

受験生の皆さま

令和6年度 美術工芸学部学生募集要項に係る正誤表

令和6年度 美術工芸学部学生募集要項について、下記のとおり誤記がありましたので訂正いたします。

記

訂正箇所	正				誤						
美術工芸学部学生募集要項 9 ページ 第3 一般選抜 3 個別学力検査等の試験科目と日程 (2) 試験日程等 ◆前期日程◆ ▼工芸専攻	▼工芸専攻				▼工芸専攻						
	試験日	2月25日(日)		2月26日(月)	2月27日(火)	試験日	2月25日(日)		2月26日(月)	2月27日(火)	
	試験科目 試験時間	実技：①素描、②色彩構成		面接（プレゼンテーション含む） 9:30～17:30		実技：①素描、②色彩構成		面接（プレゼンテーション含む） 9:30～17:30		予備日	
	実施方法	・①素描と②色彩構成の「出題文」は1月17日(水)に本学ウェブサイトにて公表する。 ・出願書類は簡易書留にて提出すること。 ・出願期間に実技作品（①、②）を出願書類とは別に郵送等にて本学に提出すること。 ※提出期限：2月2日（金）消印有効（持ち込み不可）		・オンライン（リアルタイム）で実施する。 ・面接（プレゼンテーション含む）時間は、上記の時間内のうち1人あたり20分程度。		・①素描と②色彩構成の「出題文」は1月17日(水)に本学ウェブサイトにて公表する。 ・出願書類は簡易書留にて提出すること。 ・出願期間に実技作品（①、②）を出願書類とは別に郵送等にて本学に提出すること。 ※提出期限：2月2日（金）消印有効（持ち込み不可）		・オンライン（リアルタイム）で実施する。 ・面接（プレゼンテーション含む）時間は、上記の時間内のうち1人あたり20分程度。		「6 受験上の注意」14～15 ページ参照	
	提出物 及び準備 するもの	①素描 1点 B3画用紙に鉛筆 ②色彩構成 1点 B3ケント紙又は画用紙に絵の具（①と②で使用する画用紙や鉛筆、絵の具、道具などは、一般的なもの各自で準備する。） （①と②は水張りパネル不可）		・面接は調査書を基に実施する。 ・プレゼンテーションは①素描、②色彩構成を元に実施するので提出する前に①素描、②色彩構成を撮影しプリントアウトして手元に準備しておくこと。		①素描 1点 B3画用紙に鉛筆 ②色彩構成 1点 B3ケント紙又は画用紙に絵の具（①と②で使用する画用紙や鉛筆、絵の具、道具などは、一般的なもの各自で準備する。） （①と②は水張りパネル不可）		・面接は調査書を基に実施する。 ・プレゼンテーションは①素描、②色彩構成を元に実施するので提出する前に①素描、②色彩構成を撮影しプリントアウトして手元に準備しておくこと。			
試験に関する 留意点	※実技作品①、②はすべて自作であり、他者の手加わらないこと。 ・①と②の裏面右上に、必ず後期前期日程及び氏名を明記しておくこと。 ・①、②の裏には、上下が分かるように矢印（↑）を書いておくこと。 ・出願書類は簡易書留にて提出すること。 ・出願期間に実技作品（①、②）を出願書類とは別に郵送等にて本学に提出すること。 ・①素描、②色彩構成は返却しない。		・「6 受験上の注意（Ⅱ 遠隔入試について）」14～15 ページを参照のこと。 ・面接の際には本人確認が必要のため、マスクを外すこと。		※実技作品①、②はすべて自作であり、他者の手加わらないこと。 ・①と②の裏面右上に、必ず後期日程及び氏名を明記しておくこと。 ・①、②の裏には、上下が分かるように矢印（↑）を書いておくこと。 ・出願書類は簡易書留にて提出すること。 ・出願期間に実技作品（①、②）を出願書類とは別に郵送等にて本学に提出すること。 ・①素描、②色彩構成は返却しない。		・「6 受験上の注意（Ⅱ 遠隔入試について）」14～15 ページを参照のこと。 ・面接の際には本人確認が必要のため、マスクを外すこと。				