令和元年 沖縄県立芸術大学 音楽学部

第4回 学内演奏会 (ピアノコース 2年次)

F. ショパン (1810-1849): ノクターン へ長調 作品 15-1

Frédéric Chopin : Nocturne F-dur Op.15-1

ポロネーズ 第1番 嬰ハ短調 作品 26-1

Polonaise No.1 cis-moll Op.26-1

大城 鈴乃

M. ラヴェル (1875-1937): 古風なメヌエット

Maurice Ravel: Menuet Antique

C. ドビュッシー (1862-1918): 前奏曲集 第2巻より WI.月の光が降りそそぐ謁見のテラス WII.水の精

Claude Debussy: Préludes 2e livre

VII. La terrasse des audiences du clair de lune VIII. Ondine

北津留 美月

F. ショパン (1810-1849): ノクターン ホ長調 作品 62-2

Frédéric Chopin: Nocturne E-dur Op.62-2 弁歌 嬰ヘ長調 作品 60

Barcarolle Fis-dur Op.60

古賀 彩苗

F. ショパン (1810-1849): バラード 第1番 ト短調 作品 23

Frédéric Chopin : Ballade No.1 g-moll Op.23

小島 夕和

R. シューマン (1819-1896) = F. リスト (1811-1886): 献呈

Robert Schumann = Franz Liszt: Widmung S.556

C. ドビュッシー (1862-1918): 夢

Claude Debussy : Rêverie

新垣 美晴

A. スクリャービン (1872-1915):5 つの前奏曲 作品 16 より 第4番 変ホ短調 第5番 嬰ヘ長調

Alexander Scriabin: Preludes Op.16 No.4 es-moll No.5 Fis-dur

F. リスト (1811-1886): ハンガリー狂詩曲 第2番 嬰ハ短調

Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie No.2 cis-moll

宮城 勇佑

F. プーランク (1899-1963): 即興曲 第15番 ハ短調

Francis Poulenc :15ème Improvisation c-moll

S. プロコフィエフ (1891-1953): ピアノソナタ 第3番 イ短調 作品28

Sergei Prokofiev: Sonata No.3 a-moll Op.28

吉本 美優

沖縄県立芸術大学 奏楽堂ホール 令和元年 5 月 23 日(木) 開場 18:00 開演 18:30 入場無料

【お問い合わせ】音楽表現第2学科室 098-882-5089 駐車場に限りがございますので、ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。