

科目コード	授業科目名	単位数・学期	受講年次	授業区分	担当教員名
11047	琉球文学	2単位 前期	1~4	講義	波平 八郎

■テーマ

琉球文学の文学史の概要を理解する。

■授業概要

本講義では、主に琉球語によって形づくられた作品を概観する。作品のジャンルは(1)歌謡、(2)琉歌、(3)説話文学、(4)劇文学、である。また、(5)沖縄の近代文学の作品として映画『ナビィの恋』を取りあげる。さらに、沖縄に関係のある様ざまな作品を(6)その他、として紹介する。

■到達目標

琉球語によって表現された文学作品を鑑賞することができるようにする。また、沖縄の文学史を説明できるようにする。

■授業計画・方法

- (1) 履修ガイダンス
- (2) 歌謡 (1)
- (3) 歌謡 (2)
- (4) 琉歌 (1)
- (5) 琉歌 (2)
- (6) 琉歌 (3)
- (7) 琉歌 (4)
- (8) 琉球説話文学 (1)
- (9) 琉球説話文学 (2)
- (10) 評論 (1)
- (11) 評論 (2)
- (12) 沖縄の近代文学 (1)
- (13) 沖縄の近代文学 (2)
- (14) 沖縄の近代文学 (3)
- (15) 定期試験および解説・まとめ

■履修上の留意点 (授業以外の学習方法を含む)

一つの作品 (または作家) についてのレポートをまとめ、授業中に発表することが求められる。

■成績評価の方法・基準

□方法 平常点 (出席を含む30%)・レポート (20%)・試験 (50%) を総合的に判断する。

□基準 到達目標を観点として、履修規程に定める「授業科目の成績評価基準」に則り評価する。

■教科書・参考文献 等

□教科書

沖縄県教育文化資料センター編『新編 沖縄の文学』(沖縄時事出版)

□参考文献 (作品)

適宜授業中に指示する。