



令和6年度(2024年度)
美術工芸学部/造形芸術研究科/芸術文化学研究所
(講義系・演習科目) 時間割

	月				火				水				木				金				土			
	科目名	開講時期	教員名	教室	科目名	開講時期	教員名	教室	科目名	開講時期	教員名	教室	科目名	開講時期	教員名	教室	科目名	開講時期	教員名	教室	科目名	開講時期	教員名	教室
I 8:40 S 10:10					染織工芸史	前	新田	102					環境造形論	前	宮里	103					金属演習	後	河原	金属
II 10:20 S 11:50	視覚伝達論A(印刷)	前	赤嶺	図多	西洋建築史	前	金城	図多	図学	前	赤塚	101	書道史	前	比嘉良	102	図法及び製図(前期)	通	福田	101	金属演習	後	河原	金属
	視覚伝達論B(印刷)	後	仲本	コ	日本建築史	後	山口	303	西洋美術史A	前	尾形	大	ビジュアルデザイン論	前	笹原	図多	図法及び製図A	前	福田	101				
	一般芸術学	後	喜屋武	図多	プロダクトデザイン論	後	高田	音41	CG基礎	後	真志志	コ	日本美術史	前	小林	大	図法及び製図(後期)	通	福田	コ				
									西洋美術史B	後	土屋	大					図法及び製図B	後	福田	コ				
													東洋美術史	前	下野	大								
									琉球史特論	後	山田	博演1					琉球歌謡論研究A	前	仲原	附研図	金属演習	後	河原	金属
																	琉球歌謡論研究B	後	仲原	附研図				
III 12:40 S 14:10	基礎演習	後	芸術学専攻 教員、金	101	芸術学演習 I	通	土屋	303	芸術学特講	後	土屋	102	語学演習C(仏語)	通	テルバール	LL	美学特講	前	喜屋武	102	写真演習	後	根間	写
	語学演習D(伊語)	通	スキヤフォン	102	芸術学演習 II	通	土屋	303	原典研究B(漢文)	通	連天	103									スクリーン印刷演習	後	大城	ブ
	論文演習	後	土屋・北澤・ 平良	103	日本美術史特殊演習 I・II	通	小林	101	東洋芸術文化学研究A	前	森	図多	芸術学研究(01)	通	長嶺	博演2	日本芸術文化学研究A	前	波平	博演1				
					東洋芸術批評史研究A	前	下野	102	東洋芸術文化学研究B	後	森	図多	比較民俗学研究A	前	吉川	102	日本芸術文化学研究B	後	波平	博演1				
									比較芸術学特殊研究A	前	土屋	博演1	比較民俗学研究B	後	吉川	102	民族音楽学研究	通	小西	音309				
																	東洋美術史特殊演習 I・II	通	下野	103				
IV 14:20 S 15:50	基礎演習	後	芸術学専攻 教員、金	101					西洋美術史演習 I	通	尾形	103	語学演習A(英語)	通	吉川	102	東洋美術史演習 I	通	下野	101	写真演習	後	根間	写
	西洋美術史特講	後	尾形	103					西洋美術史演習 II	通	尾形	103					東洋美術史演習 II	通	下野	101	スクリーン印刷演習	後	大城	ブ
									語学演習B(独語)	通	漆谷	LL												
					民族芸術文化学特殊演習 I・II	通	鈴木	附研図	比較芸術学特殊演習 I・II	通	土屋	102	課題研究 I	前・後	比較芸術 学専攻教 員		日本芸術文化学特殊演習 I・II	通	波平	301				
									東洋芸術文化学特殊演習 I・II	通	森	図多	課題研究 II	通	遠藤	音32	比較美学特殊演習 I・II	通	喜屋武	103				
													琉球音楽論研究	通	長嶺	博演2	西洋芸術批評史研究A	前	尾形	102				
													芸術学研究(02)	通	長嶺	博演2								
V 16:00 S 17:30	美学演習 I	通	喜屋武	102	日本美術史演習 I	通	小林	101	日本美術史演習 II	通	小林	101	卒業論文	通	芸術学専 攻教員		日本美術史特講	後	小林	102	写真演習	後	根間	写
	美学演習 II	通	喜屋武	102					東洋美術史特講	前	下野	102												
	原典研究A(古文書)	通	山田	101																				
	西洋美術史特殊演習 I・II	通	尾形	103					民族舞踊学研究	通	呉屋	32					民族芸術文化学研究A	前	鈴木	附研図				
																	民族芸術文化学研究B	後	鈴木	附研図				

※1 科目名の後のA, Bは授業科目名を表す(例:語学演習A、語学演習B)。また、(A)、(B)はクラス名を表す(例:「英語Ⅲ(B)」は、英語ⅢのBクラスを表す)。

※2 教室は、LL=語学実験室(一般教育棟2階)、博演=博士課程演習室(福利厚生棟2階)、附研図=図書資料室(附属研究所棟2階)、附研AV=AV講義室(附属研究所棟2階)、附研客=客員研究室(附属研究所棟3階)、

芸講=地階芸術学講義室(美術棟(第2キャンパス))、音=音楽棟講義室、奏講=奏楽堂講義室、演習室32=音楽学演習室32(音楽棟3階)