

令和3年度(2021年度)沖縄県立芸術大学入学者選抜について(予告)

— 音楽学部 —

令和3年度（2021年度）沖縄県立芸術大学入学者選抜について（予告）

沖縄県立芸術大学音楽学部では、令和3年度（2021年度）入学者選抜方法の変更について、以下のように予告いたします。

本内容は、2021年度入試（2020年度実施）の概要です。2020年度入試（2019年度実施）の概要ではありませんので十分注意して下さい。

なお、本予告の内容は、今後、諸事情により変更する可能性がありますので、本学からの発表に注意して下さい。

1. 入学者選抜区分名称の変更について

入学者選抜区分の名称を以下のとおり変更します。

現 行	変 更 後
「一般入試」	「一般選抜」
「推薦入試」	「学校推薦型選抜」
「社会人入試」	「社会人選抜」
「私費外国人留学生入試」	「私費外国人留学生選抜」

※「総合型選抜」（旧「AO（アドミッションオフィス）入試」）は実施しません。

2. 募集人員の見直しについて

音楽学部における募集人員の変更はありません。

3. 大学入学共通テストについて

現行の「大学入試センター試験」に代わる「大学入学共通テスト」（以下「共通テスト」という。）の成績を利用した入学者選抜を実施します。

・記述式問題（国語）の取扱い

共通テストにおいて、国語の記述式問題を活用します。

国語の記述式問題については、マーク式問題の得点に大学入試センターが提供する段階別成績表示の段階ごとに定めた点数を加点します。なお、配点比率については、マーク式問題の配点の2割とします。

4. 英語の資格・検定試験の活用について

一般選抜においては、共通テストの外国語試験（英語試験のリスニングを含む。）と大学入試センターが認定する民間事業者が行う全ての英語の資格・検定試験の両方を活用します。

なお、英語の資格・検定試験の活用方法について、当該試験を受験した志願者については、各資格・検定試験と CEFR との対照表に基づき、共通テストの外国語の得点に加点します。配点比率については、共通テストの外国語試験の配点の1割とします。

また、学校推薦型選抜においても英語の資格・検定試験を活用します。各専攻における配点については、「入学者選抜試験（学校推薦型選抜）の実施教科・配点等について」を参照してください。

5. 主体性等評価について

全ての入学者選抜区分において、「主体性を持って多様な人々と協働して学ぶ態度」を評価するため、調査書や推薦書、志願者本人が記載する資料、小論文、面接等を選抜区分の特徴に応じて活用します。各入学者選抜区分における内容の詳細については、今後公表します。

6. 個別学力検査等について

- (1) 音楽学部の全専攻における全ての入学者選抜区分において、面接を実施します。その際、調査書や推薦書、志願者本人が記載する資料（志願理由書、プレゼンテーション資料等）を活用します。

以上

2021年度 沖縄県立芸術大学 入学選抜試験の実施教科・配点等について

学部・学科等名及び入学定員等		大学入学共通テストの区 分・日程		大学入学共通テストの利用教科・科目名		個別学力検査等							大学入学共通テスト・個別学力検査等の配点等												
学科		科目名等		教科等		科目名等		2段階選抜		試験の区分		外国語		英語資格・ 検定試験		専攻試験		音楽に関する 基礎能力 検査		面接		配点合計			
音楽学部 40人 前期26 推薦14	音楽表現専攻	学校推薦型選抜	免除	その他	その他	音楽学	【音楽コース】 実技検査、コンピュータミュージック、楽器、聴 音または新曲視唱、副科ピアノ、面接 【ピアノコース】 実技検査、楽器、聴音、初見視奏、面接 【弦楽・管打楽器コース】 実技検査、楽器、聴音または新曲視唱、副 科ピアノ、面接 【作曲理論コース】 実技検査（口述試験を含む）、聴音、副科 ピアノ、面接			個別学力検査等			20	500	200	80									800
	音楽文化専攻			その他	その他	音楽学	【沖縄文化コース】 小説文（口述試験を含む）、楽器、音楽ま たは舞踊の実技、面接 【音楽学コース】 小説文（口述試験を含む）、新曲視唱、副 科ピアノ、面接			個別学力検査等			30	500	200	70								800	
	推薦3			その他	その他	音楽学	【琉球古楽音楽コース】 実技検査、楽器、面接 【琉球舞踊組踊コース】 実技検査、初見演技、楽器、面接			個別学力検査等			20	600	100	80								800	
	推薦5			その他	その他	音楽学	【音楽コース】 実技検査、コンピュータミュージック、楽器、聴 音または新曲視唱、副科ピアノ、面接 【ピアノコース】 実技検査、楽器、聴音、初見視奏、面接 【弦楽・管打楽器コース】 実技検査、楽器、聴音または新曲視唱、副 科ピアノ、面接 【作曲理論コース】 実技検査（口述試験を含む）、聴音、副科 ピアノ、面接			共通テスト 個別学力検査等	100(20)	100	10	500	200	70									300 700
	前期17			国を必ず受験 英・独・仏・中・韓から1を必ず受験 【英語はリスニングを含む。】 (2教科2科目)	その他	その他	音楽学	【音楽コース】 実技検査、コンピュータミュージック、楽器、聴 音または新曲視唱、副科ピアノ、面接 【ピアノコース】 実技検査、楽器、聴音、初見視奏、面接 【弦楽・管打楽器コース】 実技検査、楽器、聴音または新曲視唱、副 科ピアノ、面接 【作曲理論コース】 実技検査（口述試験を含む）、聴音、副科 ピアノ、面接			共通テスト 個別学力検査等	120	100	10	500	200	70								1,000
音楽文化専攻				その他	その他	音楽学	【沖縄文化コース】 小説文（口述試験を含む）、楽器、音楽または 舞踊の実技、面接 【音楽学コース】 小説文（口述試験を含む）、楽器、聴音または 新曲視唱、副科ピアノ、面接			共通テスト 個別学力検査等	200(40)	200	20	400	100	40									500 500
前期4				その他	その他	音楽学	【琉球古楽音楽コース】 実技検査、楽器、面接 【琉球舞踊組踊コース】 実技検査、初見演技、楽器、面接			計	240	200	20	400	100	40								1,000	
推薦5				その他	その他	音楽学	【琉球古楽音楽コース】 実技検査、楽器、面接 【琉球舞踊組踊コース】 実技検査、初見演技、楽器、面接			共通テスト 個別学力検査等	100(20)	100	10	600	100	70								300 700	
前期5				その他	その他	音楽学	【琉球古楽音楽コース】 実技検査、楽器、面接 【琉球舞踊組踊コース】 実技検査、初見演技、楽器、面接			計	120	100	10	600	100	70								1,000	
				社全入	免除					個別学力検査等			600	400										1,000	

【大学入学共通テストの利用教科・科目名】 欄

(1)本学では、大学入学共通テストの過半数成績は利用しない。

(2)英語については、リーディングとリスニングテストの合計得点を各専攻の外国語の配点に換算して利用する。