

【平成27年度以降入学者用】

令和2年度

開設授業科目表

芸術文化学研究科

平成27年度以降入学者用 大学院(博士課程)芸術文化学研究科 開設授業科目表

必修科目

沖縄県立芸術大学 芸術文化学研究科(1)

区分	科目コード	科目名	クラス	単位	履修年次	学期	担当	備考
必修科目	90112	芸術表現総合比較研究 I	01	2	1	通年	尾形 希和子	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	02	2	1	通年	喜屋武 盛也	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	03	2	1	通年	土屋 誠一	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	04	2	1	通年	小林 純子	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	05	2	1	通年	金 恵信	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	06	2	1	通年	波平 八郎	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	07	2	1	通年	森 達也	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	08	2	1	通年	鈴木 耕太	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	09	2	1	通年	高瀬 澄子	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	10	2	1	通年	向井 大策	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	11	2	1	通年	小西 潤子	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	12	2	1	通年	遠藤 美奈	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	13	2	1	通年	久万田 晋	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	14	2	1	通年	呉屋 淳子	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	15	2	1	通年	平山 英樹	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	16	2	1	通年	香川 亮	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	17	2	1	通年	波多野 泉	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	18	2	1	通年	山田 聡	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	19	2	1	通年	阿部 雅人	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	20	2	1	通年	山内 昌也	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	21	2	1	通年	仲嶺 伸吾	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	22	2	1	通年	高嶺 久枝	
	90112	芸術表現総合比較研究 I	23	2	1	通年	比嘉 いずみ	

平成27年度以降入学者用 大学院(博士課程)芸術文化学研究科 開設授業科目表

選択科目

沖縄県立芸術大学 芸術文化学研究科 (2)

区分	科目コード	科目名	クラス	単位	履修年次	学期	担当	備考
選	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	01	2	2・3	通年	尾形 希和子	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	02	2	2・3	通年	喜屋武 盛也	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	03	2	2・3	通年	土屋 誠一	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	04	2	2・3	通年	小林 純子	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	05	2	2・3	通年	金 恵信	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	06	2	2・3	通年	波平 八郎	
択	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	07	2	2・3	通年	森 達也	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	08	2	2・3	通年	鈴木 耕太	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	09	2	2・3	通年	高瀬 澄子	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	10	2	2・3	通年	向井 大策	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	11	2	2・3	通年	小西 潤子	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	12	2	2・3	通年	遠藤 美奈	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	13	2	2・3	通年	久万田 晋	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	14	2	2・3	通年	呉屋 淳子	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	15	2	2・3	通年	平山 英樹	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	16	2	2・3	通年	香川 亮	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	17	2	2・3	通年	波多野 泉	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	18	2	2・3	通年	山田 聡	
目	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	19	2	2・3	通年	阿部 雅人	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	20	2	2・3	通年	山内 昌也	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	21	2	2・3	通年	仲嶺 伸吾	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	22	2	2・3	通年	高嶺 久枝	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	23	2	2・3	通年	比嘉 いずみ	

平成27年度以降入学者用 大学院(博士課程)芸術文化学研究所 開設授業科目表

選択科目

沖縄県立芸術大学 芸術文化学研究所 (3)

区分	科目コード	科目名	クラス	単位	履修年次	学期	担当	備考
選	90228	比較美学研究A	01	2	1・2	後	喜屋武 盛也	奇数年開講 本年度休講
	90229	比較美学研究B	01	2	1・2	前	関村 誠(非)	奇数年開講(集中) 本年度休講
	90230	比較芸術学特殊研究A	01	2	1・2	前	土屋 誠一	偶数年開講
	90231	比較芸術学特殊研究B	01	2	1・2	後	榎木 野衣(非)	偶数年開講(集中)
	90242	日本芸術批評史研究A	01	2	1・2	前	小林 純子	奇数年開講 本年度休講
	90243	日本芸術批評史研究B	01	2	1・2	後	未 定(非)	奇数年開講(集中) 本年度休講
	90244	東洋芸術批評史研究A	01	2	1・2	前	金 恵信	奇数年開講 本年度休講
	90245	東洋芸術批評史研究B	01	2	1・2	前	後小路 雅弘(非)	偶数年開講(集中)
	90234	西洋芸術批評史研究A	01	2	1・2	後	尾形 希和子	偶数年開講
	90235	西洋芸術批評史研究B	01	2	1・2	前	小池 寿子(非)	偶数年開講(集中)
択	90216	民族工芸論研究	01	4	1・2	通年	柳 悦州(客)	偶数年開講
	90217	映像論研究	01	2	1・2	前	仲本 賢、野村 康治(非)	偶数年開講(集中)
	90246	日本芸術文化楽研究A	01	2	1・2	前	波平 八郎	
	90247	日本芸術文化楽研究B	01	2	1・2	後	波平 八郎	
	90248	民族芸術文化学研究A	01	2	1・2	前	鈴木 耕太	
	90249	民族芸術文化学研究B	01	2	1・2	後	鈴木 耕太	
	90251	東洋芸術文化学研究A	01	2	1・2	前	森 達也	※27年度入学生は履修不可
	90252	東洋芸術文化学研究B	01	2	1・2	後	森 達也	※27年度入学生は履修不可
	90250	民族芸術学特論	01	2	1・2	後	石岡 良治(非)	
	90253	比較民俗学研究A	01	2	1・2	前期	吉川 秀樹(非)	
目	90254	比較民俗学研究B	01	2	1・2	後期	吉川 秀樹(非)	
	90238	東洋工芸史研究	01	4	1・2	通年	柳 悦州(客)	奇数年開講 本年度休講
	90220	西洋音楽史研究	01	4	1・2	通年	向井 大策	
	90221	日本音楽史研究	01	4	1・2	通年	高瀬 澄子	
	90223	民族音楽学研究	01	4	1・2	通年	小西 潤子	
	90224	琉球音楽論研究	01	4	1・2	通年	遠藤 美奈	
	90225	民族舞踊学研究	01	4	1・2	通年	呉屋 淳子	
	90226	民俗芸能論研究	01	4	1・2	通年	久万田 晋	
	90227	琉球楽劇論研究	01	4	1・2	通年	鈴木 耕太	奇数年開講 本年度休講
	90239	楽曲分析研究	01	2	1・2	後	近藤 春恵	本年度休講
90240	アートマネジメント研究	01	2	1・2	通年	谷本 裕、神谷 武史	本年度休講	
90241	芸術学研究	01	2	1・2	通年	長嶺 亮子(非)		