

令和4年度

音楽学部・音楽芸術研究科（修士課程）

授業時間割表

令和4年度授業時間割表

* 授業時間割の曜日、時限、教室、担当教員等は事情により変更することがあるので、音楽棟掲示板をよく注意すること。

(月曜日)														
時限	場所	一般教育棟				体育館・図書館・福利厚生棟・奏楽堂				音楽棟				
		科目名	学期	担当教員	教室	科目名	学期	担当教員	教室	科目名	学期	担当教員	教室	
第Ⅰ時限 8:40 ～ 10:10	全学教育科目													
第Ⅱ時限 10:20 ～ 11:50	全学教育科目					伊語特演A	前	ロバト	日本語	音楽美学A・B	前・後	向井	12	
						伊語特演B	後	スコツツアリ	日本語					
						健康・運道実技A・B(01)	前・後	張本	体					
	専門教育科目					公共文化政策論	前	谷本	奏講					
						音楽組織論	後	谷本	奏講					
	音楽芸術研究科									舞台制作研究	通年	山内	41	
第Ⅲ時限 12:40 ～ 14:10	全学教育科目	博物館実習	通年	森、比嘉、倉成	101	博物館実習	通年	森、比嘉、倉成	図多					
	専門教育科目	楽劇理論A・B	前・後	呉屋	301	弦楽合奏Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ	前・後	林	奏ホール	琉球音楽基礎演習Ⅰ・Ⅱ	前・後	山内	41	
		フィールドワーク演習A・B	前・後	遠藤	303	鍵盤音楽史	前	大城(了)	奏講	関連琉舞組踊実技Ⅱ	前	阿嘉・玉城	舞演	
		音楽美学概論	前	向井	103					音楽企画実習A・B	前	神谷	12	
										琉球古典音楽実技(箏)	前・後	宮里	琉芸小	
										琉球古典音楽実技(箏)	前・後	宮城	405	
音楽芸術研究科	琉球音楽論研究(a)	通年	遠藤	303										

全学教育科目第Ⅰ時限～第Ⅱ時限については、全学配布時間割表を確認すること！

(月 曜 日)

場所		一般教育棟				体育館・図書館・福利厚生棟・奏楽堂				音楽棟				
		科目名	学期	担当教員	教室	科目名	学期	担当教員	教室	科目名	学期	担当教員	教室	
第IV時限 14:20 ～ 15:50	専門教育科目					ピアノ重奏Ⅰ・Ⅱ	前・後	*大城	奏演2・奏中	ガムラン演習	前・後	與那城	金城キャンパススタジオ11	
						オーケストラⅠ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ	前・後	林	奏ホール	舞踊理論	前	呉屋	41	
											琉球古典音楽研究(箏)	前・後	宮里	琉芸小
											琉球古典音楽実技(箏)	前・後	宮城	405
											声楽アンサンブル基礎Ⅰ・Ⅱ	前・後	松田	大合奏
	音楽芸術研究科													
第V時限 16:00 ～ 17:30	専門教育科目	英語文献講読a	前	向井	301	ピアノ重奏Ⅲ・Ⅳ	前・後	*大城	奏演2・奏中	オペラ総合実習Ⅰ・Ⅱ	前・後	片桐・山内	大合奏	
		英語文献講読b	後	小西	301					音楽事業演習A・B	前・後	神谷	41	
		アジア音楽構造学A・B	前・後	久万田・遠藤・長嶺・與那城	101					地謡実技Ⅰ・Ⅱ	前・後	*新垣	407	
										地謡実技Ⅲ・Ⅳ	前・後	*新垣	407	
										琉球古典音楽実技(箏)	前・後	宮里	琉芸小	
	音楽芸術研究科										琉球古典音楽実技(箏)	前・後	宮城	405
第VI時限 17:40～														

* 印はコーディネーター

教室は、奏講は奏楽堂講義室、奏演1・奏演2は奏楽堂演習室1・奏楽堂演習室2、奏中は奏楽堂中合奏室、奏合は奏楽堂合奏室、図多は図書館多目的室、大は大講義室、日本語は日本語教室、コはコンピュータ教室、LLは語学実験室、博演1・2は博士課程演習室1・博士演習室2(福利厚生棟2階)、体は体育館を示す。斜体の教室は一般教育棟を示す。

科目名の後のA、Bは授業科目名(例:哲学B)。また、(A)、(B)はクラス名を表す(例:英語Ⅰ(B)は英語Ⅰの(B)クラスを表す)

科目名が2つある科目は、左側の科目名は最新年度のカリキュラム科目名、右側の()内の科目名は旧カリキュラムの科目名を表す。

(火 曜 日)

場所 時限	一般教育棟				体育館・図書館・福利厚生棟・奏楽堂				音楽棟				
	科目名	学期	担当教員	教室	科目名	学期	担当教員	教室	科目名	学期	担当教員	教室	
第IV時限 14:20 ～ 15:50	専門 教育 科目	音楽文化研究Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ	前・後	神谷	302	副科ピアノ	前・後	*大城	スタジオ	副科声楽	前・後	宮平	104
						副科ピアノ	前・後	*大城	演奏1	副科ピアノ	前・後	*大城	105
						副科ピアノ	前・後	*大城	演奏2	副科ピアノ	前・後	*大城	小合奏
						副科ピアノ	前・後	*大城	奏中	伴奏法Ⅰ	前	*大城	大合奏
						副科ピアノ	前・後	*大城	奏合	扮装実習Ⅰ・Ⅱ	前・後	玉城	舞演
										副科声楽	前・後	知念	301
										副科声楽	前・後	前川	演31
										琉球楽器実技(笛)	前・後	宮城(英)	405
										琉球楽器実技(笛)	前・後	入嵩西	琉芸小
		音楽 芸術 研究 科	演習Ⅰ・Ⅱ	通年	神谷	302							
第V時限 16:00 ～ 17:30	専門 教育 科目					副科ピアノ	前・後	*大城	スタジオ	副科声楽	前・後	宮平	104
						副科ピアノ	前・後	*大城	演奏1	副科ピアノ	前・後	*大城	105
						副科ピアノ	前・後	*大城	演奏2	副科ピアノ	前・後	*大城	小合奏
						副科ピアノ	前・後	*大城	奏中	指揮法	前	阿部	大合奏
						副科ピアノ	前・後	*大城	奏合	関連琉舞組踊実技Ⅰ(舞)	後	石川	舞演
										副科声楽	前・後	前川	演31
										副科声楽(琉)(文)	前	片桐	41
										舞台語発音演習A(伊)	後	ゴイ・五郎部	12
										副科声楽	前・後	知念	301
									琉球楽器実技(笛)	前・後	入嵩西	405	
第VI時限 17:40～	専門 科目 教育					管打合奏Ⅰ～Ⅳ	後	倉橋(健)	奏ホール				

* 印はコーディネーター

教室は、奏講は奏楽堂講義室、演奏1・演奏2は奏楽堂演習室1・奏楽堂演習室2、奏中は奏楽堂中合奏室、奏合は奏楽堂合奏室、図多は図書館多目的室、大は大講義室、日本語は日本語教室、コはコンピュータ教室、LLは語学実験室、博演1・2は博士課程演習室1・博士演習室2(福利厚生棟2階)、体は体育館を示す。斜体の教室は一般教育棟を示す。

科目名の後のA、Bは授業科目名(例:哲学B)。また、(A)、(B)はクラス名を表す(例:英語Ⅰ(B)は英語Ⅰの(B)クラスを表す)

科目名が2つある科目は、左側の科目名は最新年度のカリキュラム科目名、右側の()内の科目名は旧カリキュラムの科目名を表す。

(水曜日)

場所 時限	一般教育棟				体育館・図書館・福利厚生棟・奏楽堂				音楽棟				
	科目名	学期	担当教員	教室	科目名	学期	担当教員	教室	科目名	学期	担当教員	教室	
第IV時限 14:20 ～ 15:50	専門 教育 科目	舞台制作論A・B	前・後	谷本・神谷	302	ソルフェージュⅢ・Ⅳ	前・後	武田	奏演2	ソルフェージュⅢ・Ⅳ	前・後	運天	12
		東洋音楽史	後	高瀬・長嶺	301	ソルフェージュⅢ・Ⅳ(琉)	前・後	(声)山内	奏講	ソルフェージュⅢ・Ⅳ	前・後	池田	105
		舞踊基礎演習Ⅰ・Ⅱ	前・後	呉屋	303					ソルフェージュⅢ・Ⅳ	前・後	大城	104
										ソルフェージュⅢ・Ⅳ	前・後	土井	31
										ソルフェージュⅢ・Ⅳ	前・後	小野寺	大合奏
										音楽基礎演習Ⅰ・ⅡA	前・後	塚本	41
										副科実技(生田流箏曲)	前・後	日高	405
										琉球楽器実技(胡弓)	前・後	新垣	407
		音楽 芸術 研究 科											
第V時限 16:00 ～ 17:30	専門 教育 科目	楽器論A・B	前・後	古謝・高瀬	301	ソルフェージュⅠ・Ⅱ	前・後	松田	奏演2	ソルフェージュⅠ・Ⅱ	前・後	運天	12
		舞台制作演習A・B	前・後	谷本・神谷	302	ソルフェージュⅠ・Ⅱ(琉)	前・後	(声)山内	奏講	ソルフェージュⅠ・Ⅱ	前・後	大城	104
		民族音楽学A・B	前・後	小西	303					ソルフェージュⅠ・Ⅱ	前・後	池田	105
										ソルフェージュⅠ・Ⅱ	前・後	土井	31
										ソルフェージュⅠ・Ⅱ	前・後	小野寺	大合奏
										対位法	前・後	塚本	41
		音楽 芸術 研究 科	民族舞踊学研究	通年	呉屋	103	民俗芸能論研究	通年	久万田	博演1			
		声楽史	後	向井	102								
第VI時限 17:40～	全 科学 教育					博物館概論	前	森	図多				

* 印はコーディネーター

教室は、奏講は奏楽堂講義室、奏演1・奏演2は奏楽堂演習室1・奏楽堂演習室2、奏中は奏楽堂中合奏室、奏合は奏楽堂合奏室、図多は図書館多目的室、大は大講義室、日本語は日本語教室、コはコンピュータ教室、LLは語学実験室、博演1・2は博士課程演習室1・博士演習室2(福利厚生棟2階)、体は体育館を示す。斜体の教室は一般教育棟を示す。

科目名の後のA、Bは授業科目名(例:哲学B)。また、(A)、(B)はクラス名を表す(例:英語Ⅰ(B)は英語Ⅰの(B)クラスを表す)

科目名が2つある科目は、左側の科目名は最新年度のカリキュラム科目名、右側の()内の科目名は旧カリキュラムの科目名を表す。

令和4年度授業時間割表

* 授業時間割の曜日、時限、教室、担当教員等は事情により変更することがあるので、音楽棟掲示板をよく注意すること。

(木曜日)														
場所		一般教育棟				体育館・図書館・福利厚生棟・奏楽堂				音楽棟				
		科目名	学期	担当教員	教室	科目名	学期	担当教員	教室	科目名	学期	担当教員	教室	
第Ⅰ時限 8:40 ～ 10:10	全学 教育 科目					仏語特演A	前	ムートン	日本語					
						音楽科教育法Ⅰ(A)(2年)	後	西村	奏講					
						博物館資料論	前	森	図多					
						博物館情報・メディア論	後	森	図多					
	音楽 芸術 研究 科	全学教育科目第Ⅰ時限～第Ⅱ時 限については、全学配布時間割表 を確認すること！												
第Ⅱ時限 10:20 ～ 11:50	全学 教育 科目					日本語初級Ⅰ・Ⅱ	前・後	真島	日本語	仏語Ⅰ	前	宮里(厚) デルパール	41	
						民族音楽学概論	前	小西	奏講	ポピュラー音楽論	後	久万田	41	
						健康・運動実技A・B(03)	前・後	張本	体					
						音楽科教育法Ⅰ(B)(2年)	後	西村	奏講					
						博物館経営論	後	森	図多					
	音楽 芸術 研究 科									論文作成法	前	高瀬・呉屋・向井	12・104・105	
第Ⅲ時限 12:40 ～ 14:10	専門 教育 科目	琉球語Ⅰ・Ⅱ(音声学)	前・後	仲原	303	合唱・副科合唱	前・後	片桐	奏ホール	ポピュラー音楽理論A・B	前・後	久万田・宮沢	12	
										琉球楽器実技(歌三線)	前・後	仲村	405	
											琉球楽器実技(太鼓)	前・後	比嘉	琉芸小
											西洋音楽理論Ⅰ・Ⅱ	前・後	新垣・小野寺	大合奏
		音楽 芸術 研究 科									楽曲構造特殊研究	前	塚本・村田・土井	41
										楽曲分析研究	後	塚本・村田・土井	41	
										原典講読	通年	小西・向井	32	

(木曜日)

場所		一般教育棟				体育館・図書館・福利厚生棟・奏楽堂				音楽棟			
		科目名	学期	担当教員	教室	科目名	学期	担当教員	教室	科目名	学期	担当教員	教室
第IV時限 14:20 ～ 15:50	専門 教育 科目					和声Ⅲ・Ⅳ	前・後	小野寺	奏講	和声Ⅲ・Ⅳ	前・後	塚本	12
						鍵盤音楽実技Ⅰ～Ⅳ	前・後	篠田	中合奏	和声Ⅲ・Ⅳ	前・後	土井	31
										和声Ⅲ・Ⅳ	前・後	池田	105
										管弦楽法概論Ⅰ・Ⅱ	前・後	村田	41
										琉球楽器実技(歌三線)	前・後	仲村	405
										琉球楽器実技(太鼓)	前・後	久志	琉芸小
										西洋音楽理論Ⅲ・Ⅳ	前・後	新垣	大合奏
		音楽 芸術 研究 科											
第V時限 16:00 ～ 17:30	専門 教育 科目	日本音楽史演習A・B	前・後	高瀬	101	空手・古武道実技Ⅰ・Ⅱ	前・後	盧	体	和声Ⅰ・Ⅱ	前・後	未定	12
		西洋音楽史演習A・B	前・後	向井	302	和声Ⅰ・Ⅱ	前・後	小野寺	奏講	和声Ⅰ・Ⅱ	前・後	土井	31
										和声Ⅰ・Ⅱ	前・後	池田	104
										和声Ⅰ・Ⅱ	前・後	未定	41
										オペラ総合実習Ⅲ・Ⅳ	前・後	松田・五郎部	大合奏
										和声Ⅰ・Ⅱ	前・後	新垣	105
										琉球楽器実技(歌三線)	前・後	仲村	405
										琉球楽器実技(太鼓)	前・後	久志	琉芸小
										副科実技Ⅰ～Ⅳ	前・後	林・岡田・阿部・澤村・倉橋・屋比久	各研究室
		音楽 芸術 研究 科	日本音楽史研究	通年	高瀬	101	専門関連実技演習Ⅰ・Ⅱ	通年	篠田	奏演2			
西洋音楽史研究a	通年		向井	302									
西洋音楽史研究b	通年		向井	302									
第VI時限 17:40～													

* 印はコーディネーター

教室は、奏講は奏楽堂講義室、奏演1・奏演2は奏楽堂演習室1・奏楽堂演習室2、奏中は奏楽堂中合奏室、奏合は奏楽堂合奏室、図多は図書館多目的室、大は大講義室、日本語は日本語教室、コはコンピュータ教室、LLは語学実験室、博演1・2は博士課程演習室1・博士演習室2(福利厚生棟2階)、体は体育館を示す。斜体の教室は一般教育棟を示す。

科目名の後のA、Bは授業科目名(例:哲学B)。また、(A)、(B)はクラス名を表す(例:英語Ⅰ(B)は英語Ⅰの(B)クラスを表す)

科目名が2つある科目は、左側の科目名は最新年度のカリキュラム科目名、右側の()内の科目名は旧カリキュラムの科目名を表す。

令和4年度授業時間割表

* 授業時間割の曜日、時限、教室、担当教員等は事情により変更することがあるので、音楽棟掲示板をよく注意すること。

(金曜日)														
時限	場所	一般教育棟				体育館・図書館・福利厚生棟・奏楽堂				音楽棟				
		科目名	学期	担当教員	教室	科目名	学期	担当教員	教室	科目名	学期	担当教員	教室	
第Ⅰ時限 8:40 ～ 10:10	全学教育科目					日本語特演	後	中川	日本語	教職実践演習(4年)	後	芳澤、城間	41	
						音楽科教育法Ⅱ(3年)	通年	高江洲	奏講・奏演2					
第Ⅱ時限 10:20 ～ 11:50	全学教育科目					日本語中級Ⅰ・Ⅱ	前・後	中川	日本語					
	専門教育 研究科	音楽芸術												
第Ⅲ時限 12:40 ～ 14:10	全学教育科目					音楽科教育法Ⅰ(B)	後	大山	奏講					
	専門教育科目	詞章研究Ⅲ	前	鈴木	103	総合実習Ⅰ・Ⅱ	通年	*山内・*阿嘉	奏ホール	副科ピアノⅠ(琉芸・沖文)	前	大城	12	
		西洋音楽通史A・B	前・後	向井	302	伴奏法Ⅱ	後	*大城	中合奏	琉球芸能史	後	遠藤	12	
		西洋音楽史講義A・B	前・後	向井	302					重唱	前・後	五郎部・松田	大合奏	
音楽芸術 研究科									作曲演習Ⅱ	通年	土井	31		
									民族音楽学研究	通年	小西	309		

全学教育科目第Ⅰ時限～第Ⅱ時限については、全学配布時間割表を確認すること！

(金曜日)

場所 時限	一般教育棟				体育館・図書館・福利厚生棟・奏楽堂				音楽棟					
	科目名	学期	担当教員	教室	科目名	学期	担当教員	教室	科目名	学期	担当教員	教室		
第IV時限 14:20 ～ 15:50	専門教育科目	琉球芸能論A・B	前・後	呉屋	102	総合実習Ⅲ・Ⅳ	通年	*山内・*阿嘉	奏ホール	舞台語発音演習C(仏)	前	コボス	12	
		音楽文化入門c	前	高瀬	302	伴奏法Ⅳ	後	*大城	中合奏	作曲演習Ⅲ～Ⅳ	前・後	塚本	31	
		音楽文化入門d	後	(c)神谷	302					楽曲分析Ⅰ・Ⅱ(旧カリH28・29) 楽式論	前・後 通年	土井	41	
										副科声楽	前・後	喜納	301	
										吹奏楽演習(旧カリH28・29) 器楽合奏Ⅰ・Ⅱ	通年 前・後	屋比久	大合奏	
	音楽芸術 研究科					琉球楽劇論研究	通年	鈴木	博演1					
	第V時限 16:00 ～ 17:30	専門教育科目	琉球音楽論A・B	前・後	遠藤	101	音楽創作演習A・B	前・後	新垣	奏講	室内楽			104・105
										副科実技(雅楽)	前・後	高瀬	大合奏	
										副科声楽	前・後	喜納	301	
										副科声楽	前・後	知念	12	
										副科実技(歌三線)	前・後	山内	41	
										身体基礎演習	前・後	比嘉(い)	琉芸大	
音楽芸術 研究科										琉球舞踊論研究	通年	呉屋・樋口	32	
第VI時限 17:40～		音楽芸術 研究科									作曲演習Ⅴ・Ⅳ	前・後	塚本	41

* 印はコーディネーター

教室は、奏講は奏楽堂講義室、奏演1・奏演2は奏楽堂演習室1・奏楽堂演習室2、奏中は奏楽堂中合奏室、奏合は奏楽堂合奏室、図多は図書館多目的室、大は大講義室、日本語は日本語教室、コはコンピュータ教室、LLは語学実験室、博演1・2は博士課程演習室1・博士演習室2(福利厚生棟2階)、体は体育館を示す。斜体の教室は一般教育棟を示す。

科目名の後のA、Bは授業科目名(例:哲学B)。また、(A)、(B)はクラス名を表す(例:英語Ⅰ(B)は英語Ⅰの(B)クラスを表す)

科目名が2つある科目は、左側の科目名は最新年度のカリキュラム科目名、右側の()内の科目名は旧カリキュラムの科目名を表す。