博物館学課程履修要領

1　博物館学課程について

「博物館」とは、歴史、芸術、民俗、産業、自然科学等に関する資料を収集し、保管し、展示して教育的配慮の下に一般公衆の利用に供し、その教養、調査研究、レクリエーション等に資するために必要な事業を行い、あわせてこれらの資料に関する調査研究をすることを目的とする機関である（博物館法第２条）。そこに勤務する専門職員を「学芸員」といい、博物館法（第４条第３項）は「博物館」に「学芸員」を置くことを義務づけている。本学の博物館学課程は、この「学芸員」となる資格を取得するための課程である。

学芸員は博物館資料の収集、保管、展示及び調査研究、その他のこれと関連する事業についての専門的事項をつかさどる（博物館法第４条第４項）が、本学では特に美術または音楽を専門とする学芸員を養成するカリキュラムを用意している。

2　博物館学課程の科目

学芸員となる資格の取得を希望する者は、本学を卒業するために必要な単位を修得し、かつ下記の表に示す授業科目について本学が定めた単位を履修しなければならない。資格取得には学士の称号を有することが必要である。

3　受講対象者

ア．本学の学生
イ．本学を卒業、または修了した科目等履修生
ウ．学長が特に認めた科目等履修生等
　ただし、「博物館実習」を受講できるのは、原則としてア・イの者に限る。

4　履修上の注意

ア．「博物館実習」について
（ａ）博物館実習は登録を受けた博物館（博物館法第２条第１項）及び博物館相当施設（同法第２９条）、または本学がこれらに準ずると認めた施設で行う。
（ｂ）指定教育科目（博物館実習を除く）をすでに履修した者、あるいは博物館実習を履修する年度中にすべてを履修する見込みのある者について受講を認める。ただし、博物館概論は履修済みでなければならない。
（ｃ）博物館実習を履修する前年度の10月に行われる博物館実習ガイダンスに出席し、「博物館実習申込書」を提出していない者の履修は認めない。
（ｄ）実習館によっては、実習費が必要になる場合があります。

イ．選択科目のうち芸術学専攻の必修科目の履修を希望する他専攻の学生は、担当教員から登録の指導を受けること。

5　証明書

ア．本課程の科目すべてを履修して所定の単位を修得した者には、「学芸員資格取得証明書」を発行する。「学芸員資格取得証明書」は、学部学生には卒業時に発行する。大学院生及び学部を卒業した者には、所定の単位をすべて修得した時点で発行する。
イ．他大学において何らかの博物館に関する科目の単位を修得済みの者には、本学で修得した博物館学課程の単位について「博物館に関する科目の単位修得証明書」を発行する。博物館等へ就職するために資格取得証明書が必要な場合は、他大学の「博物館に関する科目の単位修得証明書」と本学の「博物館に関する科目の単位修得証明書」を合わせて提出すること。
ウ．本課程の科目を履修して所定の単位を年度内にすべて修得する予定の者には、請求があれば「学芸員資格取得見込証明書」を発行する。

指定教育科目

区分	授業科目と単位	履修年次	履修単位	合計単位	備　考
必修科目	生涯学習概論	1～3	2	19	
	博物館概論	1～3	2		
	博物館経営論	2～3	2		
	博物館資料論	2～3	2		
	博物館資料保存論	2～3	2		
	博物館展示論	2～3	2		
	博物館情報・メディア論	2～3	2		
	博物館教育論	2～3	2		
	博物館実習	3～4	3		

関連教育科目
（美術工芸学部）

区分	授　業　科　目	単位	履修年次	履修単位	合計単位	備　考
必修科目	西洋美術史A	2	1～2	8	16	教職選択必修
	西洋美術史B	2	1～2			教職選択必修
	日本美術史	2	1～2			教職必修
	東洋美術史	2	1～2			教職必修
選択科目	(新)西洋美術史特講A	2	2～4	8単位を選択		芸術学専攻必修科目
	(新)西洋美術史特講B	2	2～4			
	西洋美術史特講C	2	2～4			
	西洋美術史特講D	2	2～4			
	日本美術史特講	2	2～4			
	東洋美術史特講A	2	2～4			
	東洋美術史特講B	2	2～4			
	デザイン史	2	1～4			
	工芸史	2	1～4			
	一般芸術学	2	1～2			
	美学	2	1～2			
	絵画史	4	1～4			
	彫刻史	2	1～4			
	建築史	4	1～4			
	沖縄美術工芸史	2	1～2			
	現代芸術概論	2	1～2			

（音楽学部）

区分	授業科目		単位	履修年次	履修単位	合計単位	備考
必修科目	声楽器楽作曲	西洋音楽通史	4	1	8	16	必修
		日本・東洋音楽史概論	2	1～2			教職必修
		民族音楽学概論	2	1～2			
	琉球芸能	日本・東洋音楽通史	4	1			必修
		西洋音楽史概論	2	1～2			教職必修
		民族音楽学概論	2	1～2			
	音楽学	西洋音楽史講義	4	2～4	12		教職必修
		日本音楽史講義	4	2～4			教職必修
		民族音楽学講義	4	2～4			教職必修
選択科目	一般芸術学		2	1～2	8単位または4単位を選択		
	美学		2	1～2			
	琉球芸能文化論		2	1～2			
	演劇概論A		2	1～2			
	演劇概論B		2	1～2			
	楽劇理論講義		4	2～4			
	アジア楽器法		4	2～4			
	琉球芸能史		2	2～4			琉球芸能専攻1年次必修
	舞踊概論A		2	2～4			隔年(奇数年)開講
	舞踊概論B		2	2～4			隔年(偶数年)開講
	音響学		2	1～4			
	音楽美学概論		2	1～4			隔年(偶数年)開講
	声楽史		2	2～4			隔年(偶数年)開講
	管弦楽史		2	2～4			隔年(奇数年)開講
	鍵盤音楽史		2	2～4			隔年(奇数年)開講