

沖縄県立芸術大学 大学院修了生の進路状況 令和2年3月卒(令和元年度)

研究科	専攻	専修	卒業生数			就職(自営(作家・演奏家等)含む)					進学者					その他										
						就職者	就職希望者	就職率	就職先	正規雇用	非正規雇用	県内就職	県外就職	進学者	進学希望者	進学率	学内進学	学外進学	一時的な仕事に就いた者	就職準備中の者	進学準備中の者	その他	計			
																								対卒業生	B	B/A
造形芸術研究科	生活造形	工芸専修(染)	1		1	1	100%	1	100.0%	教員、作家、沖縄県立芸術大学、沖縄県平和記念資料館、沖縄県公文書館、知念紅型研究所、まゆ織工房、丸新製陶有限会社、沖縄県立工芸センター、たぎ工房、いえらぶ沖縄、一般財団法人沖縄ちゅら島財団、沖縄県文化振興会	1															
		工芸専修(織)	1		1	1	100%	1	100.0%		1															
		工芸専修(陶磁器)	2		2	1	50%	1	100.0%		1	50%	1	100%	1											
		工芸専修(漆工)	1		1	1	100%	1	100.0%																	
		デザイン	3	1	2	2	67%	3	66.7%		2						1				1					
	環境造形	絵画	5		5	3	60%	3	100.0%				3	3	1	20%	1	100%	1		1	1				
		彫刻	5	2	3	4	80%	4	100.0%		3	3	1	1	3		#DIV/0!				1	1				
	比較芸術学	比較芸術学	2	2		1	50%	1	100.0%		1			1	50%	1	100%	1								
		民族芸術学																								
研究科合計			20	5	15	14	70%	15	93.3%		9	3	5	8	6	3	1	3		3	1	1	1	3		
音楽芸術研究科	舞台芸術	琉古典音楽	1	1		1	100%	1	100.0%	教員、演奏者、沖縄県立芸術大学、いえらぶ沖縄、一般財団法人沖縄ちゅら島財団、沖縄県文化振興会	1															
		琉舞踊組	3	2	1	3	100%	3	100.0%		1	1	2	3												
	演奏芸術	声楽	2	1	1			1							1	50%	1	100%	1		1					
		ピアノ	3	1	2	3	100%	3	100.0%		2	2	1	2	1											
		管弦打楽	4	1	3	3	75%	3	100.0%		2	2	1	3							1	1				
	音楽学	音楽学																								
		作曲																								
研究科合計			13	6	7	10	77%	11	90.9%		6	5	4	9	1	1	8%		1		1		2			
芸術文化学研究科(博士)																										
大学院計			33	11	22	24	73%	26	92.3%		15	8	9	17	7	4	12%	3	133%	4		1	1	1	2	5