

令和2年度 ハラスメント・アンケート集計結果

アンケート配布数(A)	793
アンケート回答数(B)	197
回答率(C) = (B)/(A) × 100	25%

Q2 在学区分または職種		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	合計
区 分		美術工芸学部学生	音楽学部学生	造形芸術研究科学生	音楽芸術研究科学生	芸術文化研究科学生	研究生	常勤教員	非常勤講師	常勤職員	会計年度任用職員	答えたくない	
Q8 問題は解決されましたか。													
	1. 解決された(した)・好転した	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	3
	2. 解決していない・されなかった	0	2	0	0	0	0	3	0	2	4	2	13
	3. 状況が悪化している	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	4. その他 ※自由記述は別紙参照												
Q9 過去1年間にハラスメントまではいかないけれど、ハラスメントのような行為を受けた・見たことがありますか。													
	1. ある	2	3	0	0	0	0	3	1	1	6	1	17
	2. ない	62	30	2	1	0	0	16	22	10	13	1	157
	3. 答えたくない	1	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	4
Q10 それほどのような行為でしたか。又は、そのように感じた一番の理由は何ですか。													
※ 自由記述、別紙参照													
Q11 本学のハラスメント防止に対する取り組みについてお聞きします。													
次の項目について設置(配置)されているのはご存知でしたか?(複数回答可)													
	1. ハラスメント防止・対策委員会	20	11	2	0	0	0	27	14	13	20	3	110
	2. 相談室(相談員)	33	19	2	0	0	0	25	8	11	11	3	112
	3. 投書箱	19	7	2	1	0	0	22	9	9	18	2	89
	4. ハラスメント関連規程(ガイドライン等)	17	7	2	1	0	0	22	9	9	7	1	75
	5. すべて設置(配置)されていることを知らない	18	13	0	0	0	0	0	6	0	1	1	39
Q12 ハラスメントに対し、大学の対応は改善されていると思いますか。													
	1. 強くそう思う	4	4	0	0	0	0	4	3	0	1	0	16
	2. ややそう思う	14	5	1	0	0	0	11	9	6	10	1	57
	3. あまりそう思わない	6	0	0	0	0	0	4	2	1	3	2	18
	4. 全くそう思わない	1	2	0	0	0	0	3	2	1	5	0	14
	5. わからない	40	25	1	1	0	0	5	9	5	5	1	92

令和2年度 ハラスメント・アンケート集計結果

アンケート配布数(A)	793
アンケート回答数(B)	197
回答率(C) = (B)/(A) × 100	25%

Q2 在学区分または職種		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
区 分	美術工芸学部学生	音楽学部学生	造形芸術研究科学生	音楽芸術研究科学生	芸術文化研究科学生	研究生	常勤教員	非常勤講師	常勤職員	会計年度任用職員	答えたくない	合計	
Q13 ハラスメントはなぜ起こると思いますか。(複数回答可)													
1. 行為者が自分の発言や行動が相手を傷つけていると気がついていないから	52	23	2	1	0	0	24	19	11	20	4	156	
2. 行為者が特定の地位や立場を利用したり、特権を持っていると認識しているから	36	21	1	1	0	0	15	14	5	12	2	107	
3. 行為者には人格を尊重する意識や態度が不足・欠如しているから	32	14	2	1	0	0	21	16	8	17	4	115	
4. 厳しく指導することで学生や部下が育つという行為者の意識が強いから	20	16	2	0	0	0	6	10	5	8	1	68	
5. ハラスメントを受けた人が我慢したり、行為者に対し抗議しないから	19	6	0	0	0	0	6	5	5	9	3	53	
6. 職場や学内のコミュニケーションの不足や欠如から	14	6	1	0	0	0	13	6	5	11	1	57	
7. 大学のハラスメントに対する対応が悪いから	3	2	0	0	0	0	4	3	0	3	0	15	
8. ハラスメントの研修が効果的でないから	5	2	0	0	0	0	8	2	0	2	0	19	
9. 考えたこともない	4	4	0	0	0	0	0	1	1	0	0	10	
10. その他(自由記述) ※自由記述は別紙参照													
Q14 あなたの声を聞かせてください。 (ハラスメント等についてのご意見や防止するためのアイデア、大学に望む改善点)													
※ 自由記述、別紙参照													