**CYCLE展〜創造するエネルギー2021〜**

**第５回沖縄県立芸術大学大学院 造形芸術研究科at OIST**

**《出品要項》**

　沖縄県立芸術大学大学院生による沖縄科学技術大学院大学OISTでの展覧会を下記の日程で開催します。これまで、本学とOISTとの大学間連携事業の一環として、教員展をはじめ様々な企画の取り組みを行ってきました。また、出品作品の中からOIST学長賞として各賞（最優秀賞、優秀賞、優良賞）が、投票により決定されます。つきましては参加希望の大学院生は出品要項を確認して、参加申込書を各学科室にデータで提出して下さい。

また、本年度より後期博士課程（芸術文化学研究科） 芸術表現研究領域の学生も有志による参加を募集いたします。但し、賛助出品として展示のみの参加となり、投票による各賞の対象にはならない事をご了承ください。

●展覧会名・・・CYCLE展〜創造するエネルギー2021〜

　　　　　　　　第5回沖縄県立芸術大学大学院造形芸術研究科展in OIST

●主 催・・・沖縄県立芸術大学大学院造形芸術研究科とOISTによる共催

●協　　力・・・沖縄県立芸術大学大学院（後期博士課程）芸術文化学研究科

●会 期・・・2021年1月28日(木)～2月19日(金)

※オープニング　2021年1月28日(木)　16:00時より（出品作家及び芸大関係者の参加）

●場 所・・・沖縄科学技術大学院大学（ＯＩＳＴ）トンネルギャラリー

●搬 入・・・2021年1月27日(水)

●搬 出・・・2021年２月19日(金)

●授 賞 式・・・2021年２月19日(金) 　10:30時より（出品作家及び受賞者は必ず参加）

●参加対象・・・■大学院造形芸術研究科（生活造形専攻、環境造形専攻）

　　　　　　　　■大学院（後期博士課程）芸術文化学研究科（芸術表現研究領域）

【参加者規程】

・本学大学院在学中に於いて制作した作品１点に限る。

・展示作品は、展覧会場及び来場者に危険が及ばない様に展示できるもの。

・破損については、各自の責任としますので、十分に対策のうえ展示すること。

・作品についての質問（サイズ等）は、各専修運営委員の教員に相談すること。

・キャプションはＡ４サイズ、キャプションボードに貼り各自で用意すること。

（本人写真を入れて、タイトル、氏名、素材、作品説明を日本語・英訳を入れて作成する。）

・展示の際に必要な工具やワイヤー、釣り糸などは各自で用意すること。

●運営委員・・・工芸（名護朝和）デザイン（又吉浩）絵画（関谷理）彫刻（河原圭佑）比較芸術学（鈴木耕太）

●応募締切り・・・2020年10月30日（金）

**CYCLE展〜創造するエネルギー2021〜**

**沖縄県立芸術大学大学院 造形芸術研究科展at OIST**

**【参加申込書】**

|  |  |
| --- | --- |
| 　氏　　名日本語/ 英語 |  |
| 　作品名日本語/ 英語 |  |
| 　素材等日本語/ 英語 |  |
| 　作品説明日本語/ 英訳 |  |

英文添削後、返却しますので日本語・英語表記のキャプションを各自で作成すること。（A4サイズ）

**出品応募締切り2020年10月30日(金)**

※新型コロナウイルス感染拡大の状況によって、CYCLE展の内容を変更する場合があります。その場合

は大学ＨＰ及び各専修運営員の教員より告知します。