

平成30年度 沖縄県立芸術大学 入試状況

○大学院

研究科	専攻	専修	募集 定員	入学志願者								受験者	合格者					
				本学	他学	男	女	新卒	過卒	本学	他学		男	女	新卒	過卒		
造形芸術 (修士課程)	生活造形 デザイン	工芸	9	9	7	2	3	6	7	2	9	5	5	0	0	5	5	0
		絵画		5	5	0	1	4	5	0	5	4	4	0	1	3	4	0
	環境造形 彫刻	絵画	6	5	4	1	0	5	5	0	5	5	4	1	0	5	5	0
		彫刻		5	1	4	2	3	1	4	5	5	1	4	2	3	1	4
	比較芸術学	比較芸術学	3	2	2	0	2	0	2	0	2	2	2	0	2	0	2	0
		造形芸術研究科 計	18	(1.4) 26 (1)	19 (0)	7 (1)	8 (1)	18 (0)	20 (0)	6 (1)	(100.0) 26 (1)	(80.8) 21 (1)	16 (0)	5 (1)	5 (1)	16 (0)	17 (0)	4 (1)
音楽芸術 (修士課程)	舞台芸術	琉球古典音楽	4	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0
		琉球舞踊組踊		3	3	0	1	2	3	0	3	3	3	0	1	2	3	0
	演奏芸術	声楽	8	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0
		ピアノ		3	3	0	1	2	3	0	3	2	2	0	0	2	2	0
		管弦打楽		5	5	0	1	4	2	3	5	5	5	0	1	4	2	3
	音楽学	音楽学	3	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0
作曲			1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	
		音楽芸術研究科 計	15	(1.0) 15 (1)	15 (0)	0 (1)	6 (0)	9 (1)	12 (0)	3 (1)	(100.0) 15 (1)	(93.3) 14 (0)	14 (0)	0 (0)	5 (0)	9 (0)	11 (0)	3 (0)
芸術文化学 (博士課程)		芸術文化学研究科	3	(1.0) 3 (0)	1 (0)	2 (0)	1 (0)	2 (0)	2 (0)	1 (0)	(100.0) 3 (0)	(33.3) 1 (0)	1 (0)	0 (0)	0 (0)	1 (0)	1 (0)	0 (0)
大学院 合計			36	倍 1.2 44 (2)	35 (0)	9 (2)	15 (1)	29 (1)	34 (0)	10 (2)	% (100.0) 44 (2)	% (81.8) 36 (1)	31 (0)	5 (1)	10 (1)	26 (0)	29 (0)	7 (1)

注1： () 内は、外国人で内数。

注2： 「過卒」とは、過年度の卒業生のこと。