

沖縄県立芸術大学 大学院修了生の進路状況 令和3年3月卒(令和2年度)

研究科	専攻	専修	卒業生数			就職(自営(作家・演奏家等)含む)					進学者					その他									
						就職者	就職希望者	就職率	就職先	正規雇用	非正規雇用	県内就職	県外就職	進学者	進学希望者	進学率	学内進学	学外進学	一時的な仕事に就いた者	就職準備中の者	進学準備中の者	その他	計		
																								対/卒業生	B
造形芸術研究科	生活造形	工芸専修(染)	2		2	2	100%	2	100.0%	教員、作家、デザイナー、沖縄県立芸術大学、沖縄県工芸振興センター、ヤマハ株式会社	2	2		1	1										
		工芸専修(織)																							
		工芸専修(陶磁器)	1		1	1	100%	1	100.0%																
		工芸専修(漆工)	2	1	1	2	100%	2	100.0%		1		1	2											
		デザイン	5	4	1	2	40%	2	100.0%		2	1		1	1	1	20%	1	100%	1		2	2		
	環境造形	絵画	1		1	1	100%	1	100.0%		1	1		1											
		彫刻																							
	比較芸術学	比較芸術学																							
		民族芸術学																							
研究科合計			11	5	6	8	73%	8	100.0%		6	4	2	6	2	1	0	1		1		2	2		
音楽芸術研究科	舞台芸術	琉古典音楽	1	1						演奏者、沖縄県立芸術大学、ギャラリー識名はらいそ、高良楽器店、久茂地歯科クリニック、株式会社フォーラムエイト												1	1		
		琉舞踊組踊	3		3	2	67%	2	100.0%		1		1	2									1	1	
	演奏芸術	声楽																							
		ピアノ	2	1	1	2	100%	2	100.0%				2	2											
	音楽学	管弦打楽	5	3	2	4	80%	4	100.0%		3	3	1	3	1								1	1	
		音楽学	3		3	1	33%	2	50.0%		1			1		1	33%	1	100%	1		1		1	
		作曲	1	1		1	100%	1	100.0%		1			1											
研究科合計			15	6	9	10	67%	11	90.9%		6	3	4	8	2	1	7%	1	100%	1		1	3	4	
芸術文化学研究科(博士)			4	1	3																	4	4		
大学院計			30	12	18	18	60%	19	94.7%		12	7	6	14	4	2	7%	2	100%	2		1	9	10	