

令和4年度  
沖縄県立芸術大学 美術工芸学部  
デザイン工芸学科 デザイン専攻

【デザイン専攻 実技試験問題留意事項】

- 試験問題は自分自身で考え解答すること。
- 試験問題の内容に関する質問については受け付けない。
- 提出期限 2月16日(水)(消印有効)までに郵送等にて本学に提出すること。

試験問題の内容

- ・素描 (計1ページ)
- ・色彩構成 (計2ページ)
- ・立体構成 (計1ページ)

## 問題用紙

令和4年度

沖縄県立芸術大学 美術工芸学部

デザイン工芸学科 デザイン専攻

実技試験 「素描」

## 素描

【問題】 次のモチーフ（材料）を各自で用意し、自身で自由に構成し、B3画用紙に鉛筆で描きなさい。また、現実には無い想定モチーフも加えて描きなさい。

（配点：200点）

モチーフ（材料）：

- ・ ブロッコリー 1個
  - ・ フェイスタオル 1枚（約34cm×85cm 柄など自由）
  - ・ ステンレスボール 1個（調理用・直径約20cm）
  - ・ 500ml ペットボトル 1本（銘柄自由）
  - ・ 想定：あなたの考えた架空の南国フルーツ 1個（直径10cm程度）
- 以上5点を構成して描く事。

### 【注意事項】

1. モチーフ及び、画材は各自で用意すること。
2. B3画用紙は白色無地とする。
3. 鉛筆を用いて描写すること。
4. モチーフは、「60cm四方の範囲の平面上」に自由に配置すること。
5. 画用紙裏面の右上に、「受験番号」「氏名」を明記すること。
6. 制作時間は任意とするが、提出期限2月16日（水）（消印有効）までに郵送等にて本学に提出すること。

提出物：B3画用紙1枚（水張りパネル不可）

問題用紙

令和4年度

沖縄県立芸術大学 美術工芸学部

デザイン工芸学科 デザイン専攻

実技試験「色彩構成」

## 色彩構成

【問題1】「折り紙」をモチーフに色彩構成しなさい。(配点：140点)

【各自で用意するもの】

B4画用紙／絵の具／アイディアスケッチ用A4用紙3枚

【注意事項】

1. モチーフに使う折り紙は自由に使って良い。
2. B4画用紙に絵の具で着彩すること。
3. 画用紙の使用は、縦・横いずれでも良い。
4. 画用紙裏面の右上に、「受験番号」「氏名」を明記すること。
5. 作品の上下がわかる様に、裏面に矢印↑を明記すること。
6. アイディアスケッチはA4用紙3枚以内を使用して提出すること。
7. 制作時間は任意とするが、提出期限2月16日(水)(消印有効)までに郵送等にて本学に提出すること。

提出物：

- ・B4画用紙1枚(水張りパネル不可)
- ・アイディアスケッチ3枚以内
- ・問題2解答用紙1枚



問題用紙

令和4年度

沖縄県立芸術大学 美術工芸学部

デザイン工芸学科 デザイン専攻

実技試験「立体構成」

## 立体構成

**【問題】**「陰影」をテーマに、下記の材料を用いて自由に立体物を造形し構成しなさい。  
その立体をA3用紙上で自立させ、任意の3方向から撮影し、写真を提出しなさい。  
(配点：200点)

**【各自で用意するもの】**

画用紙 / 接着のり / セロファンテープ・両面テープ / A3用紙 (台紙用)

**【注意事項】**

1. 画用紙のサイズは、任意で決めて良いものとする。
2. 画用紙は白色無地とする。
3. 画用紙は自由に加工して良いものとする。
4. 立体の写真は、全体が入ること。
5. A4サイズの写真3枚を提出すること。
6. 写真の裏面の右上に、「受験番号」「氏名」を明記すること。
7. 制作時間は任意とするが、提出期限2月16日(水)(消印有効)までに郵送等にて本学に提出すること。

提出物 A4サイズ写真3枚(カラー出力可)

※出力方法は問わない