

令和 2 年 3 月 27 日
沖 縄 県 立 芸 術 大 学

令和3年度(2021年度)沖縄県立芸術大学入学者選抜について(予告)

— 音 楽 学 部 —

令和 2 年 3 月 27 日
沖 縄 県 立 芸 術 大 学

令和 3 年度（2021 年度）沖縄県立芸術大学入学者選抜について（予告）

沖縄県立芸術大学音楽学部では、令和 3 年度（2021 年度）入学者選抜方法の変更について、以下のように予告いたします。

本内容は、2021 年度入試（2020 年度実施）の概要です。2020 年度入試（2019 年度実施）の概要ではありませんので十分注意して下さい。

なお、本予告の内容は、今後、諸事情により変更する可能性がありますので、本学からの発表に注意して下さい。

1. 入学者選抜区分名称の変更について

入学者選抜区分の名称を以下のとおり変更します。

現 行	変 更 後
「一般入試」	「一般選抜」
「推薦入試」	「学校推薦型選抜」
「社会人入試」	「社会人選抜」
「私費外国人留学生入試」	「私費外国人留学生選抜」

※総合型選抜（旧「AO（アドミッションオフィス）入試」）は実施しません。

2. 募集人員の見直しについて

音楽学部における募集人員の変更はありません。

3. 大学入学共通テストについて

現行の「大学入試センター試験」に代わる「大学入学共通テスト」（以下「共通テスト」という。）の成績を利用した入学者選抜を実施します。

なお、令和 3（2021）年度 1 月実施の共通テストにおいて、記述式問題ははありません。

4. 英語の資格・検定試験の活用について

一般選抜、学校推薦型選抜の両方とも英語の資格・検定試験は活用しません。

5. 主体性等評価について

全ての入学者選抜区分において、「主体性を持って多様な人々と協働して学ぶ態度」を評価するため、調査書や推薦書、志願者本人が記載する資料、小論文、面接等を選抜区分

の特徴に応じて活用します。各入学者選抜区分における内容の詳細については、今後公表します。

6. 個別学力検査等について

- (1) 音楽学部の全専攻における全ての入学者選抜区分において、面接を実施します。その際、調査書や推薦書、志願者本人が記載する資料（志願理由書、プレゼンテーション資料等）を活用します。

以上

2021年度 沖縄県立芸術大学 入学者選抜試験の実施教科・配点等について

学部・学科等名及び入学定員等 (令和2年度志願倍率)			学力検査等の区 分・日程	大学入学共通テストの利用教科・科目名		個別学力検査等			大学入学共通テスト・個別学力検査等の配点等						
				教科	科目名等	教科等	科目名等	2段階選抜	試験の区分	国語	外国語 *英 (R:L)	専攻試験	音楽に関する 基礎能力 検査	面接	配点合計
音楽学部 40人 前期26 推薦14	音楽学科	音楽表現専攻	学校推薦型選抜 11/21~22		免除	その他	{声楽コース} 実技検査、コールユーブンゲン、楽典、聴音または新曲視唱、副科ピアノ、面接 {ピアノコース} 実技検査、楽典、聴音、初見視奏、面接 {弦楽・管打楽コース} 実技検査、楽典、聴音または新曲視唱、副科ピアノ、面接 {作曲理論コース} 実技検査(口述試験を含む)、聴音、副科ピアノ、面接		個別学力検査等			500	200	50	750
		音楽文化専攻				その他	{沖縄文化コース} 小論文(口述試験を含む)、楽典、音楽または舞踊の実技、面接 {音楽学コース} 小論文(口述試験を含む)、新曲視唱、副科ピアノ、面接		個別学力検査等			500	200	50	750
		琉球芸能専攻				その他	{琉球古典音楽コース} 実技検査、楽典、面接 {琉球舞踊組踊コース} 実技検査、初見演技、楽典、面接		個別学力検査等			600	100	50	750
	音楽表現専攻	前期17	前期 2/25~2/27	国語 外国語	国を必ず受験 英,独,仏,中,韓から1を必ず受験 (英語はリスニングを含む。) (2教科2科目)	その他	{声楽コース} 実技検査、コールユーブンゲン、楽典、聴音または新曲視唱、副科ピアノ、面接 {ピアノコース} 実技検査、楽典、聴音、初見視奏、面接 {弦楽・管打楽コース} 実技検査、楽典、聴音または新曲視唱、副科ピアノ、面接 {作曲理論コース} 実技検査(口述試験を含む)、楽典、聴音、副科ピアノ、面接	大学入学共通テスト		100	100 (50:50)				200
							個別学力検査等			550	200	50	800		
						計	100	100 (50:50)	550	200	50	1000			
	音楽文化専攻	前期4				その他	{沖縄文化コース} 小論文(口述試験を含む)、楽典、音楽または舞踊の実技、面接 {音楽学コース} 小論文(口述試験を含む)、楽典、聴音または新曲視唱、副科ピアノ、面接	大学入学共通テスト	200	200 (160:40)				400	
							個別学力検査等			400	200	50	650		
						計	200	200 (160:40)	400	200	50	1050			
	琉球芸能専攻	前期5				その他	{琉球古典音楽コース} 実技検査、楽典、面接 {琉球舞踊組踊コース} 実技検査、初見演技、楽典、面接	大学入学共通テスト	100	100 (50:50)				200	
							個別学力検査等			600	150	50	800		
						計	100	100 (50:50)	600	150	50	1000			
		社会人		免除	その他	{琉球古典音楽コース} {琉球舞踊組踊コース} 実技検査、小論文、口述試験、面接	個別学力検査等			600	350	50	1000		

【大学入学共通テストの利用教科・科目名】欄

(1)本学では、大学入学共通テストの過年度成績は利用しない。

(2)英語については、リーディング(R)とリスニング(L)の配点を(R:L)と表し、その合計得点を各専攻の外国語の配点に換算して利用する。