

全学教育科目・教職に関する科目・博物館に関する科目の履修登録モデル（ある卒業生達が実際に4年間で履修した科目の例です）

2020.4.13 ver.

<美術工芸学部>

※あくまで参考資料です。学年が違いため、カリキュラムや科目名称などが違う場合があります。また、現在は無い科目は削除してあります。詳細については自分で開設科目一覧表や時間割などを確認し、不明な点は教員に確認してください。

【絵画専攻（教職+博物館）】

| | リテラシー科目 | 一般教養科目・芸術教養・沖縄の文化 | 健康運動 | 教職 | 博物館学 |
|--------|-------------------|--------------------------------|---------|---|---|
| 1年（前期） | 英語Ⅰ、独語Ⅰ | 文化人類学、生物学A（現「生物多様性学」）、生命科学、民俗学 | 健康・運動理論 | | 博物館概論、生涯学習概論 |
| 1年（後期） | コンピュータ情報論、英語Ⅱ、独語Ⅱ | 心理学 | | 障害福祉概論（現「特別支援教育」）、教育原理 | |
| 2年（前期） | | 芸術とキャリアデザインⅠ、現代芸術概論、琉球史A | | 教職研究（現「教職論」）、教育課程、教育心理学 | 博物館資料論 |
| 2年（後期） | | 言語学B、自然科学概論 | | 教育方法、生徒指導論（現「生徒・進路指導論」）、道德教育の研究（現「道德の理論及び指導法」3年生科目）、美術科教育法Ⅰ | 博物館経営論、博物館展示論、博物館資料保存論、博物館情報・メディア論、博物館教育論 |
| 3年（前期） | | 哲学A、数学 | | 教育行政、美術科教育法Ⅱ（通年） | 博物館実習（通年） |
| 3年（後期） | | 日本国憲法、芸術と科学、アートマネジメント概論、美術史 | | 学校カウンセリング、特別活動、美術科教育法Ⅱ（通年） | 博物館実習（通年） |
| 4年（前期） | | 生物学B（現「基礎生物学」）、民俗音楽学概論 | | 中学校教育実習、美術科教育法Ⅲ | |
| 4年（後期） | | 哲学B、自然環境論 | | 教育実践演習 | |

【芸術学専攻（教職）】

| | リテラシー科目 | 一般教養科目・芸術教養・沖縄の文化 | 健康運動 | 教職 | 博物館学 |
|--------|-----------------------|-----------------------|----------|---|------|
| 1年（前期） | コンピュータ情報論 英語Ⅰ、中国語Ⅰ | 心理学、現代芸術概論 | 健康・運動実技A | | |
| 1年（後期） | 英語Ⅱ、中国語Ⅱ | 国語表現法、言語学B | 健康・運動実技B | 教育原理 | |
| 2年（前期） | | 生命科学、芸術と風土、琉球史A、自然環境論 | | 教職研究（現「教職論」）、教育課程、教育心理学 | |
| 2年（後期） | | 宗教学、芸術と科学 | | 教育方法、生徒指導論（現「生徒・進路指導論」）、道德教育の研究（現「道德の理論及び指導法」3年生科目）、美術科教育法Ⅰ | |
| 3年（前期） | 中国語Ⅲ、中国語特演A | 哲学A、数学 | | 教育行政、美術科教育法Ⅱ（通年） 障害福祉概論（現「特別支援教育」） | |
| 3年（後期） | 中国語Ⅳ、中国語特演B | 日本国憲法 | | 学校カウンセリング、特別活動、 美術科教育法Ⅱ（通年） | |
| 4年（前期） | | 美学 | | 中学校教育実習、美術科教育法Ⅲ | |
| 4年（後期） | | | | 教育実践演習 | |

【工芸専攻（教職+博物館 *博物館学芸員資格は単位不足のため非取得）】

| | リテラシー科目 | 一般教養科目・芸術教養・沖縄の文化 | 健康運動 | 教職 | 博物館学 |
|--------|-----------|--|----------|---|---------------------------------|
| 1年（前期） | 英語Ⅰ、中国語Ⅰ | 心理学、自然環境論 | 健康・運動実技B | | |
| 1年（後期） | 英語Ⅱ、中国語Ⅱ | 国語表現法 | | 教育原理 | |
| 2年（前期） | | 現代芸術概論 | | 教育課程、教育心理学 | 博物館概論、博物館資料論、生涯学習概論 |
| 2年（後期） | | 宗教学、芸術と科学 | | 障害福祉概論（現「特別支援教育」）、教職研究（現「教職論」）、生徒指導論（現「生徒・進路指導論」）、道德教育の研究（現「道德の理論及び指導法」3年生科目）、美術科教育法Ⅰ | 博物館情報・メディア論 |
| 3年（前期） | | 琉球文学 | | 教育行政、工芸科教育法（通年）、美術科教育法Ⅱ（通年） | |
| 3年（後期） | | 日本文学、日本国憲法、芸術と科学、美術史 | | 学校カウンセリング、特別活動、 工芸科教育法（通年）、美術科教育法Ⅱ（通年） | 博物館資料保存論（不可）、 博物館教育論 |
| 4年（前期） | | 生物学B（現「基礎生物学」）、芸術と風土、 芸術とキャリアデザインⅠ、琉球史A、 民俗学（不可） | 健康・運動理論 | 中学校教育実習、美術科教育法Ⅲ | 博物館実習（通年） |
| 4年（後期） | コンピュータ情報論 | | | 教育実践演習 | 博物館経営論、博物館展示論（不可）、 博物館実習（通年） |

<音楽学部>

※あくまで参考資料です。学年が違いため、カリキュラムや科目名称などが違う場合があります。また、現在は無い科目は削除してあります。詳細については自分で開設科目一覧表や時間割などを確認し、不明な点は教員に確認してください。

【音楽表現専攻、ピアノ（教職）】

| | リテラシー科目 | 一般教養科目・芸術教養・沖縄の文化 | 健康運動 | 教職 | 博物館学 |
|--------|-------------------|----------------------|----------|---|------|
| 1年（前期） | コンピュータ情報論、英語Ⅰ、独語Ⅰ | 文化人類学、日本・東洋音楽史概論、民俗学 | | | |
| 1年（後期） | 英語Ⅱ、独語Ⅱ | 心理学 | | 教育原理、障害福祉概論（現「特別支援教育」） | |
| 2年（前期） | | 自然科学概論、琉球史A | 健康・運動理論 | 教職研究（現「教職論」）、教育課程、教育心理学 | |
| 2年（後期） | | 宗教学、アートマネジメント概論 | 健康・運動実技A | 教育方法、生徒指導論（現「生徒・進路指導論」）、 道徳教育の研究（現「道徳の理論及び指導法」3年生科目）、 音楽科教育法Ⅰ | |
| 3年（前期） | 独語Ⅲ | 自然環境論 | | 教育行政、音楽科教育法Ⅱ（通年） | |
| 3年（後期） | 独語Ⅳ（不可） | 日本国憲法 | | 学校カウンセリング、特別活動（不可） 音楽科教育法Ⅱ（通年） | |
| 4年（前期） | | | | 中学校教育実習 | |
| 4年（後期） | | | | 特別活動（再履修）、教育実践演習 | |

【音楽文化専攻、音楽学（教職）】

| | リテラシー科目 | 一般教養科目・芸術教養・沖縄の文化 | 健康運動 | 教職 | 博物館学 |
|--------|---------------|-----------------------|------|---|------|
| 1年（前期） | 英語Ⅰ | 文化人類学、民俗音楽学概論、民俗学 | | | |
| 1年（後期） | コンピュータ情報論、英語Ⅱ | 日本国憲法 | | 教育原理、障害福祉概論（現「特別支援教育」） | |
| 2年（前期） | 中国語Ⅰ | 琉球史A | | 教職研究（現「教職論」）、教育課程、教育心理学 | |
| 2年（後期） | | 宗教学、文学概論、自然科学概論、言語と文化 | | 教育方法、生徒指導論（現「生徒・進路指導論」）、 道徳教育の研究（現「道徳の理論及び指導法」3年生科目）、 音楽科教育法Ⅰ | |
| 3年（前期） | 英文法 | 考古学、歴史学A、芸術と風土 | | 教育行政、音楽科教育法Ⅱ（通年） | |
| 3年（後期） | 中国語Ⅱ | 中国文学、琉球史B | | 学校カウンセリング、特別活動 音楽科教育法Ⅱ（通年） | |
| 4年（前期） | | 沖縄学 | | 中学校教育実習、音楽科教育法Ⅲ | |
| 4年（後期） | | | | 教育実践演習 | |

【琉球芸能専攻、舞踊組踊（教職+博物館）】

| | リテラシー科目 | 一般教養科目・芸術教養・沖縄の文化 | 健康運動 | 教職 | 博物館学 |
|--------|-----------|--------------------------------------|----------------------|---|------------------------|
| 1年（前期） | 英語Ⅰ | 民俗音楽学概論、西洋音楽史概論（不可）、 琉球史A、民俗学 | | | 博物館概論 |
| 1年（後期） | 英語Ⅱ | 自然環境論 | 健康・運動実技A 健康・運動実技B | | |
| 2年（前期） | コンピュータ情報論 | 自然科学概論、芸術とキャリアデザインⅠ、 西洋音楽史概論（再履修） | | 障害福祉概論（現「特別支援教育」）、 教職研究（現「教職論」）、教育課程 | |
| 2年（後期） | | 琉球芸能文化論 | | 教育方法、生徒指導論（現「生徒・進路指導論」）、 道徳教育の研究（現「道徳の理論及び指導法」3年生科目）、 音楽科教育法Ⅰ（不可） | 博物館経営論、 博物館情報・メディア論 |
| 3年（前期） | 英語購読A、英文法 | 生命科学、琉球文学 | | 教育行政、音楽科教育法Ⅱ（通年） | 生涯学習概論 |
| 3年（後期） | | 日本国憲法 | | 学校カウンセリング、特別活動 音楽科教育法Ⅱ（通年）、音楽科教育法Ⅰ（再履修） | 博物館資料保存論、 博物館展示論 |
| 4年（前期） | 中国語Ⅰ（不可） | 言語学A | | 中学校教育実習、音楽科教育法Ⅲ | 博物館資料論、博物館実習（通年） |
| 4年（後期） | | | | 教育実践演習 | 博物館教育論、博物館実習（通年） |