を、より多くの人たちに知ってもらいたい、感じてってもらいたい。琉球芸能に島の心をのせて、本土へ向けて、発信し、伝えたいという思いです。

【四芸祭参加有志メンバー】

沖縄県立芸術大学 2010 年度四芸祭実行委員会 委員・参加メンバー一覧

委員長 セクト	委員長	美術工芸学部 絵画コース	3 年次	関康広
	副委員長	音楽学部 琉球芸能専攻	4 年次	福島千枝子
	会計	音楽学部 琉球芸能専攻	2 年次	金城ことき
展覧会セクト		美術工芸学部 絵画コース	3 年次	関康広
演奏会セクト		音楽学部 琉球芸能専攻	4 年次	福島千枝子
企画セクト		音楽学部 琉球芸能専攻	4 年次	古謝渚
宿交通セクト		音楽学部 琉球芸能専攻	4 年次	吉田真和
開閉会式交流会 セクト		美術工芸学部 絵画コース	3 年次	関康広
琉球芸能専攻 有志メンバー 演奏者・演舞者		琉球古典音楽コース	4 年次	泉谷壘
				池間北斗
				座間味恵介
				迎里大志
				西山朝子
			3 年次	澤井每理子
		2 年次	池原翔	
			大城健太郎	
			大嶺英樹	
			和田信一	
		琉球舞踊組踊コース	4 年次	古謝渚
				福島千枝子
				吉田真和
			2 年次	新城唯子
奥平由依				
金城ことき				
下地史乃				
山里静香				