

科目コード	授業科目名	単位数・学期	受講年次	授業区分	担当教員名
62013	博物館経営論	2単位 後期	2～3	講義	森 達也

■テーマ 博物館学芸員の仕事を理解する

■授業概要

博物館・美術館の管理、運営、経営、財政に関する事項を論ずる。あわせて、日本の博物館・美術館の経営上の課題について実例を挙げながら論ずる

■学習目標

博物館・美術館の管理と運営に関して理解し、博物館経営（ミュージアムマネジメント）についての基礎的な知識を身につける。

■授業計画・方法

下記の内容を講義形式で論ずる。

1. オリエンテーション
2. 博物館経営の基盤
3. 博物館の財政
4. ミュージアム・マネジメントの意義と方法
5. 博物館の経営1（公立、独立行政法人）
6. 博物館の経営2（私立、財団法人、学校法人、宗教法人、その他）
7. 博物館の経営3（海外の博物館）
8. 博物館と利用者の関係
9. 博物館の広報と営業
10. 博物館の評価（自己評価と外部評価）
11. 博物館の危機管理（自然災害、人災、戦争、テロ）
12. 博物館を支える人々（友の会、ボランティア）
13. 地域社会との連携
14. 博物館のネットワーク
15. 日本における博物館経営の今日的課題（定期試験は実施しない）

■履修上の留意点（授業以外の学習方法を含む）

インターネットでなるべく多くの博物館・美術館のホームページにアクセスし、その活動状況を把握しておくことが望ましい。

■成績評価の方法・基準

□方法 授業態度、出席状況（評価の40%）および学期末のレポート（評価の60%）によって評価する。

□基準 到達目標を観点として、履修規程に定める「授業科目の成績評価基準」に則り評価する。

■教科書・参考文献（作品）等

□教科書：特になし。必要な資料は、授業の際に適宜配布する。

□参考文献：全国大学博物館講座協議会西日本部会編『新時代の博物館学』（芙蓉書房出版）2012年