

令和元年度 沖縄県立芸術大学 音楽学部

第20回 学内演奏会 - ピアノコース -

令和元年 11月28日(木) 18:30 開演 入場無料

沖縄県立芸術大学 奏楽堂ホール

M. インファンテ : アンダルシア舞曲 第1曲 リズミックに ホ短調 第2曲 感傷的に イ短調
Manuel Infante (1883-1958) : Danses Andalouses I.Ritmo II.Sentimiento
Pf.I 内海美穂 (1年) Pf.II 名護茉莉奈 (1年)

S. バーバー : 思い出 作品28 第1曲 ワルツ ニ長調 第5曲 ヘジテーション・タンゴ ロ長調 第6曲 ギャロップ ホ長調
Samuel Barber (1910-1981) : souvenirs Op.28
I. Waltz D-dur Tempo di valzer, Allegro con brio V. Hesitation-Tango H-dur Con moto VI. Galop E-dur Allegro molto
Pf.I 嘉手川奏佳 (1年) Pf.II 砂川樺音 (1年)

S. ラフマニノフ : 組曲第2番 作品17 第3曲 ロマンズ 変イ長調 第4曲 タランテラ ハ短調
Sergei Rachmaninoff (1873-1943) : Suite No.2 Op.17 III. Romance As-dur Andantino IV. Tarantelle c-moll Presto
Pf.I 西山百花 (1年) Pf.II 坂田歩 (1年)

D. ショスタコーヴィチ : 2台ピアノのためのコンチェルティーノ イ短調 作品94
Dmitry Shostakovich (1906-1975) : Concertino für 2 Klaviere a-moll op.94
Pf.I 比嘉音芽 (1年) Pf.II 勝永直 (1年)

D. ミヨー : スカラムーシュ 作品165b 第1曲 生き生きと ハ長調 第2曲 適度な速さで 変ロ長調 第3曲 ブラジルの女 ヘ長調
Darius Milhaud (1892-1974) : Scaramouche Op.165b I. Vif C-dur II. Modere B-dur III. Brazileira F-dur
Pf.I 古賀彩苗 (2年) Pf.II 北津留美月 (2年)

R. シューマン : アンダンテと変奏曲 変ロ長調 作品46
Robert Schumann (1810-1856) : Andante and Variations op.46 B-dur
Pf.I 大城鈴乃 (2年) Pf.II 新垣美晴 (2年)

F. プーランク : シテール島への船出 変ホ長調
Francis Poulenc (1899-1963) : L'embarquement pour Cythère Es-dur

C. サンサーンス : 死の舞踏 ト短調 作品40
Camille Saint-Saëns (1835-1921) : Danse macabre Op.40 g-moll
Pf.I 吉本美優 (2年) Pf.II 宮城勇佑 (2年)

S. ラフマニノフ : 組曲第1番 幻想的絵画 作品5 第1曲 舟歌 ト短調 第2曲 夜と愛と ニ長調
Sergei Rachmaninoff (1873-1943) : I Suite Fantaisie Tableaux Op.5 I. Barcarolle g-moll II. La nuit, l'amour D-dur
Pf.I 小島夕和 (2年) Pf.II 古賀彩苗 (2年)

◆ 未就学児童の入場はご遠慮ください。

◆ 駐車場に限りがございますので、ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

【お問い合わせ】音楽表現第2学科室 098-882-5089