

科目コード	授業科目名	単位数・学期	受講年次	授業区分	担当教員名
62024	博物館展示論	2単位 後期	2～3	講義	毛呂 祐子

■テーマ 博物館展示の理論

■授業概要

この授業は、博物館における展示の歴史、展示メディア、展示関連の教育活動、展示の諸形態等に関する理論及び方法を学び、展示に関する基礎的な知識と技術を習得することを目標とします。

■到達目標

- ・授業で学修した展示に関する知識や技術、展示理論などをもとに、独自の展示を組み立てることができる。
- ・学問的な裏付けがあり、社会的意義を有し、挑戦的かつ実現性が高い展示企画ができる。
- ・企画展に関するテキスト（開催要項・パネル原稿・キャプション原稿等）を作成し、さらに展示解説パネルなどのデザイン、パネル実物の作成もできるようになる。

■授業計画・方法

1. 博物館における展示の役割
2. 博物館における展示と展示論の歴史
3. 展示の諸形態 館種別の展示例の紹介
4. 展示の諸形態 企画展例の紹介
5. 展示の諸形態—他館との協力、展示業者など—
6. 展示設備—展示ケース、照明、展示備品について—
7. 展示設備—展示解説パネル、視聴覚装置、展示解説書などについて—
8. 展示設備—参加体験装置、人による解説について—
9. 新しい時代の展示—近年の潮流—
10. 展示解説を作ってみる
11. 展示解説を作ってみる
12. 展示計画の手順
13. 各自展覧会を企画し、どんな展示にするのかを構想する。
14. 各自展覧会を企画し、どんな展示にするのかを構想する。
15. まとめと質疑応答。
定期試験は実施しない。

■履修上の留意点（授業以外の学習方法を含む）

- ・博物館施設等を訪ね、展示を博物館学的観点で見て回ってください。外出自粛のため、それが難しい場合は、ネットや映像を見て調べるようにしてください。
- ・これまでに見たり調べたりした博物館施設について、レポートを作成、授業時間に発表する課題を出します。
- ・独自の展覧会企画を考える課題を出します。

■成績評価の方法・基準

□方法 平常点（50%）、発表（50%）を評価の対象とします。

学期末レポートの課題は企画展を構想すること（提出物等の詳細は授業中に知らせる）です。

□基準 到達目標を観点として、履修規程に定める「授業科目の成績評価基準」に則り評価する。

■教科書・参考文献（作品）等