

# 授業科目履修登録の手引き（簡易版）



2020年4月 沖縄県立芸術大学 全学教育教育センター

# 内容

## 1. 卒業要件と授業科目の履修

1-1. 単位と卒業要件

1-2. 登録

1-3. 卒業要件単位と科目

1-4. 全学教育科目と卒業要件単位

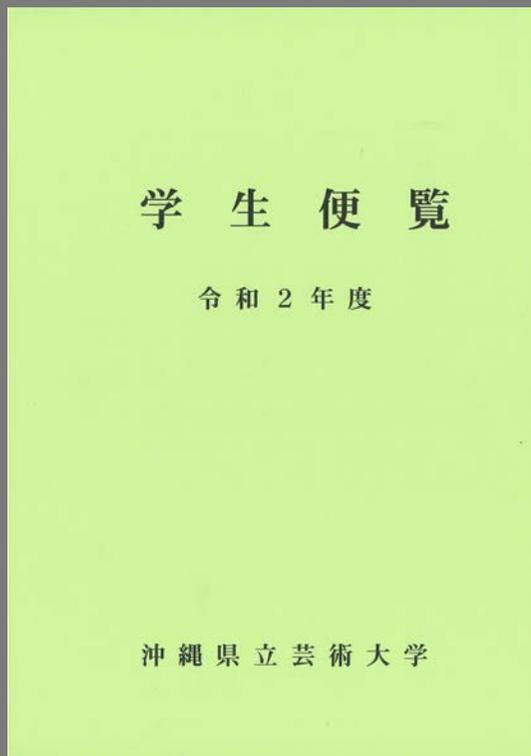
## 2. 登録の具体的手順 (令和2年度前期限定)

### 注意！

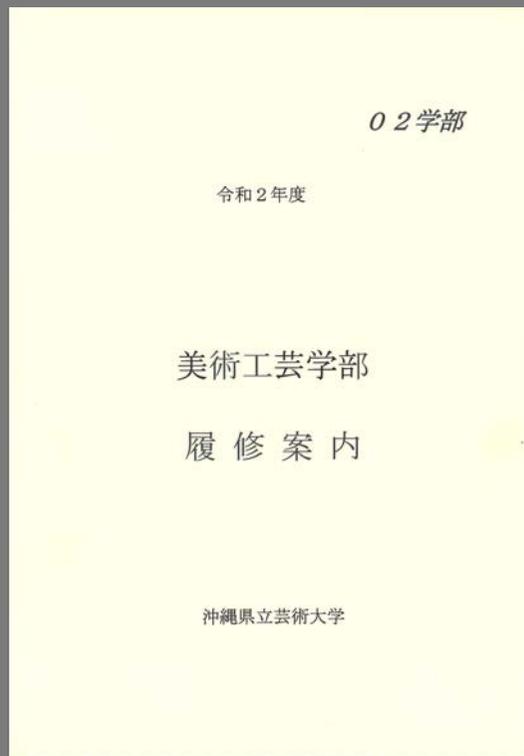
この資料は、新入生用のオリエンテーション資料から、授業科目を登録するための最低限の情報を抜き出した簡易版（令和2年度前期限定版）です。新入生対象の全学教育オリエンテーションは、前期授業が開始されたのち（令和2年5月11日予定）、「初年次セミナー」の授業内で改めて実施します。

# 1.卒業要件と授業科目の履修

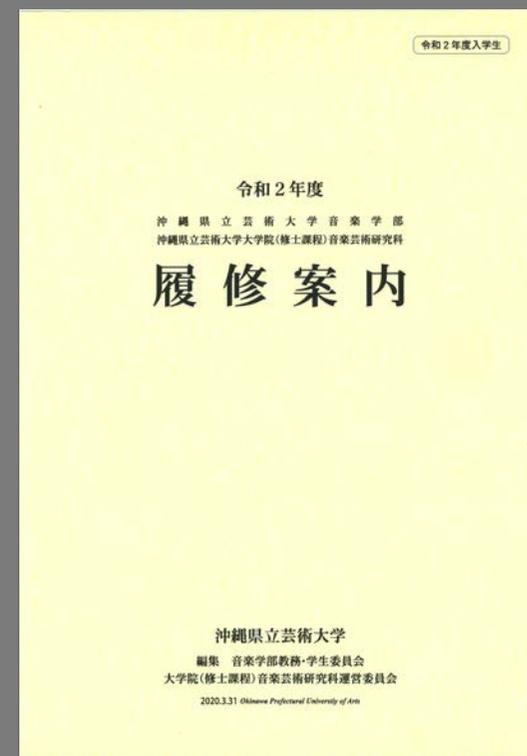




学生便覧



美術工芸学部  
履修案内



音楽学部  
履修案内

手許に準備してください

# 大学を卒業するためには？

- \* 大学を卒業するには、必要なポイント  
(単位)を規定の年限で取ることが必要。
- \* 単位を取得するには、授業を登録して、  
それぞれの授業に合格する必要がある。
- \* 単位の認定には、普段の授業のほかに  
予習・復習も求められる。

入学！

1年生

2年生

3年生

4年生

卒業！

卒業要件：合計**124単位**以上

# 1-1. 単位と卒業要件

美  
工

履修案内  
P.12

音  
楽

履修案内  
P.12

卒業要件：合計**124単位**以上

入学！

1年生

2年生

3年生

4年生

卒業！

前期

後期

前期

後期

前期

後期

前期

後期

\* 本学の授業期間は、「前期（4～9月）」と「後期（10～2月）」に別れている。

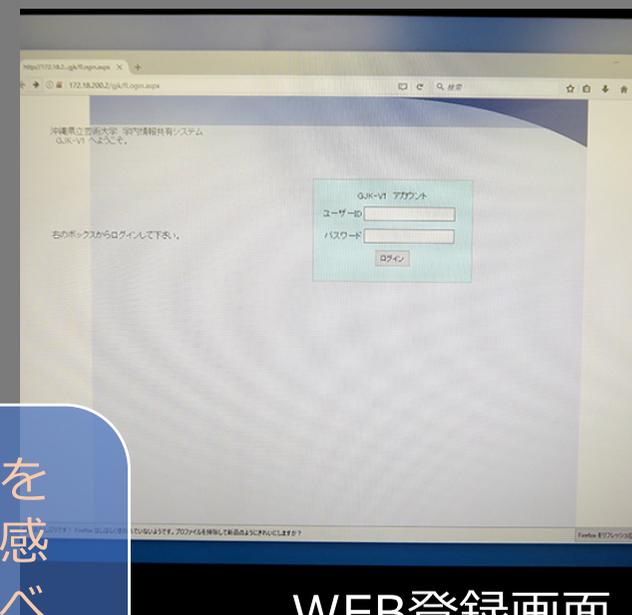
\* 4年間（8期）で卒業する場合、この期間に**合計124単位**を取得する必要がある。

# 1-2. 登録

- 授業を受けるためには、「登録」が必要。
- 登録期間中あるいは登録調整期間中に、希望する授業を「登録」しないと、その授業を受けても単位を修得することができない。

\* 通常は、学生自身で授業科目の登録（WEB登録）を行いますが、今般の新型コロナウイルス感染症の感染・拡大防止に伴い、今期の授業登録作業は、すべて大学側で実施することになっています（新入生は一部の科目を選ぶだけ）。

コンピュータ教室



WEB登録画面

# 1-3. 卒業要件単位と科目

## 美術工芸学部全専攻

区 分		所要単位数		備 考	
全学教育科目	初年次科目	1			
	リテラシー科目	日本語	10～	英語Ⅰ <b>全学教育科目： 34単位以上</b>	
		情報			
		外国語			8～
	一般教養科目	人文科学系	2～		8～
		社会科学系	2～		
		自然科学系	2～		
	芸術教養科目	4～			
沖縄の文化に関する科目	4～				
健康・運動科目	2～				
専門教育科目		76～			
卒業要件単位		124		教...のうち「教育原理」「教育心理学」「特別支援教育」の修得単位を卒業要件単位に算入できる。	

**専門教育科目：  
76単位以上**

**美術工芸学部**：卒業要件単位数は、合計**124単位**以上であるが、そのうち、全学教育科目から**34単位**以上、専門教育科目から**76単位**以上を修得する必要がある。

# 1-3. 卒業要件単位と科目

音楽

履修案内  
P.12

全学教育及び専門教育科目における卒業要件単位

区分		所要単位数			備考
初年次科目		1			
全学教育科目	リテラシー科目	日本語	10~		英語Ⅰ・Ⅱは必修
		情報			
		外国語	8~		
	一般教養科目	人文科学系	2~	8~	34~
		社会科学系	2~		
		自然科学系	2~		
	芸術教養科目		4~		
	沖縄の文化に関する科目		4~		
	健康・運動科目		2~		
	専攻	コース	所要単位数		
必修			選択	小計	
音楽表現	声楽	62	20~	82~	
	ピアノ	54	22~	76~	
	弦楽	62	18~	80~	
	管打楽	60	20~	80~	
	作曲理論	62	23~	85~	
音楽文化	53	35~	88~		
文化音楽学	51	35~	86~		
琉球古典音楽	53	29~	82~		
琉球舞踊組踊	57	29~	86~		
卒業要件単位		124			教育の基礎的理解に関する科目等のうち「教育原理」「教育心理学」「特別支援教育」の修得単位を卒業要件単位に算入できる。

全学教育科目：  
34単位以上

専門教育科目：  
76~86単位以上  
(専攻・コースによって異なる)

音楽学部：卒業要件単位数は、合計124単位以上であるが、そのうち、全学教育科目から34単位以上、専門教育科目から76~86単位以上を修得する必要がある。

# 1-3. 卒業要件単位と科目

全学教育及び専門教育科目における卒業要件単位

区分		所要単位数			備考	
初年次科目		1				
全学教育科目	リテラシー科目	日本語	10~		英語 I・IIは必修	
		情報				
		外国語	8~			
	一般教養科目	人文科学系	2~	8~	34~	
		社会科学系	2~			
		自然科学系	2~			
	芸術教養科目		4~			
	沖縄の文化に関する科目		4~			
	健康・運動科目		2~			
	専攻	コース	所要単位数			
必修			選択	小計		
音楽表現	声楽	62	20~	82~		
	ピアノ	54	22~	76~		
	弦楽	62	18~	80~		
	管打楽	60	20~	80~		
	作曲理論	62	23~	85~		
音楽文化	沖縄文化	53	35~	88~		
文化	音楽学	51	35~	86~		
琉球	琉球古典音楽	53	29~	82~		
芸能	琉球舞踊組踊	57	29~	86~		
卒業要件単位		124			教育の基礎的理解に関する科目等のうち「教育原理」 「教育心理学」「特別指導教育」を修得単位を卒業要件単位とする	

全学教育科目：  
**34単位以上**

専門教育科目：  
**76~86単位以上**  
(専攻・コースによって異なる)

卒業要件単位数は**124単位**だが、合計が**110~120単位**にしかないのはなぜ？

残りの単位は、全学教育科目、専門教員科目のいずれかから追加で履修する。

# 1-4. 全学教育科目と卒業要件単位

美  
工

履修案内  
P.12

音  
楽

履修案内  
P.12

## 美術工芸学部全専攻

区 分		所要単位数		備 考	
全学教育科目	初年次科目	1			
	リテラシー科目	日本語	10～		
		情 報			
		外国語		8～	
	一般教養科目	人文科学系	2～	8～	
		社会科学系	2～		
		自然科学系	2～		
	芸術教養科目	4～			
沖縄の文化に関する科目	4～				
健康・運動科目	2～				
専門教育科目		76～			
卒業要件単位		124			

●全学教育科目には、以下の6つの区分があり、それぞれで卒業までに修得すべき単位数（所要単位数）がある。

- \* 初年次科目
- \* リテラシー科目
- \* 一般教養科目（以下の3分野から成る）
  - ・ 人文科学系
  - ・ 社会科学系
  - ・ 自然科学系
- \* 芸術教養科目
- \* 沖縄の文化に関する科目
- \* 健康・運動科目

教育の基礎的理論に関する科目等  
のうち「教育心理学、教育社会学、理学」  
「特別支援教育」の修得を卒業  
要件単位に算入できる。

# 1-4. 全学教育科目と卒業要件単位

美  
工

履修案内  
P.12~14

音  
楽

履修案内  
P.12~14

- 全学教育科目には、以下の6つの区分があり、それぞれで卒業までに修得すべき単位数（所要単位数）がある。

表の見方（その1）：リテラシー科目の例

区 分		所要単位数		
全学教育科目	初年次科目	1		
	リテラシー科目	日本語	10~	
		情 報		
		外国語		8~
	一般教養科目	人文科学系	2~	8~
		社会科学系	2~	
		自然科学系	2~	
芸術教養科目	4~			
沖縄の文化に関する科目	4~			
健康・運動科目	2~			

リテラシー科目全体から **10単位** 以上の修得が必要。

そのうち **8単位** 以上は **外国語** を履修する必要がある。

\*外国語の各科目については「授業科目シラバス」を参照のこと。

# 1-4. 全学教育科目と卒業要件単位

- 全学教育科目には、以下の6つの区分があり、それぞれで卒業までに修得すべき単位数（所要単位数）がある。

履修案内  
P.12,16

履修案内  
P. 12,16

表の見方（その2）：芸術教養科目の例

区 分		所要単位数		
全学教育科目	初年次科目	1		
	リテラシー科目	日本語	10～	
		情報		
		外国語		8～
	一般教養科目	人文科学系	2～	8～
		社会科学系	2～	
		自然科学系	2～	
芸術教養科目	4～			
沖縄の文化に関する科目	4～			
健康・運動科目	2～			

芸術教養科目（全部で13科目ある）の中から**4単位**以上の修得が必要。

\* 芸術教養科目の各科目については「授業科目シラバス」を参照のこと。

## 2. 登録の具体的手順 (令和2年度前期限定)



\* 通常は、学生自身で履修する授業科目の**登録**（WEB登録）を行います。が、今般の新型コロナウイルス感染症の感染・拡大防止に伴い、今期の授業登録作業は、すべて大学側で実施することになっています。  
(\* 新入生は以下の手順に沿って履修科目を選び、事務局に送るだけです。)



令和2年度  
全学教育センター開設授業科目表

【全学教育科目】  
【教職に関する科目】  
【博物館に関する科目 指定教育科目】  
(平成31年度以降入学生用)

※注意  
「全学教育科目」について、1～5ページを参照のこと。  
「教職に関する科目」について、6ページを参照のこと。  
「博物館に関する科目」について、7ページを参照のこと。

沖縄県立芸術大学

全学教育センター開設授業科目表

全学教育センター 令和2年度 全学教育科目・教職に関する科目・博物館学に関する科目  
(専門講義系科目を含む) 時間割【平成27年度以降入学生用】

学部	科目名	単位数	曜日	時間	担当	備考
文学部	英語1	2	月	10:00-11:30	渡辺 隆	
	英語2	2	水	10:00-11:30	渡辺 隆	
	英語3	2	金	10:00-11:30	渡辺 隆	
	英語4	2	月	10:00-11:30	渡辺 隆	
経済学部	経済学概論	2	月	10:00-11:30	渡辺 隆	
	簿記1	2	水	10:00-11:30	渡辺 隆	
	簿記2	2	金	10:00-11:30	渡辺 隆	
	簿記3	2	月	10:00-11:30	渡辺 隆	
健康学部	健康学概論	2	月	10:00-11:30	渡辺 隆	
	解剖学	2	水	10:00-11:30	渡辺 隆	
	生理学	2	金	10:00-11:30	渡辺 隆	
	心理学	2	月	10:00-11:30	渡辺 隆	

全学教育センター・時間割表

令和2年度  
授業科目〈シラバス〉

【全学教育科目】  
(【総合教育科目】・【共通教育科目】)  
【教職に関する科目】  
【博物館に関する科目 指定教育科目】

沖縄県立芸術大学

授業科目〈シラバス〉

手許に準備してください

**手順1**：「R2年度前期 時間割作成表（新入生用）」に記載されている氏名、学生番号、所属する学部・専攻（コース）を確認してください。

**R2年度 前期 時間割作成表（新入生用）**

氏名：沖芸 未来  
学生番号：2020xx

美術工芸学部・工芸専攻1年

時期	時間	月	火	水	木	金
I	8:40-10:10		英語I (Cクラス) (2単位)	初年次セミナー (1単位)		英語I (Cクラス) (2単位)
II	10:20-11:50					
III	12:40-14:10	<b>専門教育科目（必修科目）</b> ・描写（主要必修1単位） ・色彩（主要必修1単位） ・立体構成（主要必修1単位）				
IV	14:20-15:50	<b>6科目登録（計9単位）</b> ・絵画（工）（必修専攻専門関連2単位） ・彫刻（工）（必修専攻専門関連2単位） ・デザイン（工）（必修専攻専門関連2単位）				
V	16:00-17:30	*「専門教育科目」登録の際は、令和2年度開設授業科目表（H30年度以降入学生用）、シラバスを参考すること。				

全学教育科目（資格課程科目を除く）	+3 単位	*a
専門科目・必修	9 単位	*b
専門科目・選択	単位	
合計単位数（22単位以内 *c）：	単位	

\*a: 必修科目（初年次セミナー（1単位）、英語I（2単位））の合計3単位を足すこと。  
 \*b: 描写（1単位）、色彩（1単位）、立体構成（1単位）、絵画（工）（2単位）、彫刻（工）（2単位）、デザイン（工）（2単位）の計9単位。  
 \*c: 教職に関する科目、博物館に関する科目、集中講義による科目を除く。

**登録希望科目（全学教育科目・資格課程科目）\*シラバスを確認して記入すること**

科目コード	授業科目名	単位数

**R2年度 前期 時間割作成表（新入生用）**

氏名：沖数 光  
学生番号：2021xx

音楽学部・音楽表現・ピアノコース1年

時期	時間	月	火	水	木	金
I	8:40-10:10	英語I (Bクラス) (2単位)		初年次セミナー (1単位)	英語I (Bクラス) (2単位)	
II	10:20-11:50					
III	12:40-14:10	*1	伴奏法 I (1単位)	音楽基礎演習 I (1単位)	*1	*1
IV	14:20-15:50	ピアノ実技 I (1単位)	*1	*1	*1	*1
V	16:00-17:30	*1	*1	ソルフェージュ I (表) (1単位)	和声 I (表) (2単位)	*1

\*1: 日程が確定するため上記表には入らないが、III～V時間目のどこかにピアノ実技 I (3単位)、副科声楽 (表) (1単位) が追加される(要登録)。

全学教育科目（資格課程科目を除く）	+3 単位	*a
専門科目・必修	10 単位	*b
専門科目・選択	単位	
合計単位数（22単位以内 *c）：	単位	

\*a: 必修科目（初年次セミナー（1単位）、英語I（2単位））の合計3単位を足すこと。  
 \*b: 音楽基礎演習 I（1単位）、ソルフェージュ I（表）（1単位）、伴奏法（1単位）、ピアノ実技 I（1単位）、和声 I（表）（2単位）、ピアノ実技 I（3単位）、声楽（1単位）の計10単位。  
 \*c: 教職に関する科目、博物館に関する科目、集中講義による科目を除く。

**登録希望科目（全学教育科目・資格課程科目）\*シラバスを確認して記入すること**

科目コード	授業科目名	単位数

**チェック!!**

一人一人、時間割が異なっています！

**手順2**：本学の授業時間を確認してください。本学では、月～金曜日の I限～V限目に授業が行われます（ただし、例外的にVI限目の授業もあります）。1つの授業時間（“1コマ”と呼ばれる）は、90分です。

R2年度 前期 時間割作成表（新入生用）

氏名：沖藤 未来

美術工芸学部・工芸専攻 1年

学生番号：2020xx

時間	月	火	水	木	金
I 8:40-10:10		英語I (Cクラス) (2単位)	初年次セミナー (1単位)		英語I (Cクラス) (2単位)
II 10:20-11:50					

III 12:40-14:10	<b>専門教育科目（必修科目）</b> ・描写（主要必修1単位） ・色彩（主要必修1単位） ・立体構成（主要必修1単位）				
IV 14:20-15:50	・絵画（工）（必修専攻専門関連2単位） ・彫刻（工）（必修専攻専門関連2単位） ・デザイン（工）（必修専攻専門関連2単位）				
V 16:00-17:30	<b>6科目登録（計9単位）</b> *「専門教育科目」登録の際は、令和2年度開設授業科目表（H30年度以降入学生用）、シラバスを参考				

全学教育科目（資格課程科目を除く）	+3 単位	*a
専門科目・必修	9 単位	*b
専門科目・選択	単位	
合計単位数（22単位以内 *c）：	単位	

\*a: 必修科目 [初年次セミナー (1単位)、英語 (2単位)] の合計3単位を足すこと。  
 \*b: 描写 (1単位)、色彩 (1単位)、立体構成 (1単位)、絵画 (工) (2単位)、彫刻 (工) (2単位)、デザイン (工) (2単位) の計9単位。  
 \*c: 教職に関する科目、博物館に関する科目、集中講義による科目を除く。

科目コード	授業科目名	単位数

R2年度 前期 時間割作成表（新入生用）

氏名：沖藤 光

音楽学部・音楽表現・ピアノコース1年

学生番号：2021xx

時間	月	火	水	木	金
I 8:40-10:10		英語I (Bクラス) (2単位)	初年次セミナー (1単位)		英語I (Bクラス) (2単位)
II 10:20-11:50					

III 12:40-14:10	*1	伴奏法 I (1単位)	音楽基礎演習 I (1単位)	*1	*1
IV 14:20-15:50		ピアノ実技 I (1単位)	*1	*1	*1
V 16:00-17:30	*1	*1	ソルフェージュ I (表) (1単位)	和声 I (表) (2単位)	*1

\*1: 日程が重複するため上記表には入らないが、III～V限目のどこかにピアノ実技 I (2単位)、副科声楽 (表) (1単位) が追加される。(要登録)

全学教育科目（資格課程科目を除く）	+3 単位	*a
専門科目・必修	10 単位	*b
専門科目・選択	単位	
合計単位数（22単位以内 *c）：	単位	

\*a: 必修科目 [初年次セミナー (1単位)、英語 (2単位)] の合計3単位を足すこと。  
 \*b: 音楽基礎演習 I (1単位)、ソルフェージュ I (表) (1単位)、伴奏法 (1単位)、ピアノ実技 I (1単位)、和声 I (表) (2単位)、ピアノ実技 I (3単位)、声楽 (1単位) の計10単位。  
 \*c: 教職に関する科目、博物館に関する科目、集中講義による科目を除く。

科目コード	授業科目名	単位数

午前中（I～II限目）は、「**全学教育科目**」の授業が行われることが多い。

午後（III～V限目）は、基本的に「**専門教育科目**」の授業が行われる。

**手順3：「必修科目」の授業科目名と単位数を確認する（必修科目とは、必ず登録・履修すべき科目のことで、この科目の単位を修得しておかないと卒業できない）。また、必修科目が開講される曜日と時間をチェックする。**

R2年度 前期 時間割作成表（新入生用）

氏名：沖藤 未来

美術工芸学部・工芸専攻1年

学生番号：2020xx

時間	月	火	水	木	金
I 8:40-10:10		英語I (Cクラス) (2単位)	初年次セミナー (1単位)		英語I (Cクラス) (2単位)
II 10:20-11:50					
III 12:40-14:10	<b>専門教育科目（必修科目）</b> ・描写（主要必修1単位） ・色彩（主要必修1単位） ・立体構成（主要必修1単位）				
IV 14:20-15:50	・絵画（工）（必修専攻専門関連2単位） ・彫刻（工）（必修専攻専門関連2単位） ・デザイン（工）（必修専攻専門関連2単位）				
V 16:00-17:30	<b>6科目登録（計9単位）</b> ＊「専門教育科目」登録の際は、令和2年度開設授業科目表（H30年度以降入学生用）、シラバスを参考にする。				

全学教育科目（資格課程科目を除く）	+3 単位	*a
専門科目・必修	9 単位	*b
専門科目・選択	単位	
合計単位数（22単位以内 *c）：	単位	

\*a: 必修科目 [初年次セミナー (1単位)、英語I (2単位)] の合計3単位を足すこと。

\*b: 描写 (1単位)、色彩 (1単位)、立体構成 (1単位)、絵画 (工) (2単位)、彫刻 (工) (2単位)、デザイン (工) (2単位) の計9単位。

\*c: 教職に関する科目、博物館に関する科目、集中講義による科目を除く。

登録希望科目（全学教育科目・資格課程科目）＊シラバスを確認して記入すること

科目コード	授業科目名	単位数

R2年度 前期 時間割作成表（新入生用）

氏名：沖藤 光

音楽学部・音楽表現・ピアノコース1年

学生番号：2021xx

時間	月	火	水	木	金
I 8:40-10:10	英語I (Bクラス) (2単位)		初年次セミナー (1単位)	英語I (Bクラス) (2単位)	
II 10:20-11:50					
III 12:40-14:10	*1	伴奏法 I (1単位)	音楽基礎演習 I (1単位)	*1	*1
IV 14:20-15:50	ピアノ演奏 I (1単位)	*1	*1	*1	*1
V 16:00-17:30	*1	*1	ソルフェージュ I (表) (1単位)	和声 I (表) (2単位)	*1

\*1: 日程が後ほど決まるため上記表には入らないが、III～V時間目のどこかにピアノ演奏 I (3単位)、副科声楽 (表) (1単位) が追加される (要登録)。

全学教育科目（資格課程科目を除く）	+3 単位	*a
専門科目・必修	10 単位	*b
専門科目・選択	単位	
合計単位数（22単位以内 *c）：	単位	

\*a: 必修科目 [初年次セミナー (1単位)、英語I (2単位)] の合計3単位を足すこと。

\*b: 音楽基礎演習 I (1単位)、ソルフェージュ I (表) (1単位)、伴奏法 (1単位)、ピアノ演奏 I (1単位)、和声 I (表) (2単位)、ピアノ演奏 I (3単位)、声楽 (1単位) の計10単位。

\*c: 教職に関する科目、博物館に関する科目、集中講義による科目を除く。

登録希望科目（全学教育科目・資格課程科目）＊シラバスを確認して記入すること

科目コード	授業科目名	単位数

1年生前期における「全学教育科目」の必修科目は、「**初年次セミナー（1単位）**」と「**英語I（2単位）**」である（表中の水色の部分）。

\*「英語I」は、入学前のプレイスメントテストなどの結果で、A～Dまでのクラスに別れており、B、Dクラスは月・木のI限目、A、Cクラスは火・金のI限目に、開講される。

**手順3：「必修科目」の授業科目名と単位数を確認する（必修科目とは、必ず登録・履修すべき科目のことで、この科目の単位を修得しておかないと卒業できない）。また、必修科目が開講される曜日と時間をチェックする。**

R2年度 前期 時間割作成表（新入生用）

氏名：沖藤 未来

美術工芸学部・工芸専攻1年

学生番号：2020xx

時間	月	火	水	木	金
I 8:40-10:10		英語I (Cクラス) (2単位)	初年次セミナー (1単位)		英語I (Cクラス) (2単位)
II 10:20-11:50					
III 12:40-14:10	<b>専門教育科目（必修科目）</b> ・描写（主要必修1単位） ・色彩（主要必修1単位） ・立体構成（主要必修1単位）				
IV 14:20-15:50	・絵画（工）（必修専攻専門関連2単位） ・彫刻（工）（必修専攻専門関連2単位） ・デザイン（工）（必修専攻専門関連2単位）				
V 16:00-17:30	<b>6科目登録（計9単位）</b> *「専門教育科目」登録の際は、令和2年度開設授業科目表（H30年度以降入学生用）、シラバスを参考にする。				

全学教育科目（資格課程科目を除く）	+3 単位	*a
専門科目・必修	9 単位	*b
専門科目・選択	単位	
合計単位数（22単位以内 *c）：	単位	

\*a: 必修科目 [初年次セミナー (1単位)、英語 (2単位)] の合計3単位を足すこと。

\*b: 描写 (1単位)、色彩 (1単位)、立体構成 (1単位)、絵画 (工) (2単位)、彫刻 (工) (2単位)、デザイン (工) (2単位) の計9単位。

\*c: 教職に関する科目、博物館に関する科目、集中講義による科目を除く。

登録希望科目（全学教育科目・資格課程科目）*シラバスを確認して記入すること		
科目コード	授業科目名	単位数

R2年度 前期 時間割作成表（新入生用）

氏名：沖藤 光

音楽学部・音楽表現・ピアノコース1年

学生番号：2021xx

時間	月	火	水	木	金
I 8:40-10:10	英語I (Bクラス) (2単位)		初年次セミナー (1単位)	英語I (Bクラス) (2単位)	
II 10:20-11:50					
III 12:40-14:10	*1	伴奏法 I (1単位)	音楽基礎演習 I (1単位)	*1	*1
IV 14:20-15:50	ピアノ演奏 I (1単位)	*1	*1	*1	*1
V 16:00-17:30	*1	*1	ソルフェージュ I (表) (1単位)	和声 I (表) (2単位)	*1

\*1: 日程が後ほど決まるため上記表には入らないが、III~V時間目のどこかにピアノ演奏 I (3単位)、副科声楽 (表) (1単位) が追加される (要登録)。

全学教育科目（資格課程科目を除く）	+3 単位	*a
専門科目・必修	10 単位	*b
専門科目・選択	単位	
合計単位数（22単位以内 *c）：	単位	

\*a: 必修科目 [初年次セミナー (1単位)、英語 (2単位)] の合計3単位を足すこと。

\*b: 音楽基礎演習 I (1単位)、ソルフェージュ I (表) (1単位)、伴奏法 (1単位)、ピアノ演奏 I (1単位)、和声 I (表) (2単位)、ピアノ演奏 I (3単位)、声楽 (1単位) の計10単位。

\*c: 教職に関する科目、博物館に関する科目、集中講義による科目を除く。

登録希望科目（全学教育科目・資格課程科目）*シラバスを確認して記入すること		
科目コード	授業科目名	単位数

\*「専門教育科目（必修科目）」の科目数や単位数は、学部・専攻・コースによって異なっている。

\* 専門の授業は、開講される曜日・時間が決まっているものもあれば、授業開始後に決まるものもある。

**手順3：「必修科目」の授業科目名と単位数を確認する（必修科目とは、必ず登録・履修すべき科目のことで、この科目の単位を修得しておかないと卒業できない）。また、必修科目が開講される曜日と時間をチェックする。**

R2年度 前期 時間割作成表（新入生用）

氏名：沖藤 未来

美術工芸学部・工芸専攻1年

学生番号：2020xx

時間	月	火	水	木	金
I 8:40-10:10		英語I (Cクラス) (2単位)	初年次セミナー (1単位)		英語I (Cクラス) (2単位)
II 10:20-11:50					
III 12:40-14:10	<b>専門教育科目（必修科目）</b> ・描写（主要必修1単位） ・色彩（主要必修1単位） ・立体構成（主要必修1単位）				
IV 14:20-15:50	・絵画（工）（必修専攻専門関連2単位） ・彫刻（工）（必修専攻専門関連2単位） ・デザイン（工）（必修専攻専門関連2単位）				
V 16:00-17:30	<b>6科目登録（計9単位）</b> *「専門教育科目」登録の際は、令和2年度開設授業科目表（H30年度以降入学生用）、シラバスを参考にする。				

全学教育科目（資格課程科目を除く）	+3 単位	*a
専門科目・必修	9 単位	*b
専門科目・選択	単位	
合計単位数（22単位以内 *c）：	単位	

\*a: 必修科目 [初年次セミナー (1単位)、英語 (2単位)] の合計3単位を足すこと。

\*b: 描写 (1単位)、色彩 (1単位)、立体構成 (1単位)、絵画 (工) (2単位)、彫刻 (工) (2単位)、デザイン (工) (2単位) の計9単位。

\*c: 教職に関する科目、博物館に関する科目、集中講義による科目を除く。

登録希望科目（全学教育科目・資格課程科目）\*シラバスを確認して記入すること

科目コード	授業科目名	単位数

R2年度 前期 時間割作成表（新入生用）

氏名：沖藤 光

音楽学部・音楽表現・ピアノコース1年

学生番号：2021xx

時間	月	火	水	木	金
I 8:40-10:10	英語I (Bクラス) (2単位)		初年次セミナー (1単位)	英語I (Bクラス) (2単位)	
II 10:20-11:50					
III 12:40-14:10	*1	伴奏法 I (1単位)	音楽基礎演習 I (1単位)	*1	*1
IV 14:20-15:50	ピアノ実技 I (1単位)	*1	*1	*1	*1
V 16:00-17:30	*1	*1	ソルフェージュ I (表) (1単位)	初声 I (表) (2単位)	*1

\*1: 日程が後ほど決まるため上記表には入らないが、III~V時間目のどこかにピアノ実技 I (3単位)、副科声楽 (表) (1単位) が追加される (要登録)。

全学教育科目（資格課程科目を除く）	+3 単位	*a
専門科目・必修	10 単位	*b
専門科目・選択	単位	
合計単位数（22単位以内 *c）：	単位	

\*a: 必修科目 [初年次セミナー (1単位)、英語 (2単位)] の合計3単位を足すこと。

\*b: 音楽基礎演習 I (1単位)、ソルフェージュ I (表) (1単位)、伴奏法 (1単位)、ピアノ実技 I (1単位)、初声 I (表) (2単位)、ピアノ実技 I (3単位)、声楽 (1単位) の計10単位。

\*c: 教職に関する科目、博物館に関する科目、集中講義による科目を除く。

登録希望科目（全学教育科目・資格課程科目）\*シラバスを確認して記入すること

科目コード	授業科目名	単位数

\*「音楽学部ピアノコース1年生」の場合、全学教育科目（必修）は2科目で計3単位、専門教育科目（必修）は7科目で10単位の合計13単位が必修科目での単位数となる。  
\*これら必修科目については、登録の必要はない（令和2年度前期のみの特例）

**手順4**：授業が入っていない曜日と時間を確認し、「**全学教育センター開設授業科目表**」、「**全学教育センター・時間割表**」、「**授業科目<シラバス>**」を参考に、履修したい授業科目を考える。ただし、**単位数の上限**に注意すること。

R2年度 前期 時間割作成表 (新入生用)

氏名：沖 基 未来

美術工芸学部・工芸専攻1年

学生番号：2020xx

時間	時間	月	火	水	木	金
I	8:40-10:10		英語I (Cクラス) (2単位)	初年次セミナー (1単位)		英語I (Cクラス) (2単位)
II	10:20-11:50					
III	12:40-14:10	<b>専門教育科目 (必修科目)</b> ・ 撮写 (主要必修 1 単位) ・ 色彩 (主要必修 1 単位) ・ 立体構成 (主要必修 1 単位)				
IV	14:20-15:50	・ 絵画 (工) (必修専攻専門関連 2 単位) ・ 彫刻 (工) (必修専攻専門関連 2 単位) ・ デザイン (工) (必修専攻専門関連 2 単位)				
V	16:00-17:30	<b>6科目登録 (計9単位)</b> ・ 「専門教育科目」登録の際は、令和2年度開設授業科目表 (H30年度以降入学生用)、シラバスを参考にすること。				

全学教育科目 (資格課程科目を除く)	+3 単位	*a
専門科目・必修	9 単位	*b
専門科目・選択	単位	
合計単位数 (22単位以内 *c) :	単位	

\*a: 必修科目 [初年次セミナー (1単位)、英語I (2単位)] の合計3単位を足すこと。  
 \*b: 撮写 (1単位)、色彩 (1単位)、立体構成 (1単位)、絵画 (工) (2単位)、彫刻 (工) (2単位)、デザイン (工) (2単位) の計9単位。  
 \*c: 教職に関する科目、博物館に関する科目、集中講義による科目を除く。

科目コード	授業科目名	単位数

R2年度 前期 時間割作成表 (新入生用)

氏名：沖 基 光

音楽学部・音楽表現・ピアノコース1年

学生番号：2021xx

時間	時間	月	火	水	木	金
I	8:40-10:10	英語I (Bクラス) (2単位)		初年次セミナー (1単位)	英語I (Bクラス) (2単位)	
II	10:20-11:50					
III	12:40-14:10	*1	音楽法 I (1単位)	音楽基礎演習 I (1単位)	*1	*1
IV	14:20-15:50	ピアノ実技 I (1単位)	*1	*1	*1	*1
V	16:00-17:30	*1	*1	ソルフェージュ I (表) (1単位)	和声 I (表) (2単位)	*1

\*1: 日程が後ほど決まるため上記表には入らないが、III~V時間目のどこかにピアノ実技 I (3単位)、副科音楽 (表) (1単位) が追加される (要登録)。

全学教育科目 (資格課程科目を除く)	+3 単位	*a
専門科目・必修	10 単位	*b
専門科目・選択	単位	
合計単位数 (22単位以内 *c) :	単位	

\*a: 必修科目 [初年次セミナー (1単位)、英語I (2単位)] の合計3単位を足すこと。  
 \*b: 音楽基礎演習 I (1単位)、ソルフェージュ I (表) (1単位)、音楽法 I (1単位)、ピアノ実技 I (1単位)、和声 I (表) (2単位)、ピアノ実技 I (3単位)、音楽 (1単位) の計10単位。  
 \*c: 教職に関する科目、博物館に関する科目、集中講義による科目を除く。

科目コード	授業科目名	単位数

\* 表の空欄は、まだ履修する授業科目が決まっていない (希望する授業科目を登録することができる)。

\* 音楽学部・ピアノコースの場合、**13単位**が必修の授業での単位数となる。半期 (前期) の登録単位数の上限は**22単位**なので、あと**9単位**分登録できる。

# 注意事項①：半期に登録できる授業数の上限 (単位数の上限)について

美  
工

便覧P.54  
第8条

音  
楽

便覧P.56  
第8条

## 卒業要件：合計**124単位**以上



**22単位 22単位**

半期（前期・後期）に登録できる**単位数**には上限がある！

半期（前期・後期）に履修登録できる**単位上限は、原則として22単位。**

（ただし、自由科目、教職に関する科目、博物館に関する科目、集中講義による科目を除く）

**手順4**：授業が入っていない曜日と時間を確認し、「**全学教育センター開設授業科目表**」、「**全学教育センター・時間割表**」、「**授業科目<シラバス>**」を参考に、履修したい授業科目を考える。ただし、**単位数の上限**に注意すること。

**R2年度 前期 時間割作成表 (新入生用)** 氏名: 沖野 光

音楽学部・音楽表現・ピアノコース1年

学籍番号: 2021xx

時間	時間	月	火	水	木	金
I	8:40-10:10	英語I (8クラス) (2単位)		初年次セミナー (1単位)	英語I (8クラス) (2単位)	
II	10:20-11:50					
III	12:40-14:10	*1	伴奏法I (1単位)	音楽基礎演習I (1単位)	*1	*1
IV	14:20-15:50	ピアノ実技I (1単位)	*1	*1	*1	*1
V	16:00-17:30	*1	*1	ソルフェージュII (B) (1単位)	和声I (B) (2単位)	*1

\*1：日程が後ほど決まるため上記表には入らないが、III～V時間目のどこかにピアノ実技I (3単位)、副科声楽 (B) (1単位) が追加される(要登録)。

全学教育科目 (資格課程科目を除く)	+3 単位 *a
専門科目・必修	10 単位 *b
専門科目・選択	単位
合計単位数 (22単位以内 *c) :	単位

\*a: 必修科目 [初年次セミナー (1単位)、英語I (2単位)] の合計3単位を足すこと。  
 \*b: 音楽基礎演習I (1単位)、ソルフェージュII (B) (1単位)、伴奏法 (1単位)、ピアノ実技I (1単位)、和声I (B) (2単位)、ピアノ実技II (3単位)、声楽 (1単位) の計10単位。  
 \*c: 登録に関する科目、博物館に関する科目、集中講義による科目を除く。

登録希望科目 (全学教育科目・資格課程科目) をシラバスを参照して記入すること	科目コード	授業科目名	単位数

令和2年度  
**全学教育センター開設授業科目表**  
 【全学教育科目】  
 【教職に関する科目】  
 【博物館に関する科目 指定教育科目】  
 (平成31年度以降入学生用)

【注意】  
 「全学教育科目」について、1～5ページを参照のこと。  
 「教職に関する科目」について、6～9ページを参照のこと。  
 「博物館に関する科目」について、7～9ページを参照のこと。

沖縄県立芸術大学

全学教育センター開設授業科目表

全学教育センター・令和2年度 全学教育科目、教職に関する科目、博物館に関する科目  
 (令和2年度以降入学生用)

区分	科目コード	授業科目名	クラス	単位数	週時間	受講年次	開設学期	時間割	授業区分	担当教員	備考
初年次科目	11013	初年次セミナー	01	1	0-2	1	前	水曜1限	演習	全学教育センター教員	必修

全学教育センター・時間割表

令和2年度  
**授業科目 (シラバス)**  
 【全学教育科目】  
 【教職に関する科目】  
 【博物館に関する科目】

沖縄県立芸術大学

授業科目<シラバス>

平成31年度以降入学生用

初年次科目

区分	科目コード	授業科目名	クラス	単位数	週時間	受講年次	開設学期	時間割	授業区分	担当教員	備考
初年次科目	11013	初年次セミナー	01	1	0-2	1	前	水曜1限	演習	全学教育センター教員	必修

リテラシー科目 (日本語、情報、外国語)

区分	科目コード	授業科目名	クラス	単位数	週時間	受講年次	開設学期	時間割	授業区分	担当教員	備考
情報	11045	国語表現法	01	2	2-0	1~4	前・後	前:月曜1限 後:水曜1限	講義	波平 二郎	前期・後期同一内容
	13061	コンピュータ情報論(A)	01	2	2-0	1~4	前	火曜1限	講義	麻生 伸一	定員25名 教職必修
	13061	コンピュータ情報論(B)	02	2	2-0	1~4	前	火曜2限	講義	藤田 喜久	定員25名 教職必修
	13061	コンピュータ情報論(C)	03	2	2-0	1~4	後	火曜2限	講義	藤田 喜久	定員25名 教職必修
	13061	コンピュータ情報論(D)	04	2	2-0	1~4	後	水曜1限	講義	麻生 伸一	定員25名 教職必修
	17111	英語 I (A)	01	2	3-1	1~4	前	火曜1限、金曜1限	演習	アデラッチ・マリ	非常勤講師 教職選択必修
17111	英語 I (B)	02	2	3-1	1~4	前	月曜1限、木曜1限	演習	渡久山、マレロ	非常勤講師 教職選択必修	
17111	英語 I (C)	03	2	3-1	1~4	前	火曜1限、金曜1限	演習	高良 則子	非常勤講師 (C、月) 教職選択必修	

\* 「全学教育センター開設授業科目表」には、「科目コード」、「授業科目名」、クラス、「単位数」、開設学期 (前期か後期か)、時間割、担当教員など、登録に必要な情報が掲載されている。

**手順5**：履修したい授業科目が決まったら、それらの授業科目の単位数を計算し、単位計算用の表を埋める（22単位を越えないように注意する）。必修の講義以外の履修希望科目について、登録希望科目表（登録シートの下段の表）に必要事項を記入する。

**R2年度 前期 時間割作成表（新入生用）**

氏名：沖野 光

音楽学部・音楽表現・ピアノコース1年

学生番号：2021xx

時間	時間	月	火	水	木	金
I	8:40-10:10	英語I (8クラス) (2単位)		初年次セミナー (1単位)	英語I (8クラス) (2単位)	
II	10:20-11:50					
III	12:40-14:10	*1	伴奏法 I (1単位)	音楽基礎演習 I (1単位)	*1	*1
IV	14:20-15:50	ピアノ重奏 I (1単位)	*1	*1	*1	*1
V	16:00-17:30	*1	*1	ソルフェージュ I (表) (1単位)	和声 I (表) (2単位)	*1

\*1：日程が後ほど決まるため上記表には入らないが、III～V時間目のどこかにピアノ重奏 I (3単位)、副科声楽 (表) (1単位) が追加される (要登録)。

全学教育科目 (資格課程科目を除く)	+3 単位	a
専門科目 - 必修	10 単位	b
専門科目 - 選択	単位	
合計単位数 (22単位以内 *c) :	単位	

\*a: 必修科目 [初年次セミナー (1単位)、英語I (2単位)] の合計3単位を指すこと。

\*b: 音楽基礎演習 I (1単位)、ソルフェージュ I (表) (1単位)、伴奏法 (1単位)、ピアノ重奏 I (1単位)、和声 I (表) (2単位)、ピアノ実技 I (3単位)、声楽 (1単位) の計10単位。

\*c: 教職に必ず修得する科目、修得後に必ず修得する科目、集中講義による科目を除く。

登録希望科目 (全学教育科目・資格課程科目) ※シラバスを参照して記入すること		
科目コード	授業科目名	単位数

\* 必修科目以外に履修を希望する授業科目の単位合計数を記入し、必修科目の合計単位数（ピアノコースの場合13単位）と合わせ、合計単位数を書き込む。

**22単位を越えないように注意する。**

\* 必修科目以外に履修を希望する授業科目の、「科目コード」、「授業科目名 (クラス)」、「単位数」を記入する。

「全学教育センター開設授業科目表」を参照。

\* 必修の授業科目については、記入・登録の必要は無い (令和2年度前期のみの特例)



手順6：シートを全て埋めたら、下記送付先に送る。

**提出〆切：令和2年4月24日（金）必着**

R2年度 前期 時間割作成表（新入生用）

氏名：沖野 光

音楽学部・音楽表現・ピアノコース1年

学生番号：2021xx

時間	時間	月	火	水	木	金
I	8:40-10:10	英語I (8クラス) (2単位)		初年次セミナー (1単位)	英語I (8クラス) (2単位)	
II	10:20-11:50					
III	12:40-14:10	*1	伴奏法I (1単位)	音楽基礎演習I (1単位)	*1	*1
IV	14:20-15:50	ピアノ実技I (1単位)	*1	*1	*1	*1
V	16:00-17:30	*1	*1	ソルフェージュI (表) (1単位)	和声I (表) (2単位)	*1

\*1：日程が後ほど決まるため上記表には入らないが、III～V時間目のどこかにピアノ実技I（3単位）、副科声楽（表）（1単位）が追加される（要登録）。

全学教育科目（資格課程科目を除く）	+3	単位	a
専門科目 - 必修	10	単位	b
専門科目 - 選択		単位	
合計単位数（22単位以内 *c）：		単位	

\*a：必修科目（初年次セミナー（1単位）、英語I（2単位））の合計3単位を足すこと。

\*b：音楽基礎演習I（1単位）、ソルフェージュI（表）（1単位）、伴奏法（1単位）、ピアノ実技I（1単位）、和声I（表）（2単位）、ピアノ実技II（3単位）、声楽（1単位）の計10単位。

\*c：教職に就く科目、専攻科に就く科目、集中講義による科目を除く。

登録希望科目（全学教育科目、資格課程科目）※シラバスを参照して記入すること		
科目コード	授業科目名	単位数

（メールで送る場合） [kyomu@okigei.ac.jp](mailto:kyomu@okigei.ac.jp)

（FAXで送る場合） 098-882-5033

（郵送で送る場合）

〒903-8602 沖縄県那覇市首里当蔵町1-4

沖縄県立芸術大学教務学生課 あて

\*メール送付を希望される方で、エクセルファイルの添付が出来ない場合は、**メール本文**に登録希望科目（授業科目名（クラス））、科目コード、単位数の記述を忘れずに）を列挙して送付をお願いします。

## 注意事項③：人数制限がある授業科目について

以下の授業科目には人数制限があります。制限人数を超えた場合は、事務局にて厳正なる抽選を行いますのでご留意ください（抽選に漏れると、授業の登録ができません）。

### 全学教育教養科目（リテラシー科目・一般教養科目等）：9科目

「独語Ⅰ（Aクラス 24名; Bクラス 17名）」、「中国語Ⅰ（Aクラス 26名; Bクラス24名）」、「仏語Ⅰ（15名）」、「伊語Ⅰ（17名）」、「コンピューター情報論（A, Bクラス：各クラス15名）」、「健康・運動実技A・B（01クラス：28名）」、「健康・運動実技A・B（02クラス：20名）」、「健康・運動実技A・B（03クラス：20名）」、「健康・運動実技A・B（04クラス：15名）」

### 教職に関する科目：2科目

「教職論／教職研究（Aクラス：43名）」、「特別支援教育(A)／障害福祉概論（40名）」

# 履修相談

授業登録に関し、不明な点や相談したいことがある場合は、令和2年4月20日（月）～23日（水）に、全学教育センター教員による電話相談を行います。下記のスケジュールを参考に、遠慮なく電話連絡してください（一度、電話をいただければ、その後、教員側から折り返し電話致しますので、電話代金の負担は最小限で済みます）。

- ・高良先生：全学教育科目（外国語）担当 098-882-5052 ([noriko-t@okigei.ac.jp](mailto:noriko-t@okigei.ac.jp))
- ・波平先生：全学教育科目（人文科学系科目）担当 098-882-5028 ([namihira@okigei.ac.jp](mailto:namihira@okigei.ac.jp))
- ・張本先生：全学教育科目（健康・運動科目）担当 098-882-5091 ([harimoto@southernx.ne.jp](mailto:harimoto@southernx.ne.jp))
- ・藤田先生：全学教育科目（自然科学系科目）担当 098-882-5027 ([fujitayo@okigei.ac.jp](mailto:fujitayo@okigei.ac.jp))
- ・麻生先生：全学教育科目（社会科学系科目）担当 098-882-5025 ([asous@okigei.ac.jp](mailto:asous@okigei.ac.jp))
- ・芳澤先生：教職科目 担当 098-882-5014 ([y-takuya@okigei.ac.jp](mailto:y-takuya@okigei.ac.jp))
- ・城間先生：教職科目 担当 098-882-5066 ([shiroma@okigei.ac.jp](mailto:shiroma@okigei.ac.jp))
- ・森先生：博物館学 担当 098-882-5088 ([sendaye@yahoo.co.jp](mailto:sendaye@yahoo.co.jp))

\* メールアドレスは、「○」の部分で「@」に置き換えてください。

\* 各教員の担当科目が示されていますが、担当科目以外の質問（登録全般）も受け付けることができます。

## 履修相談担当者

時間 / 日	4月20日(月)	4月21日(火)	4月22日(水)	4月23日(木)
10:00～12:00	波平、森、張本、麻生	波平、森、芳澤、張本、藤田、麻生	芳澤、張本、麻生	波平、芳澤、張本、麻生
13:00～15:00	無し	森、高良、芳澤、城間	高良、芳澤、張本、麻生	森、芳澤、張本、城間
15:00～17:00	高良、芳澤、藤田、麻生	藤田、城間	芳澤、藤田、麻生、城間	森、高良、芳澤、城間