

令和2年度 後学期 造形芸術研究科 集中講義 予定表

(選択必修・関連科目)

提供専修名	集中講義科目名	クラス番号	単位数	受講対象年次	講義室名	担当教員名	時間	集中講義期間	備考
比較芸術学 専修	比較工芸史研究 (科目番号) 70649	01	2	1 ~ 2	遠隔授業	唐澤昌宏	曜日 (土 ~ 月) 時間 (8 : 40 ~ 17 : 30)	令和 2年 12月 26日 ~ 令和 2年 12月 28日	
比較芸術学 専修	東南アジア文化研究B (科目番号) 70729	01	2	1 ~ 2	遠隔授業	坂井隆	曜日 (木 ~ 土) 時間 (8 : 40 ~ 17 : 30)	令和 3年 2月 4日 ~ 令和 3年 2月 6日	
比較芸術学 専修	民族芸術学特論 (科目番号) 70727	01	2	1 ~ 2	遠隔授業	石岡良治	曜日 (日 ~ 火) 時間 (8 : 40 ~ 17 : 30)	令和 3年 2月 7日 ~ 令和 3年 2月 9日	
比較芸術学 専修	比較芸術学特殊研究B (科目番号) 70640	01	2	1 ~ 2	遠隔授業	榎木野衣	曜日 (火 ~ 木) 時間 (8 : 40 ~ 17 : 30)	令和 3年 2月 16日 ~ 令和 3年 2月 18日	
比較芸術学 専修	民族芸術文化史特論 (科目番号) 70650	01	2	1 ~ 2	遠隔授業	波照間永吉	曜日 (火 ~ 木) 時間 (8 : 40 ~ 17 : 30)	令和 3年 2月 16日 ~ 令和 3年 2月 18日	

手順および注意事項

1. 教務学生課よりメールにて通知される方法により申請すること。
◎今回は専用フォームを使用し送信するか、教務学生課あてにメールで提出するかのどちらかでの申請となります。
2. 登録期間、訂正期間を厳守すること。
後学期集中講義履修登録期間：令和2年11月16日（月）～20日（金）
後学期集中講義履修訂正期間：令和2年11月26日（木）～27日（金）
4. 登録調整期間内に提出されない登録は認められない。
5. 卒業に支障をきたす場合もあるので、「履修規程」、「履修要領」を十分に確認すること。
6. 登録するときの「科目コード」は令和2年度の「開設授業科目表」を参照すること。

令和2年度 造形芸術研究科 後学期集中講義開講日程表

12月

2月

科目名	23	24	25	26	27	28	29	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
	金	土	日	月	火	水	木	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	
比較工芸史研究				遠隔授業																							
東南アジア文化研究B								遠隔授業																			
民族芸術学特論											遠隔授業																
比較芸術学特殊研究B																						遠隔授業					
民族芸術文化史特論																						遠隔授業					