

令和4年度

# 全学教育センター開設授業科目表

**【全学教育科目】**

**【教職に関する科目】**

**【博物館に関する科目 指定教育科目】**

**(平成27年度～平成29年度入学生用)**

**※注意**

「全学教育科目」について1～6ページを参照のこと。

「教職に関する科目」について、7～8ページを参照のこと。

「博物館に関する科目」について、9ページを参照のこと。

沖縄県立芸術大学

※「沖縄県立芸術大学学則」、「沖縄県立芸術大学研究生規定」、「沖縄県立芸術大学科目等履修生規程」、「外国人学生規程」、「学生生活」については学生便覧を参照すること。

※本学ホームページ>学内外のみなさまへ>在校生のみなさまへ にも情報を掲載。

<http://www.okigei.ac.jp/investigate/students/students-index.html>  
「学則(諸規定)」、「履修規程等、成績評価基準」、「学年暦(年間スケジュール)」、「カリキュラムマップ」、「教育情報の公表」等。

※「シラバス(授業科目)」は「UNIVERSAL PASSPORT(通称、UNIPA(ユニバ))」で検索。

<https://unipa-web.okigei.ac.jp/uprx/> シラバス照会はこちらです。をクリック。

検索画面の開講年度学期、授業科目名を入力して検索。

授業科目は、入学年度の履修案内、カリキュラムマップ等を参考に入力すること。

#### UNIPA (ユニバーサルパスポート) について

学内の連絡(休講の連絡、奨学金募集、履修に関する公示等)はUNIPA に掲載します。連絡事項の見落としがないように、毎日 UNIPA を確認するよう心がけてください。UNIPA で連絡した事項は周知したものと扱います。履修登録や手続き等UNIPA を見なかったからということは、理由になりませんので十分に注意してください。

【在校生のみなさまへ】



【UNIPA(ユニバ)】



# 平成27年度～29年度入学生用

## リテラシー科目（日本語、情報、外国語）

沖縄県立芸術大学

区分	科目コード	授業科目名	クラス	単位数	週時間	受講年次	開設学期	時間割	授業区分	担当教員	備考
日本語	<b>11045</b>	国語表現法	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前・後	前：月曜1限 後：水曜1限	講義	波平 八郎	前期・後期同一内容
	<b>13061</b>	コンピュータ情報論(A)	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	火曜1限	講義	真喜志 康一	定員25名 教職必修
	<b>13061</b>	コンピュータ情報論(B)	<b>02</b>	2	2-0	1~4	前	火曜2限	講義	藤田 喜久	定員25名 教職必修
	<b>13061</b>	コンピュータ情報論(C)	<b>03</b>	2	2-0	1~4	前	水曜2限	講義	藤田 喜久	定員25名 教職必修 初心者クラス
	<b>13061</b>	コンピュータ情報論(D)	<b>04</b>	2	2-0	1~4	後	水曜1限	講義	真喜志 康一	定員25名 教職必修
外国語	<b>17111</b>	英語 I (A)	<b>01</b>	2	3-1	1~4	前	火曜1限、金曜1限	演習	高良 則子	非常勤講師 (C. リー) 教職選択必修
	<b>17111</b>	英語 I (B)	<b>02</b>	2	3-1	1~4	前	月曜1限、木曜1限	演習	渡久山、マクレイン	非常勤講師 教職選択必修
	<b>17111</b>	英語 I (C)	<b>03</b>	2	3-1	1~4	前	火曜1限、金曜1限	演習	フレデリック・ロバート	非常勤講師 教職選択必修
	<b>17111</b>	英語 I (D)	<b>04</b>	2	3-1	1~4	前	月曜1限、木曜1限	演習	クリストファー・メリー	非常勤講師 教職選択必修
	<b>17111</b>	英語 I (E)	<b>05</b>	2	3-1	1~4	後	水曜2限、金曜2限	演習	高良 則子	教職選択必修
	<b>17112</b>	英語 II (A)	<b>01</b>	2	3-1	1~4	後	火曜1限、金曜1限	演習	高良 則子	非常勤講師 (C. リー) 教職選択必修
	<b>17112</b>	英語 II (B)	<b>02</b>	2	3-1	1~4	後	月曜1限、木曜1限	演習	渡久山、マクレイン	非常勤講師 教職選択必修
	<b>17112</b>	英語 II (C)	<b>03</b>	2	3-1	1~4	後	火曜1限、金曜1限	演習	フレデリック・ロバート	非常勤講師 教職選択必修
	<b>17112</b>	英語 II (D)	<b>04</b>	2	3-1	1~4	後	月曜1限、木曜1限	演習	クリストファー・メリー	非常勤講師 教職選択必修
	<b>17112</b>	英語 II (E)	<b>05</b>	2	3-1	1~4	前	水曜2限、金曜2限	演習	高良 則子	教職選択必修
	<b>17163</b>	英語講読A	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	火曜2限	講義	高良 則子	
	<b>17164</b>	英語講読B(A)	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	火曜2限	講義	高良 則子	
	<b>17164</b>	英語講読B(B)	<b>02</b>	2	2-0	1~4	後	水曜1限	講義	高良 則子	
	<b>17165</b>	英文法	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	金曜1限	講義	高良 則子	
	<b>17166</b>	英作文	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	金曜2限	講義	クリストファー・メリー	非常勤講師
<b>17161</b>	英語特演 I	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	木曜2限	講義	高良 則子		
<b>17162</b>	英語特演 II	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	木曜2限	講義	高良 則子		

※科目名の後の (A) ~ (E) はクラス名を表す。

## 平成27年度～29年度入学生用

### リテラシー科目（外国語）

沖縄県立芸術大学

区分	科目コード	授業科目名	クラス	単位数	週時間	受講年次	開設学期	時間割	授業区分	担当教員	備考
リテラシー科目 外国語	<b>17121</b>	独語Ⅰ(A)	<b>01</b>	2	3-1	1~4	前	月曜2限、木曜2限	演習	漆谷 球美子	非常勤講師 教職選択必修
	<b>17121</b>	独語Ⅰ(B)	<b>02</b>	2	3-1	1~4	前	火曜2限、金曜2限	演習	クラウス・フランク	非常勤講師 教職選択必修
	<b>17122</b>	独語Ⅱ(A)	<b>01</b>	2	3-1	1~4	後	月曜2限、木曜2限	演習	漆谷 球美子	非常勤講師 教職選択必修
	<b>17122</b>	独語Ⅱ(B)	<b>02</b>	2	3-1	1~4	後	火曜2限、金曜2限	演習	クラウス・フランク	非常勤講師 教職選択必修
	<b>17123</b>	独語Ⅲ	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	月曜1限	講義	漆谷 球美子	非常勤講師
	<b>17124</b>	独語Ⅳ	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	月曜1限	講義	漆谷 球美子	非常勤講師
	<b>17127</b>	独語特演A	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	木曜1限	講義	漆谷 球美子	非常勤講師
	<b>17128</b>	独語特演B	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	木曜1限	講義	漆谷 球美子	非常勤講師
	<b>17131</b>	仏語Ⅰ	<b>01</b>	2	3-1	1~4	前	月曜2限、木曜2限	演習	宮里厚子、テレルハール	非常勤講師 教職選択必修
	<b>17132</b>	仏語Ⅱ	<b>01</b>	2	3-1	1~4	後	月曜2限、木曜2限	演習	宮里厚子、テレルハール	非常勤講師 教職選択必修
	<b>17133</b>	仏語Ⅲ	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	金曜1限	講義	金城 豪	非常勤講師
	<b>17134</b>	仏語Ⅳ	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	金曜1限	講義	金城 豪	非常勤講師
	<b>17137</b>	仏語特演A	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	火曜1限	講義	金城 豪	非常勤講師
	<b>17138</b>	仏語特演B	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	火曜1限	講義	金城 豪	非常勤講師
	<b>17141</b>	伊語Ⅰ	<b>01</b>	2	3-1	1~4	前	月曜2限、木曜2限	演習	玉城、アレサントロ	非常勤講師 教職選択必修
	<b>17142</b>	伊語Ⅱ	<b>01</b>	2	3-1	1~4	後	月曜2限、木曜2限	演習	玉城、アレサントロ	非常勤講師 教職選択必修
	<b>17143</b>	伊語Ⅲ	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	木曜1限	講義	玉城、アレサントロ	非常勤講師
	<b>17144</b>	伊語Ⅳ	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	木曜1限	講義	玉城、アレサントロ	非常勤講師
<b>17147</b>	伊語特演A	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	月曜2限	講義	フレデリック・ロハト	非常勤講師	
<b>17148</b>	伊語特演B	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	月曜2限	講義	ヒエトロ スコツアリ	非常勤講師	

※科目名の後の(A), (B)はクラス名を表す。

## 平成27年度～29年度入学生用

沖縄県立芸術大学

### リテラシー科目（外国語）

区分	科目コード	授業科目名	クラス	単位数	週時間	受講年次	開設学期	時間割	授業区分	担当教員	備考
リテラシー科目 外国語	<b>17151</b>	中国語Ⅰ(A)	<b>01</b>	2	3-1	1~4	前	月曜2限、木曜2限	演習	顔 瑾	非常勤講師 教職選択必修
	<b>17151</b>	中国語Ⅰ(B)	<b>02</b>	2	3-1	1~4	前	火曜2限、金曜2限	演習	運天 亜紀子	非常勤講師 教職選択必修
	<b>17152</b>	中国語Ⅱ(A)	<b>01</b>	2	3-1	1~4	後	月曜2限、木曜2限	演習	顔 瑾	非常勤講師 教職選択必修
	<b>17152</b>	中国語Ⅱ(B)	<b>02</b>	2	3-1	1~4	後	火曜2限、金曜2限	演習	運天 亜紀子	非常勤講師 教職選択必修
	<b>17153</b>	中国語Ⅲ	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	水曜2限	講義	運天 亜紀子	非常勤講師
	<b>17154</b>	中国語Ⅳ	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	水曜2限	講義	運天 亜紀子	非常勤講師
	<b>17157</b>	中国語特演A	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	水曜1限	講義	運天 亜紀子	非常勤講師
	<b>17158</b>	中国語特演B	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	水曜1限	講義	運天 亜紀子	非常勤講師
	<b>17191</b>	日本語初級Ⅰ	<b>01</b>	2	3-1	留学生	前	火曜2限、木曜2限	演習	真島 知秀	非常勤講師 留学生のみ対象
	<b>17192</b>	日本語初級Ⅱ	<b>01</b>	2	3-1	留学生	後	火曜2限、木曜2限	演習	真島 知秀	非常勤講師 留学生のみ対象
	<b>17193</b>	日本語中級Ⅰ	<b>01</b>	2	3-1	留学生	前	水曜1限、金曜2限	演習	中川 麻美	非常勤講師 留学生のみ対象
	<b>17194</b>	日本語中級Ⅱ	<b>01</b>	2	3-1	留学生	後	水曜1限、金曜2限	演習	中川 麻美	非常勤講師 留学生のみ対象
	<b>17195</b>	日本語上級Ⅰ	<b>01</b>	2	2-0	留学生	前	水曜2限	講義	中川 麻美	非常勤講師 留学生のみ対象
	<b>17196</b>	日本語上級Ⅱ	<b>01</b>	2	2-0	留学生	後	水曜2限	講義	中川 麻美	非常勤講師 留学生のみ対象
<b>17197</b>	日本語特演	<b>01</b>	2	3-1	留学生	後	火曜1限、金曜1限	演習	中川、真島	非常勤講師 留学生のみ対象	

# 平成27年度～29年度入学生用

沖縄県立芸術大学

## 一般教養科目

区分	科目コード	授業科目名	クラス	単位数	週時間	受講年次	開設学期	時間割	授業区分	担当教員	備考	
一般教養科目	人文科学系	<b>11011</b>	哲学A	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	木曜2限	講義	安次 嶺 勲	非常勤講師
		<b>11012</b>	哲学B	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	木曜2限	講義	大城 信哉	非常勤講師
		<b>11021</b>	宗教学	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	火曜2限	講義	赤嶺 政信	非常勤講師
		<b>11033</b>	言語学A	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	金曜1限	講義	波平 八郎	
		<b>11034</b>	言語学B	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	金曜1限	講義	波平 八郎	
		<b>11041</b>	文学概論	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	木曜1限	講義	波平 八郎	
		<b>11044</b>	中国文学	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	木曜1限	講義	李 舒 陵	非常勤講師
		<b>11046</b>	日本文学	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	月曜1限	講義	波平 八郎	
	社会科学系	<b>12014</b>	考古学	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	火曜1限	講義	菅原 広史	非常勤講師
		<b>12022</b>	歴史学A	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	月曜1限	講義	未 定	
		<b>12023</b>	歴史学B	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	水曜2限	講義	比嘉 吉志	
		<b>12021</b>	日本国憲法	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前・後	前：金曜2限 後：木曜2限	講義	田 中 洋	非常勤講師 教職必修 前期・後期同一内容
		<b>12031</b>	文化人類学	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	金曜2限	講義	栗国 恭子	非常勤講師
		<b>12041</b>	心理学	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前・後	前：火曜2限 後：水曜1限	講義	松田 盛雄	客員教授 前期・後期同一内容
		<b>12051</b>	障害福祉概論	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前・後	金曜2限	講義	比嘉 浩	非常勤講師 前期・後期同一内容 教職必修
	自然科学系	<b>13011</b>	数学	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	水曜1限	講義	眞榮平 孝裕	非常勤講師
		<b>13021</b>	化学	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	水曜1限	講義	鈴鹿 俊雅	
		<b>13031</b>	生物学A	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	火曜1限	講義	藤田 喜久	
		<b>13032</b>	生物学B	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	火曜1限	講義	藤田 喜久	
		<b>13042</b>	生命科学	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	金曜1限	講義	藤田 喜久	
		<b>13051</b>	自然科学概説	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前・後	前：月曜2限 後：金曜2限	講義	藤田 喜久	前期・後期同一内容
<b>13071</b>		物理学	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	水曜2限	講義	眞榮平 孝裕	非常勤講師 ※平成27年度入学生は履修できない。	

※科目名の後のA, Bは授業科目名を表す。

## 平成27年度～29年度入学生用

### 芸術教養科目、沖縄の文化に関する科目、健康・運動科目

沖縄県立芸術大学

区分	科目コード	授業科目名	クラス	単位数	週時間	受講年次	開設学期	時間割	授業区分	担当教員	備考
芸術教養科目	<b>15122</b>	美学	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	月曜2限	講義	喜屋武 盛也	
	<b>15123</b>	現代芸術概論	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	水曜2限	講義	土屋 誠一	
	<b>15136</b>	美術史	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	月曜2限	講義	金 惠 信	非常勤講師（上間かな恵、平良優季、中島アリサ、鶴田大）
	<b>16122</b>	民族音楽学概論	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	木曜2限	講義	小西 潤子	
	<b>16131</b>	日本・東洋音楽史概論	<b>01</b>	2	2-0	1~2	前	水曜2限	講義	高瀬 澄子	※音楽学コース、琉球芸能専攻学生は履修不可。 H29以前入学生が対象
	<b>16132</b>	西洋音楽史概論	<b>01</b>	2	2-0	1~2	前	水曜1限	講義	三島 わかな	非常勤講師、※H27～H29入学の琉球芸能専攻以外の音楽学部学生は履修不可。H29以前入学生が対象。
	<b>52501</b>	ポピュラー音楽論	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	木曜2限	講義	久万田 晋	非常勤講師（宮沢和史）
	<b>16905</b>	演劇概論	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	集中講義	講義	上田 真弓	非常勤講師
	<b>14061</b>	アートマネジメント概論	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	月曜1限	講義	神谷、谷本	非常勤講師（仲嶺絵里奈、小越友也、鈴木修司）
	<b>14051</b>	芸術とキャリアデザイン I	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	月曜2限	講義	全学教育センター 新本 京子	
	<b>14013</b>	芸術と風土	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	木曜2限	講義	栗国 恭子	非常勤講師（小嶋洋輔、新田摂子）
	<b>14023</b>	芸術と科学	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	木曜1限	講義	藤田 喜久	非常勤講師（片桐千亜紀、北村誠、宮崎悠）
<b>14033</b>	言語と文化	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	月曜2限	講義	波平 八郎	非常勤講師（新城和博、仲原穰）	
沖縄の文化に関する科目	<b>11047</b>	琉球文学	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	火曜1限	講義	波平 八郎	
	<b>12019</b>	琉球史A	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	木曜1限	講義	比嘉 吉志	
	<b>12020</b>	琉球史B	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	月曜2限	講義	未 定	
	<b>12032</b>	民俗学	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	火曜2限	講義	赤嶺 政信	非常勤講師
	<b>13052</b>	自然環境論	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前・後	前：月曜1限 後：水曜1限	講義	藤田 喜久	前期・後期同一内容
	<b>14041</b>	沖縄学	<b>01</b>	2	1-0	1~4	前	水曜（18:30～）	講義	久万田、鈴木	附属研究所提供科目
	<b>15135</b>	沖縄美術工芸史	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	木曜2限	講義	新田 摂子	
	<b>16141</b>	琉球芸能文化論	<b>01</b>	2	2-0	1~4	後	水曜2限	講義	遠藤 美奈	非常勤講師（長嶺亮子）
	<b>11035</b>	琉球語基礎	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前	月曜2限	講義	仲原 穰	非常勤講師 ※平成27年度入学生は履修できない。

健康・運動科目	<b>18011</b>	健康・運動理論	<b>01</b>	2	2-0	1~4	前・後	前：月曜1限 後：水曜1限	講義	張本 文昭	前期・後期同一内容 教職選択必修
	<b>18012</b>	健康・運動実技A(01)※	<b>01</b>	1	0-2	1~4	前・後	月曜2限	実技	張本 文昭	01クラスは前・後期、A・B同一内容 教職選択必修※※ 各定員28名
	<b>18013</b>	健康・運動実技B(01)※	<b>01</b>	1	0-2	1~4	前・後	月曜2限	実技	張本 文昭	
	<b>18012</b>	健康・運動実技A(02)※	<b>02</b>	1	0-2	1~4	前・後	水曜2限	実技	張本 文昭	02クラスは前・後期、A・B同一内容 教職選択必修※※ 各定員20名
	<b>18013</b>	健康・運動実技B(02)※	<b>02</b>	1	0-2	1~4	前・後	水曜2限	実技	張本 文昭	
	<b>18012</b>	健康・運動実技A(03)※	<b>03</b>	1	0-2	1~4	前・後	木曜2限	実技	張本 文昭	03クラスは前・後期、A・B同一内容 教職選択必修※※ 各定員20名
	<b>18013</b>	健康・運動実技B(03)※	<b>03</b>	1	0-2	1~4	前・後	木曜2限	実技	張本 文昭	
	<b>18012</b>	健康・運動実技A(04)※	<b>04</b>	1	0-2	1~4	前	火曜2限	実技	張本 文昭	教職選択必修※※ 各定員15名
	<b>18013</b>	健康・運動実技B(04)※	<b>04</b>	1	0-2	1~4	前	火曜2限	実技	張本 文昭	教職選択必修※※ 各定員15名
	<b>18012</b>	健康・運動実技A(05)※	<b>05</b>	1	0-2	1~4	後	火曜2限	実技	豊見城あずさ	非常勤講師 教職選択必修※※ 各定員15名
<b>18013</b>	健康・運動実技B(05)※	<b>05</b>	1	0-2	1~4	後	火曜2限	実技	豊見城あずさ	非常勤講師 教職選択必修※※ 各定員15名	

※科目名の後のA, Bは授業科目名を表す。また、(01), (02), (03), (04), (05)はクラス名を表す。

※健康・運動実技を2科目(2単位)履修する場合は、科目番号(科目コード)およびクラス(01~05)が異なる2科目を登録すること。

※※平成28年度以降入学者で教職を取る者は、健康・運動科目のうち実技1単位が選択必修である。



平成27年度～30年度入学生用

平成27年度以前入学生用

沖縄県立芸術大学

平成28～29年度入学生(美術工芸学部、琉球芸能専攻)用

区分	科目コード	授業科目名	クラス	単位数	週時間	受講年次	開設学期	時間割	授業区分	担当教員	備考
教職に関する科目	61020	教職研究(A)	01	2	2-0	2	前	月曜1限	講義	大城 進	非常勤講師 前期・後期同一内容
	61020	教職研究(B)	02	2	2-0	2	後	火曜1限	講義	大城 進	非常勤講師 前期・後期同一内容
	61021	教育原理(A)	01	2	2-0	1	後	火曜2限	講義	芳澤 拓也	
	61021	教育原理(B)	02	2	2-0	1	後	水曜2限	講義	芳澤 拓也	
	61022	教育心理学(A)	01	2	2-0	2	前	月曜1限	講義	城間 祥子	
	61022	教育心理学(B)	02	2	2-0	2	前	火曜2限	講義	城間 祥子	
	61023	教育方法(A)	01	2	2-0	2	後	月曜1限	講義	城間 祥子	
	61023	教育方法(B)	02	2	2-0	2	後	水曜1限	講義	城間 祥子	
	61024	情報処理教育	01	1	1-0	1	前	集中	講義	芳澤 拓也 城間 祥子	
	61025	教育行政	01	2	2-0	3	前	木曜1限	講義	照屋 信治	非常勤講師
	61026	学校カウンセリング(A)	01	2	2-0	3	後	火曜2限	講義	松田 盛雄	客員教授
	61026	学校カウンセリング(B)	02	2	2-0	3	後	水曜2限	講義	松田 盛雄	客員教授
	61027	教育課程(A)	01	2	2-0	2	前	火曜1限	講義	城間 祥子	
	61027	教育課程(B)	02	2	2-0	2	前	水曜2限	講義	城間 祥子	
	61028	生徒指導論	01	2	2-0	2	後	金曜2限	講義	芳澤 拓也	(客員教授 松田 盛雄)
	61051	美術科教育法Ⅰ	01	2	2-0	2	後	月曜2限	講義	瑞慶山 昇	非常勤講師
	61052	美術科教育法Ⅱ	01	4	2-0	3	通年	金曜1限	講義	瑞慶山 昇	非常勤講師
	61053	美術科教育法Ⅲ	01	2	2-0	4	前期	月曜1限	講義	瑞慶山 昇	非常勤講師
	61032	工芸科教育法	01	4	2-0	3	通年	火曜2限	講義	田里 みのり	非常勤講師
	61054	音楽科教育法Ⅰ(A)	01	2	2-0	2	後	木曜1限	講義	西村 幸高	非常勤講師
	61054	音楽科教育法Ⅰ(B)	02	2	2-0	2	後	木曜2限	講義	西村 幸高	非常勤講師
	61055	音楽科教育法Ⅱ	01	4	2-0	3	通年	金曜1限	講義	高江洲 博子	非常勤講師
	61056	音楽科教育法Ⅲ	01	2	2-0	4	前期	火曜2限	講義	高江洲 博子	非常勤講師
	61034	道德教育の研究(A)	01	2	2-0	2	前	火曜2限	講義	芳澤 拓也	中学校一種免許状取得希望者必修
	61034	道德教育の研究(B)	02	2	2-0	2	前	水曜2限	講義	芳澤 拓也	中学校一種免許状取得希望者必修
	61035	特別活動	01	2	2-0	3	後	火曜1限	講義	芳澤 拓也	
61042	中学校教育実習	01	5	5-0	4	通年		講義 実習	芳澤 拓也 城間 祥子	中学校一種免許状取得希望者必修 (ただし、中・高一種免許状取得希望者は当該科目だけでよい)	
61043	高等学校教育実習	01	3	3-0	4	通年		講義 実習	芳澤 拓也 城間 祥子	高等学校一種免許状のみを取得希望する者	
61044	教職実践演習(中・高)(A)	01	2	2-0	4	後	金曜1限	講義	芳澤 拓也 城間 祥子		
61044	教職実践演習(中・高)(B)	02	2	2-0	4	後	金曜1限	講義	芳澤 拓也 城間 祥子		

※科目名の後の(A)～(E)はクラス名を表す。

平成27年度～30年度入学生用

平成28年度～29年度入学生(音楽表現専攻・音楽文化専攻)用

沖縄県立芸術大学

区分	科目コード	授業科目名	クラス	単位数	週時間	受講年次	開設学期	時間割	授業区分	担当教員	備考
教職に関する科目	61057	教職論(A)	01	2	2-0	2	前	月曜1限	講義	大城 進	非常勤講師
	61057	教職論(B)	02	2	2-0	2	後	火曜1限	講義	大城 進	非常勤講師
	61021	教育原理(A)	01	2	2-0	1	後	火曜2限	講義	芳澤 拓也	
	61021	教育原理(B)	02	2	2-0	1	後	水曜2限	講義	芳澤 拓也	
	61022	教育心理学(A)	01	2	2-0	2	前	月曜1限	講義	城間 祥子	
	61022	教育心理学(B)	02	2	2-0	2	前	火曜2限	講義	城間 祥子	
	61023	教育方法(A)	01	2	2-0	2	後	月曜1限	講義	城間 祥子	
	61023	教育方法(B)	02	2	2-0	2	後	水曜1限	講義	城間 祥子	
	61024	情報処理教育	01	1	1-0	1	前	集中	講義	芳澤 拓也 城間 祥子	
	61025	教育行政	01	2	2-0	3	前	木曜1限	講義	照屋 信治	非常勤講師
	61026	学校カウンセリング(A)	01	2	2-0	3	後	火曜2限	講義	松田 盛雄	客員教授
	61026	学校カウンセリング(B)	02	2	2-0	3	後	水曜2限	講義	松田 盛雄	客員教授
	61027	教育課程(A)	01	2	2-0	2	前	火曜1限	講義	城間 祥子	
	61027	教育課程(B)	02	2	2-0	2	前	水曜2限	講義	城間 祥子	
	61028	生徒指導論	01	2	2-0	2	後	金曜2限	講義	芳澤 拓也	(客員教授 松田 盛雄)
	61054	音楽科教育法Ⅰ(A)	01	2	2-0	2	後	木曜1限	講義	西村 幸高	非常勤講師
	61054	音楽科教育法Ⅰ(B)	02	2	2-0	2	後	木曜2限	講義	西村 幸高	非常勤講師
	61055	音楽科教育法Ⅱ	01	4	2-0	3	通年	金曜1限	講義	高江洲 博子	非常勤講師
	61056	音楽科教育法Ⅲ	01	2	2-0	4	前期	火曜2限	講義	高江洲 博子	非常勤講師
	61058	道徳の指導法(A)	01	2	2-0	2	前	火曜2限	講義	芳澤 拓也	中学校一種免許状取得希望者必修
61058	道徳の指導法(B)	02	2	2-0	2	前	水曜2限	講義	芳澤 拓也	中学校一種免許状取得希望者必修	
61035	特別活動	01	2	2-0	3	後	火曜1限	講義	芳澤 拓也		
61042	中学校教育実習	01	5	5-0	4	通年		講義 実習	芳澤 拓也 城間 祥子	中学校一種免許状取得希望者必修 (ただし、中・高一種免許状取得希望者は当該科目だけでよい)	
61043	高等学校教育実習	01	3	3-0	4	通年		講義 実習	芳澤 拓也 城間 祥子	高等学校一種免許状のみを取得希望する者	
61044	教職実践演習(中・高)(A)	01	2	2-0	4	後	金曜1限	講義	芳澤 拓也 城間 祥子		
61044	教職実践演習(中・高)(B)	02	2	2-0	4	後	金曜1限	講義	芳澤 拓也 城間 祥子		

※科目名の後の(A)～(E)はクラス名を表す。

## 博物館に関する科目 指定教育科目

沖縄県立芸術大学

区分	科目コード	授業科目名	クラス	単位数	週時間	受講年次	開設学期	時間割	授業区分	担当教員	備考
指定教育科目 必修科目	<b>62012</b>	博物館概論	<b>01</b>	2	2-0	1~3	前	水曜6限	講義	森 達 也	
	<b>62013</b>	博物館経営論	<b>01</b>	2	2-0	2~3	後	木曜2限	講義	森 達 也	
	<b>62022</b>	博物館資料論	<b>01</b>	2	2-0	2~3	前	木曜1限	講義	森 達 也	
	<b>62023</b>	博物館資料保存論	<b>01</b>	2	2-0	2~3	後	水曜1限	講義	森 達 也	
	<b>62024</b>	博物館展示論	<b>01</b>	2	2-0	2~3	後	火曜2限	講義	毛 呂 祐 子	
	<b>62032</b>	博物館情報・メディア論	<b>01</b>	2	2-0	2~3	後	木曜1限	講義	森 達 也	
	<b>62041</b>	博物館教育論	<b>01</b>	2	2-0	2~3	後		講義	( 未 定 )	非常勤講師 集中講義
	<b>62052</b>	生涯学習概論	<b>01</b>	2	2-0	1~3	前		講義	柴 田 聡 史	非常勤講師 集中講義
	<b>62071</b>	博物館実習	<b>01</b>	3	3-0	3~4	通年	月曜3限	実習	森・比嘉・倉成	非常勤講師 (比嘉・倉成)