

独唱

Johan Sebastian Bach (1685-1750)

Oratorium *Magnificat in D-dur* BWV.243 Nr.9 Aria “Esurientes”

Oratorium *Matthäus-Passion* BWV.244 Nr.39 Aria “Rebarme dich, mein Gott”

Christoph Willibald Gluck (1714-1787)

Opera *Orfeo ed Euridice* Atto terzo scena I Aria “Che farò senza Euridice” (Orfeo)

Antonio Lucio Vivaldi (1678-1741)

Opera *Griselda* RV.718 Atto secondo Aria “Agitata da due venti” (Costanza)

Mez.: 知念 由美 (大学院1年) Pf.: 下之園 美香(非常勤伴奏員)

沖縄県立芸術大学 第24回 学内演奏会

～声楽専攻・コース・声楽専修 重唱・独唱～



日本歌曲

中田 喜直 (1923-2000)〈悲しくなったときは〉

Sop.: 宮城 塔子(3年) Pf.: 赤嶺 由和(2年)

木下 牧子 (1956-)〈愛する歌〉より 6. 〈雪の街〉

Sop.: 山岸 優理(3年) Pf.: 濱本 真愛(3年)

貴志 康一 (1909-1937)〈富士山〉

Sop.: 近藤 泉美(3年) Pf.: 松尾 咲希(2年)

山田 耕筈 (1886-1965)〈六騎〉

Ten.: 渡邊 怜央奈(3年) Pf.: 杉山 湧生(1年)

新垣 雄 (1971-)〈戦後のふるさと〉より 〈一番桜〉

Sop.: 大城 綾菜(3年) Pf.: 濱本 真愛(3年)

團 伊玖磨 (1924-2001)〈はる〉

Sop.: 有尾 果菜(3年) Pf.: 都築 杏(2年)

重唱(4年)

Gaetano Donizetti (1797-1848)

Nuits d'Été à Pausilippe No.7 “Il giuramento”

Sop.: 島 成美 Sop.: 廣田 明日香

No.10 “Amor, voce del cielo”

Ten.: 中村 省梧 Bar.: 新里 裕貴

No.8 “L’aurora”

Sop.: 新城 百恵 Sop.: 島 成美

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Messe in h-moll BMV.232

II. Symbolum Nicenum

Nr.1. “Credo in unum Deum”

Sop.I.: 島 成美

Sop.II.: 新城 百恵 Alt.: 廣田 明日香

Ten.: 中村 省梧 Bar.: 新里 裕貴

Pf.: 武田 光史(非常勤伴奏員)

....その

沖縄県立芸術大学 奏楽堂ホール

2019年1月22日(火)

18:30 開場 19:00 開演 入場無料

お問い合わせ: (098) 882-5057 (音楽表現専攻 第1学科室)