

科目コード	授業科目名	単位数・学期	受講年次	授業区分	担当教員名
11046	日本文学	2単位 後期	1~4	講義	波平 八郎

### ■テーマ

日本文学史の概要を理解する。また、近世（江戸時代）の文学作品の中にいわゆる「言文一致」が見いだせることを理解する。

### ■授業概要

本講義では近世文学を中心にして日本文学を概観する。あわせて、琉球文学に影響を与えた日本文学の作品を講読する。

### ■到達目標

日本文学史に即して作家、作品を論ずることができる。また、古文を鑑賞することができる。

### ■授業計画・方法

- (1) 履修ガイダンス
- (2) 古代前期の文学（万葉集）
- (3) 古代後期の文学（伊勢物語）
- (4)     "          (源氏物語)
- (5)     "
- (6) 中世の文学（とはずがたり）
- (7)     "          (宇治拾遺物語)
- (8)     "
- (9) 近世の文学（井原西鶴）
- (10)  "
- (11)  "          (浮世風呂)
- (12)  "
- (13)  "          (噺本)
- (14)  "
- (15) 定期試験および解説・まとめ

### ■履修上の留意点（授業以外の学習方法を含む）

日本文学に関するレポートを提出する。どの作品・作家にするかは各自で決定する。

### ■成績評価の方法・基準

- 方法 常点（出席を含む30%）・レポート（20%）・試験（50%）を総合的に判断する。
- 基準 達目標を観点として、履修規程に定める「授業科目の成績評価基準」に則り評価する。

### ■教科書・参考文献等

#### □教科書

なし。授業中に適宜プリント等を配布する。

#### □参考文献

『日本古典読本』（筑摩書房）