

平成28年度 沖縄県立芸術大学 入試状況

○学部

入試区分	学部	日程	学科	専攻	コース	募集定員	入学志願者								合格者							
							県内高校	県外高校	男	女	新卒	過卒	受験者	県内高校	県外高校	男	女	新卒	過卒			
一般入試	美術工学部	前期	美術	絵画		5	26	15	11	3	23	22	4	26	7	4	3	1	6	6	1	
				彫刻		3	5	0	5	3	2	4	1	5	4	0	4	3	1	3	1	
				芸術学		4	6	4	2	1	5	5	1	6	4	2	2	1	3	4	0	
			デザイン工芸	デザイン工芸	16	38	26	12	13	25	29	9	33	18	14	4	4	14	13	5		
			前期計		18	28	7	21	7	21	24	4	28	22	3	19	5	17	18	4		
	美術工学部	後期	美術	絵画		5	27	15	12	4	23	24	3	16	5	3	2	0	5	3	2	
				彫刻		2	7	0	7	4	3	6	1	2	2	0	2	0	2	2	0	
				後期計		7	(4.9)							(52.9)	(38.9)							
			美術工学部計		53	(2.6)							(84.7)	(53.4)								
			音楽学部	前期計		26	(1.6)									(100.0)	(64.3)					
	学部合計		79	(2.3)										(88.3)	(56.3)							
	推薦入試	美術工学学部		美術	芸術学		2	5	5	1	4	5	2	5	2	2	1	1	2	2		
					デザイン工芸		4	15	15	2	13	15	15	4	4	0	4	4	4			
					前期計		6	8	8	3	5	8	8	6	6	2	4	6				
					美術工学部計		12	(2.3)							(100.0)	(42.9)						
音楽学部			音楽	音楽表現	声楽		2	2	0	1	1	2	0	2	1	1	0	1	0	1	0	
					ピアノ		5	1	4	0	5	5	0	5	3	1	2	0	3	3	0	
					弦楽		1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	
					管打楽		6	4	2	0	6	6	0	6	1	1	0	0	1	1	0	
				作曲理論		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
				音楽文化	沖縄文化音楽学	3	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	
琉球芸能		琉球古典音楽	5	6	5	1	3	3	6	0	6	3	3	0	2	1	3	0				
		琉球舞踊組踊	5	4	4	0	2	2	4	0	4	2	2	0	1	1	2	0				
音楽学部計			14	(2.0)										(100.0)	(50.0)							
学部合計			26	(2.2)										(100.0)	(46.4)							
社会人		音楽		琉球芸能	琉球古典音楽	若干名	2	1	1	0	2	2	2	2	1	0	1	0	1	1		
	琉球舞踊組踊				若干名	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
	音楽学部計					2	1	1	0	2	2	2	2	1	0	1	0	1	1			
外国人	美術		美術	彫刻	若干名	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0			
				芸術学	若干名	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0			
				絵画	若干名	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0			
	美術工学部計		3	0	3	2	1	0	3	(33.3)	(100.0)											
	音楽		0	0	0	0	0	0	0	#DIV/0!	#DIV/0!											
学部全体	美術工学学部 合計			65	(2.6)	168	95	73	43	125	142	26	145	75	38	37	17	58	61	14		
	音楽学部 合計			40	(1.8)	72	40	32	21	51	60	12	72	42	23	19	12	30	36	6		
	合計			105	(2.3)	240	135	105	64	176	202	38	217	117	61	56	29	88	97	20		

注1：県内・県外の別は、出身高校所在地県により分類。ただし、大学入学検定（高卒認定）合格者は住所により分類する。

注2：「過卒」とは、過年度の卒業生のこと。また、大学入学検定（高卒認定）合格者は「過卒」の欄に分類する。

注3：音楽学部前期の志願者・受験者には、他専攻併願者を含むことがある。

平成28年度 沖縄県立芸術大学 入試状況

○学部（三年編入学・転入学）

入試区分	学部	学科	専攻	コース	募集定員	入学志願者						受験者		合格者						
						本学	他学	男	女	新卒	過卒	本学	他学	男	女	新卒	過卒			
編入学・転入学	美術工芸					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
						倍						%	%							
	美術工芸学部 計						1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	
	音楽	音楽	音楽	音楽	音楽		1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	
							倍						%	%						
	音楽学部 計						2	4	0	2	2	0	2	2	2	0	2	2	0	
合計						2	4	0	2	2	0	2	2	2	2	2	0	2	2	0

注1： 転入学の志願者等は、「新卒」の欄に分類する。

注2： 「過卒」とは、過年度の卒業生のこと。

○大学院

研究科	専攻	専修	募集定員	入学志願者						受験者		合格者						
				本学	他学	男	女	新卒	過卒	本学	他学	男	女	新卒	過卒			
造形芸術 (修士課程)	生活造形	工芸	9	2	2	0	0	2	2	0	2	2	2	0	0	2	2	0
		デザイン		2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	0	0	1	1	0
	環境造形	絵画	6	4	4	0	0	4	4	0	4	4	4	0	0	4	4	0
		彫刻		6	4	2	4	2	6	0	6	6	4	2	4	2	6	0
	比較芸術学	比較芸術学	3	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0
造形芸術研究科 計			18	15	12	3	5	10	14	1	15	14	12	2	4	10	14	0
音楽芸術 (修士課程)	舞台芸術	琉球古典音楽	4	5	5	0	2	3	4	1	4	4	4	0	2	2	3	1
		琉球舞踊組踊		1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1
	演奏芸術	声楽	8	5	4	1	2	3	3	2	5	3	3	0	2	1	2	1
		ピアノ		2	2	0	0	2	2	0	2	2	2	0	0	2	2	0
	音楽学	管弦打楽		2	2	0	1	1	1	1	2	2	2	0	1	1	1	1
		音楽学	3	3	2	1	1	2	3	0	2	2	2	0	0	2	2	0
音楽芸術研究科 計			15	20	15	5	7	13	15	5	18	16	13	3	6	10	12	4
芸術文化学 (博士課程)	芸術文化学研究科		3	2	1	1	0	2	0	2	2	2	1	1	0	2	0	2
			(0.7)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
大学院 合計			36	37	28	9	12	25	29	8	35	32	26	6	10	22	26	6

注1： () 内は、外国人で内数。

注2： 「過卒」とは、過年度の卒業生のこと。

平成28年度 沖縄県立芸術大学 入試状況

○大学院（転入学）

入試 区分	研究科	専攻	専修	募集 定員	入学志願者						受験者						合格者					
					本学	他学	男	女	新卒	過卒	本学	他学	男	女	新卒	過卒	本学	他学	男	女	新卒	過卒
転 入 学	造形芸術 (修士課程)		造形芸術研究科 計		0			0	0	0		0	0		0	0		0	0	0	0	
				倍 — 0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	音楽芸術 (修士課程)		音楽芸術研究科 計		0			0	0	0		0	0		0	0		0	0	0	0	
				倍 — 0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
芸術文化学 (修士課程)			芸術文化学研究科		0			0	0	0		0	0		0	0		0	0	0		
	合計				0			0	0	0		0	0		0	0		0	0	0		

注1： 転入学の志願者等は、「新卒」の欄に分類する。