

## 令和5年度授業評価アンケート 項目別内容

### ▼選択式質問項目▼

項目	内容
入学年度	入学年度は、西暦何年ですか (2017年～2023年から選択)
動機1 動機2 動機3	この授業を履修した動機を3つ選択してください。 ①この授業に関心があったから ②シラバスを読んで ③教員に魅力があったから ④自分の専門に関係が深い分野だから ⑤幅広い教養を身につけるため ⑥必修だから ⑦単位が取りやすそうだから ⑧その他
以下の質問は、 「5:はい 4:まあそうである 3:どちらとも言えない 2:あまりそうとは言えない 1:いいえ」で 指標としている(勉強時間平均、環境平均に係る質問は除く)	
意欲平均	この授業を意欲的に受講しましたか。
理解平均	この授業の内容を理解できましたか。
向上平均	考え方、能力、知識、技術などは向上しましたか。
自発的平均	自ら学ぶ意欲は湧きましたか。
探究平均	自ら進んで課題を発見し、探究する力が身につきましたか。
熱意平均	教員に熱意は感じられましたか。
教え方平均	教え方(教授法)はわかりやすかったですか。
コミュニケーション平均	教員の一方的な授業ではなく、コミュニケーションはとれていましたか。
勉強時間平均	この授業に対する1週間あたりの平均の勉強時間は何時間ですか。 (リアルタイムや対面で授業を行った場合は、授業時間を含める) ※1単位=45時間の学習(授業+授業外)1週あたり3時間 ※実技科目については、この授業の1週間あたりの平均の勉強時間(制作など)とし、講義科目、演習科目については、リアルタイムや対面で授業を行った場合は、授業時間を含め授業外の勉強時間を含む 7:6時間以上 6:5～6時間 5:4～5時間 4:3～4時間 3:2～3時間 2:1～2時間 1:1時間未満
板書平均	板書や配布物、提示資料は読みやすかったですか。
環境平均	教員は教室内の勉学の環境を良好に保つよう、配慮していましたか。(対面の授業科目のみ。) 5:はい 4:まあそうである 3:どちらとも言えない 2:あまりそうとは言えない 1:いいえ
シラバス	シラバスの内容について丁寧な説明がありましたか。 (当初のシラバスから変更があった場合は、変更点が十分に説明されましたか。)
総合平均	この授業を総合的に判断すると良い授業だと思いますか。

### ▼記述式質問項目▼

項目	内容
自由記述	授業を通して向上したと思う点や、身についたと思う点を書いてください。
	シラバスを読んで、もっとも関心を持った点を書いてください。
	この授業で良かったと思う点を書いてください。
	この授業で良くなかったと思う点、改善すべきと思う点を詳しく書いてください。
	遠隔授業についての感想を自由に書いてください。

令和5年度(前期)授業評価アンケート結果(授業科目別)

No.	科目コード	授業科目名	履修者数	回答者数	回答率	履修動機 ※回答者数に対する割合								意欲平均	理解平均	向上平均	自発的平均	探求平均	熱意平均	教え方平均	コミュニケーション平均	勉強時間平均							板書平均	環境平均	シラバス	総合平均	
						1	2	3	4	5	6	7	8									6時間以上	5~6時間	4~5時間	3~4時間	2~3時間	1~2時間	1時間未満					
1	11011101	哲学A	14	4	29%	75%	75%	0%	0%	100%	25%	0%	25%	3.8	3.5	3.8	4.0	3.5	5.0	4.0	4.3	0%	0%	0%	0%	0%	75%	25%	3.5	4.3	5.0	4.5	
2	11013101	初年次セミナー	102	74	73%	28%	26%	6%	4%	12%	47%	100%	14%	22%	4.3	4.7	4.6	4.3	4.3	4.9	4.8	4.7	1%	0%	0%	0%	9%	41%	49%	4.8	4.2	4.7	4.7
3	11033101	普通学A	24	6	25%	100%	33%	33%	0%	83%	17%	17%	0%	4.2	4.5	4.7	4.3	4.5	4.8	4.8	4.8	0%	0%	0%	0%	0%	67%	33%	4.7	4.8	4.3	4.8	
4	11035101	環境語基礎	23	4	17%	25%	50%	0%	0%	50%	75%	25%	75%	4.0	3.8	3.5	3.0	3.8	4.3	4.0	4.0	0%	0%	0%	25%	25%	25%	4.3	3.5	4.5	4.0		
5	11045101	国語表現法(前期)	11	3	27%	100%	67%	33%	0%	100%	0%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	0%	0%	67%	33%	5.0	5.0	5.0	5.0	
6	11047101	琉球文学	31	4	13%	75%	50%	50%	25%	50%	25%	0%	25%	5.0	4.8	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	25%	50%	25%	4.8	5.0	5.0	5.0		
7	12014101	考古学	17	5	29%	80%	80%	40%	40%	40%	0%	20%	0%	4.8	4.8	4.8	4.8	4.8	4.8	4.8	4.8	0%	0%	0%	0%	40%	60%	0%	4.8	2.8	4.8	4.8	
8	12021101	日本国憲法(前期)	66	21	32%	62%	43%	14%	19%	57%	71%	14%	19%	4.0	4.0	4.1	3.8	4.0	4.0	4.1	3.4	0%	0%	0%	5%	62%	29%	4.4	2.1	4.2	4.3		
9	12023101	歴史学B	17	3	18%	100%	33%	33%	67%	67%	0%	0%	0%	3.7	4.0	4.3	3.3	4.3	4.7	4.7	5.0	0%	0%	0%	0%	100%	0%	4.0	4.7	4.3	4.0		
10	12024101	琉球沖縄史A	37	14	38%	86%	64%	7%	7%	79%	14%	29%	14%	4.6	4.4	4.6	4.6	4.5	4.9	4.9	4.9	0%	0%	0%	7%	50%	43%	4.8	4.9	5.0	4.9		
11	12031101	文化人類学	42	11	26%	82%	45%	9%	18%	91%	0%	27%	27%	4.5	4.4	4.5	4.5	4.4	4.8	4.9	4.3	0%	0%	0%	9%	9%	73%	4.9	4.5	4.6	4.6		
12	12032101	社会学	48	16	33%	94%	75%	6%	0%	81%	13%	19%	13%	4.5	4.6	4.4	4.6	4.4	4.5	4.1	3.9	0%	0%	0%	6%	6%	63%	25%	4.2	4.2	4.6	4.4	
13	12041101	心理学(前期)	43	22	51%	100%	77%	14%	5%	86%	0%	5%	14%	4.5	4.6	4.5	4.6	4.5	4.8	4.7	4.6	0%	0%	0%	5%	14%	45%	36%	4.9	4.5	4.7	4.7	
14	13011101	数学	66	16	24%	100%	56%	38%	0%	56%	0%	44%	6%	4.9	4.6	4.7	4.7	4.7	4.9	4.9	4.7	0%	0%	0%	0%	13%	38%	50%	5.0	3.1	4.9	5.0	
15	13032101	生物学B	1	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0		
16	13034101	基礎生物学	44	18	41%	72%	61%	39%	0%	56%	44%	22%	6%	4.4	4.5	4.6	4.2	4.0	4.9	4.9	4.4	0%	0%	0%	0%	17%	61%	22%	4.9	4.3	4.9	5.0	
17	13052101	自然環境論(前期)	35	13	37%	92%	62%	38%	23%	54%	8%	15%	8%	4.6	4.6	4.7	4.6	4.4	5.0	4.9	4.5	0%	0%	0%	8%	8%	46%	31%	5.0	4.9	5.0	4.9	
18	13053101	自然科学概論(前期)	32	12	38%	83%	42%	8%	67%	0%	25%	17%	4%	4.7	4.8	4.8	4.6	4.7	4.8	4.8	4.7	0%	0%	0%	0%	8%	33%	58%	4.9	5.0	4.8	4.9	
19	13061101	コンピュータ情報論(Aクラス)	22	15	68%	73%	40%	7%	0%	60%	80%	13%	27%	4.4	4.5	4.7	4.1	4.3	4.7	4.7	4.8	0%	0%	0%	13%	73%	13%	4.6	4.6	4.9	4.5		
20	13061101	コンピュータ情報論(Cクラス)	24	13	54%	62%	38%	46%	15%	38%	62%	31%	8%	4.6	4.7	4.7	4.5	4.3	4.8	4.8	4.6	0%	0%	0%	0%	31%	31%	38%	4.7	4.6	4.7	4.8	
21	14013101	芸術と風土	27	16	59%	75%	56%	19%	38%	88%	19%	6%	0%	4.6	4.7	4.7	4.7	4.5	4.9	4.8	4.6	0%	0%	0%	25%	38%	38%	4.8	3.6	4.8	4.8		
22	14041101	沖縄学	21	6	29%	100%	83%	0%	17%	50%	17%	33%	0%	4.7	4.8	4.7	4.8	4.5	4.8	4.8	4.5	0%	0%	0%	33%	33%	33%	5.0	2.3	4.5	4.7		
23	14051101	芸術とキャリアデザインI	10	4	40%	100%	50%	25%	0%	50%	25%	0%	0%	4.8	4.8	4.5	4.5	4.8	4.8	4.8	3.8	0%	0%	0%	0%	50%	50%	4.8	3.5	5.0	4.8		
24	14052101	芸術と心の臨床	32	8	25%	100%	63%	0%	13%	75%	13%	13%	0%	4.8	4.6	4.6	4.6	4.6	4.9	4.8	4.8	0%	0%	0%	25%	38%	38%	4.4	4.6	4.9	4.9		
25	14053101	芸術とキャリアデザインA	36	11	31%	100%	73%	0%	27%	82%	0%	0%	9%	4.9	4.8	4.8	4.8	4.7	4.9	4.9	4.5	9%	0%	0%	0%	9%	18%	64%	4.8	4.0	4.9	4.9	
26	15122101	美学	20	3	15%	100%	0%	0%	67%	100%	0%	0%	33%	4.0	3.0	3.7	4.0	3.0	4.3	3.0	3.0	0%	0%	0%	33%	33%	33%	4.3	4.3	4.3	4.3		
27	15123101	現代芸術概論	43	13	30%	100%	69%	23%	38%	46%	0%	0%	15%	4.5	3.9	4.5	4.5	4.0	4.7	4.3	4.5	15%	0%	0%	0%	15%	54%	15%	4.1	4.2	4.8	4.7	
28	16122101	民族音楽学概論	18	3	17%	67%	33%	33%	0%	100%	0%	33%	0%	4.3	4.3	4.3	4.3	4.0	4.7	4.3	4.3	0%	0%	0%	0%	100%	0%	4.3	4.7	4.3	4.3		
29	16225101	副科合唱I	18	4	22%	75%	0%	25%	25%	75%	100%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.8	0%	0%	0%	25%	0%	0%	75%	5.0	3.8	4.8	5.0	
30	16245101	身体基礎演習I	8	1	13%	100%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	100%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0		
31	16249101	音楽合奏I	22	18	82%	100%	33%	17%	44%	61%	33%	11%	0%	4.8	4.8	4.9	4.8	4.7	5.0	4.9	4.9	6%	0%	0%	6%	22%	67%	4.9	4.2	4.9	4.9		
32	16273101	西洋音楽理論III	4	1	25%	100%	0%	0%	100%	0%	100%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	0%	0%	100%	5.0	5.0	5.0	5.0		
33	16275101	副科実技I(ヴァイオリン)	3	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0		
34	16277101	副科実技I(チェロ)	3	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0		
35	16283101	副科実技I(トランペット)	2	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0		
36	16285101	副科実技I(打楽器)	2	2	100%	100%	0%	50%	50%	50%	0%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	4.5	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	0%	50%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0		
37	16287101	副科実技I(雅楽)	3	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0		
38	16289101	副科実技I(歌三線)	16	2	13%	100%	0%	0%	0%	100%	50%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	50%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0		
39	16291106	副科実技I(琉球楽器)(歌三線野村流)	2	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0		
40	16293101	副科実技I(生田流等曲)	2	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0		
41	16295101	副科実技I(琉球舞踊)	4	1	25%	100%	0%	100%	0%	100%	0%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	0%	0%	100%	5.0	5.0	5.0	5.0		
42	16311101	音楽企画実習I	4	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0		
43	16375101	副科実技III(ヴァイオリン)	1	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0		
44	16377101	副科実技III(チェロ)	1	1	100%	100%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	100%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0		
45	16379101	副科実技III(クラリネット)	1	1	100%	100%	0%	100%	0%	100%	0%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	0%	100%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0		
46	16383101	副科実技III(トランペット)	1	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0		
47	16389106	副科実技III(歌三線)(歌三線野村流)	4	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0		
48	16391105	副科実技III(琉球楽器)(歌三線安富担流)	1	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0		
49	16393101	副科実技III(生田流等曲)	4	0	0%	0%	0%																										



令和5年度(前期)授業評価アンケート結果(授業科目別)

145	44113101	ピアノ実技Ⅰ	6	2	33%	50%	0%	100%	100%	50%	0%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	100%	0%	0%	0%	0%	0%	5.0	5.0	4.5	5.0		
146	44123101	ピアノ/重奏Ⅰ	6	2	33%	100%	0%	0%	100%	50%	50%	0%	0%	4.5	5.0	5.0	5.0	4.5	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	100%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	4.5	
147	44133101	伴奏法Ⅰ	6	2	33%	100%	0%	0%	50%	100%	50%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	100%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0		
148	44213101	ピアノ実技Ⅲ	8	2	13%	0%	0%	100%	100%	0%	100%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	100%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	
149	44223101	ピアノ/重奏Ⅲ	8	2	25%	0%	50%	50%	100%	0%	50%	50%	0%	5.0	5.0	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	0%	0%	0%	0%	50%	50%	4.5	4.5	5.0	4.5	
150	44233101	伴奏法Ⅲ	8	2	25%	50%	50%	0%	50%	50%	100%	0%	0%	5.0	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	5.0	0%	0%	0%	0%	50%	50%	4.5	4.5	4.0	4.5	
151	44313101	ピアノ実技V	6	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	
152	44413101	ピアノ実技VII	7	1	14%	100%	0%	0%	100%	0%	100%	0%	0%	4.0	4.0	4.0	4.0	4.0	4.0	5.0	5.0	4.0	100%	0%	0%	0%	0%	4.0	5.0	5.0	5.0	
153	45113101	弦楽実技Ⅰ	1	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	
154	45123101	弦楽アンサンブル基礎Ⅰ	1	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	
155	45133101	弦楽合奏Ⅰ	1	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	
156	45143101	オーケストラⅠ	14	8	57%	75%	25%	25%	88%	63%	25%	0%	0%	5.0	4.9	4.8	4.9	4.8	5.0	4.9	4.8	0%	0%	25%	38%	38%	0%	4.6	4.9	4.8	4.9	
157	45213101	弦楽実技Ⅲ	3	1	33%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	5.0	3.0	4.0	5.0	4.0	5.0	4.0	5.0	100%	0%	0%	0%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	
158	45233101	弦楽合奏Ⅲ	3	1	33%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	5.0	3.0	4.0	3.0	5.0	5.0	5.0	3.0	0%	0%	0%	100%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	
159	45243101	オーケストラⅢ	9	2	22%	50%	0%	0%	100%	0%	50%	0%	0%	4.5	4.0	4.5	4.5	4.0	5.0	5.0	4.0	0%	0%	0%	0%	0%	100%	5.0	5.0	5.0	5.0	
160	45313101	弦楽実技V	2	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	
161	45314101	弦楽実技VI	1	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	
162	45333101	弦楽合奏V	2	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	
163	45343101	オーケストラV	10	1	10%	100%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	0%	100%	0%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	
164	45413101	弦楽実技VII	2	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	
165	45433101	弦楽合奏VII	2	1	50%	0%	0%	100%	100%	100%	0%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	100%	0%	0%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	
166	45443101	オーケストラVII	9	2	22%	0%	0%	50%	100%	50%	100%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	100%	0%	0%	0%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	
167	46113101	響打実技Ⅰ	15	10	67%	90%	0%	0%	70%	100%	10%	30%	0%	5.0	5.0	4.8	5.0	4.8	5.0	5.0	5.0	50%	0%	0%	30%	20%	0%	0%	4.8	4.5	4.7	5.0
168	46133101	音楽器オーケストラスタジオⅠ	2	2	100%	100%	0%	50%	100%	50%	0%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	50%	0%	90%	0%	0%	5.0	5.0	4.0	5.0	
169	46213101	響打実技Ⅲ	6	2	33%	100%	0%	0%	50%	0%	50%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	0%	50%	0%	50%	0%	5.0	2.5	5.0	5.0	
170	46313101	響打実技V	10	3	30%	100%	67%	0%	67%	0%	67%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	67%	0%	0%	33%	0%	0%	5.0	3.3	5.0	5.0	
171	46333101	音楽器オーケストラスタジオⅤ	2	1	50%	100%	0%	0%	100%	0%	100%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	100%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	
172	46413101	響打実技VII	7	4	57%	25%	0%	75%	100%	0%	100%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	75%	25%	0%	0%	0%	0%	4.5	3.8	4.5	5.0		
173	47243101	作曲実技Ⅲ	2	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	
174	47263101	作曲演習Ⅲ	2	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	
175	47443101	作曲実技Ⅵ	1	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	
176	47463101	作曲演習Ⅵ	1	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	
177	48113101	音楽文化入門 a	2	2	100%	0%	0%	0%	50%	50%	100%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	4.5	5.0	5.0	5.0	0%	0%	50%	0%	50%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	
178	4815101	音楽文化入門 c	2	2	100%	50%	0%	0%	50%	0%	100%	0%	0%	5.0	5.0	4.5	5.0	4.5	4.5	5.0	5.0	0%	0%	50%	0%	50%	0%	4.5	5.0	4.5	5.0	
179	4817101	英語文献講読 a	2	2	100%	0%	0%	0%	50%	50%	100%	0%	0%	5.0	4.5	4.5	4.5	4.5	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	100%	0%	0%	5.0	5.0	4.5	5.0	
180	4821101	舞台制作論 A	28	2	7%	100%	50%	0%	100%	0%	50%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	50%	0%	50%	5.0	5.0	5.0	5.0	
181	48213101	民族音楽学 A	6	3	50%	33%	0%	0%	100%	67%	100%	0%	0%	5.0	4.3	4.7	4.7	4.7	5.0	4.7	5.0	0%	0%	33%	33%	33%	0%	5.0	3.0	4.7	5.0	
182	48215101	日本音楽史 A	6	4	67%	25%	0%	0%	100%	75%	100%	0%	0%	4.5	5.0	5.0	4.8	4.5	4.8	5.0	4.5	0%	0%	25%	25%	50%	5.0	4.8	5.0	5.0		
183	48217101	西洋音楽史講義 A	5	3	60%	33%	0%	33%	67%	67%	100%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	4.7	4.7	5.0	4.7	4.7	0%	0%	33%	0%	33%	0%	4.7	4.7	5.0	4.7	
184	48222101	公共文化政策論	7	3	43%	100%	100%	67%	0%	0%	33%	0%	0%	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	0%	33%	67%	5.0	3.3	5.0	5.0
185	48291101	琉球音楽論 A	13	2	15%	50%	50%	50%	0%	100%	50%	0%	0%	5.0	4.5	4.5	4.5	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	0%	0%	100%	5.0	5.0	4.5	5.0	
186	48293101	琉球芸能論 A	9	2	22%	100%	100%	50%	50%	0%	0%	0%	0%	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	0%	0%	100%	5.0	5.0	5.0	5.0	
187	48301101	音楽文化研究Ⅰ	6	2	33%	0%	0%	0%	100%	50%	100%	0%	50%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	50%	50%	0%	0%	0%	5.0	5.0	4.0	5.0	
188	48315101	民族音楽学演習 A	4	2	50%	50%	0%	50%	100%	50%	50%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	100%	0%	0%	5.0	4.5	4.0	4.5	
189	48317101	日本音楽史演習 A	1	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	
190	48319101	西洋音楽史演習 A	1	1	100%	100%	0%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	4.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	100%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	
191	48323101	音楽美学 A	2	2	100%	100%	0%	50%	0%	100%	50%	0%	0%	5.0	4.5	5.0	5.0	4.0	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	50%	0%	50%	5.0	5.0	4.0	4.5	
192	48331101	舞台制作演習Ⅰ	8	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	
193	48333101	音楽事業演習Ⅰ	2	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	
194	48401101	音楽文化研究Ⅲ	6	3	50%	67%	0%	33%	67%	33%	100%	0%	0%	4.3	4.7	5.0	4.7	4.3	5.0	4.7	5.0	33%	33%	0%	0%	0%	0%	5.0	5.0	4.7	5.0	
195	49113101	琉球古典音楽実技Ⅰ(安富祖流)	1	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	
196	49113102	琉球古典音楽実技Ⅰ(野村流)	2	2																												





令和5年度(前期)授業評価アンケート結果(授業科目別)

364	70719101	環境芸術演習【奇数年度開講】	5	2	40%	50%	0%	0%	100%	100%	50%	0%	0%	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	100%	0%	0%	0%	0%	0%	4.5	2.0	4.5	4.5	
365	70728101	東南アジア文化研究 A	4	1	25%	100%	100%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	5.0	4.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	0%	0%	0%	100%	0%	0%	5.0	5.0	5.0	5.0	
366	90229101	比較美学研究 B【奇数年度開講】	6	0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0.0	0.0	0.0	0.0	
		全体	4305	1621	38%	70%	30%	17%	40%	58%	67%	6%	11%	4.6	4.5	4.6	4.5	4.4	4.8	4.7	4.6	8%	2%	3%	7%	14%	33%	31%	4.7	4.3	4.8	4.7