

令和元年度 沖縄県立芸術大学 音楽学部

第17回 学内演奏会

- 弦楽コース -

C.サン＝サーンス：ヴァイオリン協奏曲第3番 ロ短調 作品61 第1楽章

Camille Saint-Saëns (1835-1921) : Concerto pour violon et orchestre No.3 Si mineur op.61 I. Allegro non troppo

Vn. 佐喜眞 三千花 (1年) Pf. 坂田 歩 (1年)

W.A.モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲第2番 ニ長調 KV211 第1楽章

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) : Konzert für Violine und Orchester Nr.2 D-dur Kv.211 I. Allegro moderato

Vn. 森川 千冬 (1年) Pf. 名護 茉里奈 (1年)

C.サン＝サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ イ短調 作品28

Camille Saint-Saëns (1835-1921) : Introduction et rondo capriccioso en la mineur Op.28

Vn. 島田 優香 (2年) Pf. 宮城 勇佑 (2年)

J.N.フンメル：幻想曲 ト短調

Johann Nepomuk Hummel (1778-1837) : Fantasie g-moll Op.94

Va. 東原 梅吉 (2年) Pf. 濱本 真愛 (4年)

J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲 第4・6番より プレリュード

Johann Sebastian Bach (1685-1750) : Solo Suite für Violoncello Nr.4 BWV1010 Prelude Nr.6 BWV1012 Prelude

Vc. 五百井 音 (2年)

E.ラロ：チェロ協奏曲 ニ短調 第3楽章

Edouard Lalo (1823-1892) : Concerto pour violoncelle et orchestra Ré mineur III. Andante-Allegro vivace

Vc. 諏訪園 ちひな (2年) Pf. 小島 夕和 (2年)

L.ボッケリーニ：チェロソナタ 第6番 イ長調 第1楽章 第2楽章

Luigi Boccherini (1743-1805) : Sonata per violoncello e pianoforte VI in La maggiore I. Adagio II. Allegro

Vc. 我那覇 都 (3年) Pf. 新垣 美晴 (2年)

P. Hindemith：コントラバスソナタ 第1楽章 第2楽章

Paul Hindemith (1895-1963) : Sonate für Kontrabass und Klavier I. Allegretto II. Scherzo

Cb. 三ヶ尻 花音 (3年) Pf. 前田 紗綾 (伴奏員)

H.ヴィエニャフスキ：華麗なるポロネーズ 第1番 ニ長調

Henri Wieniawski (1835-1880) : Polonaise de Concert No.1 D-dur Op.4

Vn. 長嶺 美琴 (研究生) Pf. 新崎 誠実 (伴奏員)

G.ボッテジーニ：夢 ホ長調 タランテラ イ短調

Giovanni Bottesini (1821-1889) : Rêveur E-dur Tarantella a-moll

Vc. 翁長 あおい (研究生) Pf. 前田 紗綾 (伴奏員)

M.ブルッフ：スコットランド幻想曲 第4楽章

Max Bruch (1838-1920) : Schottische Fantasie Es-dur Op.46 IV. Allegro guerriero

Vn. 眞境名 該 (院1年) Pf. 新崎 誠実 (伴奏員)

C.シュターミツ：ヴィオラ協奏曲 第1楽章 第3楽章

Carl Philipp Stamitz (1745-1801) : Konzert für Viola und Orchester Nr.1 D-dur I. Allegro III. Rondeaux

Va. 井尻 悠吾 (院1年) Pf. 照屋 恵悟 (院1年)

L.v.ベートーヴェン：ヴァイオリンソナタ第9番「クロイツェル」 第1楽章

Ludwig van Beethoven (1770-1827) : Sonate für Klavier und Violine Nr.9 "Kreutzer" A-dur Op.47 I. Adagio sostenuto - Presto

Vn. 大城 聖美 (院2年) Pf. 新崎 誠実 (伴奏員)

D.ポッパー：ハンガリー狂詩曲 作品68

David Popper (1843-1913) : Ungarische Rhapsodie Op.68

Vc. 上地 趣 (院2年) Pf. 照屋 恵悟 (院1年)

令和元年 **10月30日 (水) 18:30** 開演 入場無料
沖縄県立芸術大学 奏楽堂ホール

◆ 未就学児童の入場はご遠慮ください。

◆ 駐車場に限りがありますので、公共の交通機関をご利用の上ご来場ください。

【お問い合わせ】音楽表現第2学科室 098-882-5089