

令和6年度

造形芸術研究科
開設授業科目表

造形芸術研究科

【UNIPA (ユニパ)】



※ 「沖縄県立芸術大学学則」、「沖縄県立芸術大学研究生規定」、「沖縄県立芸術大学科目等履修生規程」、「外国人学生規程」、「学生生活」については学生便覧を参照してください。

※ 本学ホームページにも情報を掲載しています。

「本学ホームページTOP>学内外のみなさまへ>在校生のみなさまへ」と進んでください。または以下のリンクあるいはQRコードでアクセスしてください。

<http://www.okigei.ac.jp/investigate/students/students-index.html>

「学則（諸規定）」「履修規程等、成績評価基準」、「学年暦（年間スケジュール）」、「カリキュラムマップ」、「教育情報の公表」等。

※ 本学で開講されている授業科目の「シラバス（授業の内容や成績評価方法などの授業計画が詳しくまとめられた資料のこと）」は、「UNIVERSAL PASSPORT（通称、UNIPA）」で検索してください。

以下のURLあるいはQRコードからUNIPAにログインし、「シラバス照会はこちらです。」をクリック。その後、検索画面の開講年度学期や授業科目名などを入力して検索。授業科目は、入学年度の履修案内、カリキュラムマップ等を参考に入力してください。

UNIPA ログイン画面 URL <https://unipa-web.okigei.ac.jp/uprx/>

【在校生のみなさまへ】



【UNIPA（ユニバ）】



UNIPA（ユニバーサルパスポート）について

学内の連絡（休講の連絡、奨学金募集、履修に関する公示等）はUNIPAに掲載します。連絡事項の見落としがないように、毎日UNIPAを確認するよう心がけてください。UNIPAで連絡した事項は周知したものと扱います。履修登録や手続き等UNIPAを見なかったからということは、理由になりませんので十分に注意してください。

令和6年度「造形芸術研究科授業科目」履修登録手続きの注意事項

1. 履修科目登録関係資料の配布

次の資料等を教務学生課で配布する。

入学年度の開設科目表、授業時間割表、履修案内（新入生のみ）

2. 履修科目登録申請の方法

(1) 授業科目の登録は、原則、学期毎に行うこと。

前期と通年の科目は、前期の登録期間（学年暦記載）に登録。

後期の科目は、後期の登録期間（学年暦記載）に登録。

※「履修上の注意の欄」に集中と記載がある科目については、登録期間が違うので注意すること。

※一部の科目については、授業の一部を集中講義的に行うものがあるが、登録は学期毎の登録で行うこと。

※隔年開講の科目が一部あるので、「履修上の注意」の欄の開講年度に注意すること。

(2) 履修科目を決めるにあたっては、配布を受けた上記資料を基に検討し、指導教員等から

履修指導を受けた上で、必ず登録期間内に手続きを行うこと。

履修登録は学生支援システム（通称UNIPA）を通して行うこと。

沖縄県立芸術大学HPに掲載されているUNIPAマニュアルを参考にして登録を行うこと。

(3) 教職課程・博物館課程科目は学部開設科目のため院生はUNIPAから登録できない。履修登録期間内

に履修登録専用メールアドレスより申請を行うこと。

履修登録専用メールアドレス risyuu-touroku@okigei.ac.jp

(4) ローマ数字（Ⅰ、Ⅱ等）が付された科目は、段階的に履修する必要がある。

A・Bが付された科目については、どちらからでも履修が可能。

ただし、履修できる科目は、入学年度、専攻毎に違うので、かならず履修案内を確認すること。

(5) 登録内容については、各自UNIPAより確認を行うこと。

科目の追加・削除が必要な場合は、履修登録追加・削除期間に再度、履修登録等を行うこと。

※履修登録追加・削除期間終了後は、原則、履修登録の追加・削除を受け付けない。

※登録を削除した場合は、科目担当教員に連絡すること。

(6) 学生向けのお知らせ等は、すべて掲示板及びUNIPAに掲示する。

掲示物の見落としがないように、毎日確認を行うこと。

履修登録は、学生自身で行い、必修科目全ての登録を優先的に行うこと。

登録もれがあった場合は、卒業にも影響を及ぼす恐れがあるので、登録期間内であっても

早めに登録を済ませ、「学生時間割表」に反映されているかUNIPAにて確認すること。

履修登録の流れ

履 修 登 録 開 始	
前期日程 4月1日(月)	後期日程 9月20日(金) 履修登録開始/UNIPAにて登録(学部生・院生)・時間割表確認
4月8日(月)	10月1日(火) 授業開始
4月12日(金)	9月30日(月) 履修登録終了
4月12日(金)	9月30日(月) 登録内容の確認/UNIPAにて確認
4月15日(月)	10月7日(月) 登録追加・削除期間開始/UNIPAにて登録・削除・時間割表確認
4月22日(月)	10月11日(金) 登録追加・削除期間終了
履 修 登 録 終 了	

前期 5月7日(火)～8日(水)

6月13日(木)～14日(金)

後期 10月24日(木)～25日(金)

12月12日(木)～13日(金)

登録科目取消期間

履修登録期間終了後は、追加・削除できません。

必修科目を含む科目全て登録してください。

UNIPA入力後は「学生時間割表」に反映されているか、登録エラーがでてないか、必ず確認してください。

困ったときは、担当の先生や教務学生課(事務局)に相談ください。



- ◆履修登録の方法がわからない
- ◆卒業までの単位の取り方
- ◆システムの使い方
- ◆集中講義について
- ◆教職課程や博物館学課程について

etc...

履修登録が出来る期間は決まっています。必ず期日は守って下さい。

生活造形専攻【工芸専修】

■必修科目

履修区分	研究室	科目コード	クラス	授業科目	※別表第3 関係	単位	履修年次	学期	授業区分	担当教員名	履修上の注意
必修	染	70214	01	染研究Ⅰ	★	12	1	通年	演習	名護 朝和 宇良 京子	
		70215	01	染研究Ⅱ	★	12	2	通年	演習		
		70730	01	論文演習		2	1	後期	演習	土屋 誠一 北澤 周也 (非) 平良 優季 (非)	
	織	70216	01	織研究Ⅰ	★	12	1	通年	演習	花城 美弥子 久保田 寛子	
		70217	01	織研究Ⅱ	★	12	2	通年	演習		
		70730	01	論文演習		2	1	後期	演習	土屋 誠一 北澤 周也 (非) 平良 優季 (非)	
	陶磁器	70111	01	陶磁器研究Ⅰ	★	12	1	通年	演習	山田 聡 島袋 克史	
		70112	01	陶磁器研究Ⅱ	★	12	2	通年	演習		
		70730	01	論文演習		2	1	後期	演習	土屋 誠一 北澤 周也 (非) 平良 優季 (非)	
	漆工	70116	01	漆工研究Ⅰ	★	12	1	通年	演習	當眞 茂 松崎 森平	
		70117	01	漆工研究Ⅱ	★	12	2	通年	演習		
		70730	01	論文演習		2	1	後期	演習	土屋 誠一 北澤 周也 (非) 平良 優季 (非)	

生活造形専攻【デザイン専修】

■必修科目

履修区分	研究室	科目コード	クラス	授業科目	※別表第3 関係	単位	履修年次	学期	授業区分	担当教員名	履修上の注意
必修	視覚伝達デザイン	70317	01	視覚伝達デザイン研究ⅠA	★	6	1	前期	演習	仲本 賢雅 赤嶺 浩造 笹原 浩 又吉 浩	
		70318	01	視覚伝達デザイン研究ⅠB	★	6	1	後期	演習		
		70319	01	視覚伝達デザイン研究ⅡA	★	6	2	前期	演習		
		70320	01	視覚伝達デザイン研究ⅡB	★	6	2	後期	演習		
		70730	01	論文演習		2	1	後期	演習	土屋 誠一 北澤 周也 (非) 平良 優季 (非)	
	生活環境デザイン	70323	05	生活環境デザイン研究ⅠA	★	6	1	前期	演習	宮里 武志 高田 浩樹 赤塚 美穂子	
		70324	05	生活環境デザイン研究ⅠB	★	6	1	後期	演習		
		70325	05	生活環境デザイン研究ⅡA	★	6	2	前期	演習		
		70326	05	生活環境デザイン研究ⅡB	★	6	2	後期	演習		
70730	01	論文演習		2	1	後期	演習	土屋 誠一 北澤 周也 (非) 平良 優季 (非)			

環境造形専攻【絵画専修】

■必修科目

履修区分	科目コード	クラス	授業科目	※別表第3関係	単位	履修年次	学期	授業区分	担当教員名	履修上の注意
必修	70411	01	絵画研究 I	★	12	1	通年	演習	知花 均	
	70411	02	絵画研究 I	★	12	1	通年	演習	高崎 賀朗	
	70411	03	絵画研究 I	★	12	1	通年	演習	阪田 清子	
	70411	04	絵画研究 I	★	12	1	通年	演習	香川 亮	
	70411	05	絵画研究 I	★	12	1	通年	演習	喜多 祥泰	
	70411	06	絵画研究 I	★	12	1	通年	演習	関谷 理	
	70412	01	絵画研究 II	★	12	2	通年	演習	知花 均	
	70412	02	絵画研究 II	★	12	2	通年	演習	高崎 賀朗	
	70412	03	絵画研究 II	★	12	2	通年	演習	阪田 清子	
	70412	04	絵画研究 II	★	12	2	通年	演習	香川 亮	
	70412	05	絵画研究 II	★	12	2	通年	演習	喜多 祥泰	
	70412	06	絵画研究 II	★	12	2	通年	演習	関谷 理	
	70730	01	論文演習		2	1	後期	演習	土屋 誠一 北澤 周也 (非) 平良 優季 (非)	

環境造形専攻【彫刻専修】

■必修科目

履修区分	科目コード	クラス	授業科目	※別表第3関係	単位	履修年次	学期	授業区分	担当教員名	履修上の注意
必修	70511	01	彫刻研究 I	★	12	1	通年	演習	砂川 泰彦 松本 隆 河原 圭佑 長尾 恵那	
	70512	01	彫刻研究 II	★	12	2	通年			
	70730	01	論文演習		2	1	後期	演習	土屋 誠一 北澤 周也 (非) 平良 優季 (非)	

生活造形専攻【工芸専修・デザイン専修】、環境造形専攻【絵画専修・彫刻専修】

■関連科目

履修区分	科目コード	クラス	授業科目	※別表第3 関係	単位	履修 年次	学期	授業 区分	担当教員名	履修上の注意
選択	70637	01	(芸) 比較美学研究A	☆△	2	1~2	後期	講義	喜屋武 盛也	奇数年度開講
	70638	01	(芸) 比較美学研究B	☆△	2	1~2	前期	講義	関村 誠 (非)	奇数年度開講/集中
	70639	01	(芸) 比較芸術学特殊研究A	☆△	2	1~2	前期	講義	土屋 誠一	偶数年度開講
	70640	01	(芸) 比較芸術学特殊研究B	☆△	2	1~2	後期	講義	きりとりめでる (非)	偶数年度開講/集中
	70653	01	(芸) 日本芸術批評史研究A	☆△	2	1~2	前期	講義	小林 純子	奇数年度開講
	70654	01	(芸) 日本芸術批評史研究B	☆△	2	1~2	後期	講義	未定	奇数年度開講/集中
	70655	01	(芸) 東洋芸術批評史研究A	☆△	2	1~2	前期	講義	下野 玲子	偶数年度開講
	70656	01	(芸) 東洋芸術批評史研究B	☆△	2	1~2	後期	講義	後小路 雅弘 (非)	偶数年度開講/集中
	70643	01	(芸) 西洋芸術批評史研究A	☆△	2	1~2	前期	講義	尾形 希和子	偶数年度開講
	70644	01	(芸) 西洋芸術批評史研究B	☆△	2	1~2	後期	講義	小池 寿子 (非)	偶数年度開講/集中
	70720	01	(比) 民族工芸論研究		4	1~2	通年	講義	未定	休講 (偶数年度開講)
	70657	01	(芸) 民族芸術文化学研究A		2	1~2	前期	講義	鈴木 耕太	
	70658	01	(芸) 民族芸術文化学研究B		2	1~2	後期	講義	鈴木 耕太	
	70659	01	(芸) 日本芸術文化学研究A		2	1~2	前期	講義	波平 八郎	
	70660	01	(芸) 日本芸術文化学研究B		2	1~2	後期	講義	波平 八郎	
	70671	01	(芸) 東洋芸術文化学研究A	■	2	1~2	前期	講義	森 達也	
	70672	01	(芸) 東洋芸術文化学研究B	■	2	1~2	後期	講義	森 達也	
	70727	01	(芸) 民族芸術学特論	■	2	1~2	後期	講義	石岡 良治 (非)	集中
	70812	01	(芸) 琉球歌謡論研究A		2	1~2	前期	講義	仲原 伸子 (非)	
	70813	01	(芸) 琉球歌謡論研究B		2	1~2	後期	講義	仲原 伸子 (非)	
	70649	01	(芸) 比較工芸史研究	■	2	1~2	後期	講義	唐澤 昌宏 (非)	偶数年度開講/集中
	70675	01	(芸) 琉球史特論		2	1~2	後期	講義	山田 浩世	
	70712	01	(デ) 装飾様式論	■	2	1~2	後期	講義	岡本 亜紀 (非)	奇数年度開講/集中
	70713	01	(デ) 生活環境デザイン論	■	2	1~2	前期	講義	比嘉 祥 (非)	奇数年度開講/集中
	70714	01	(デ) 産業デザイン論	■	2	1~2	前期	講義	金城 博之 (非)	偶数年度開講/集中
	70715	01	(デ) 映像論	△■	2	1~2	前期	講義	野村 康治 (非)	偶数年度開講/集中
	70716	01	(デ) 舞台美術論	△■	2	1~2	後期	講義	江村 耕市 (非)	奇数年度開講/集中
	70719	01	(彫) 環境芸術演習	△■	2	1~2	前期	演習	竹田 直樹 (非)	奇数年度開講/集中
	70650	01	(芸) 民族芸術文化史特論		2	1~2	後期	講義	阿利 よし乃 (非)	集中
	70732	01	(芸) 比較民俗学研究A		2	1~2	前期	講義	吉川 秀樹 (非)	
	70733	01	(芸) 比較民俗学研究B		2	1~2	後期	講義	吉川 秀樹 (非)	
	70728	01	(芸) 東南アジア文化研究A		2	1~2	前期	講義	矢島 律子 (非)	集中
	70729	01	(芸) 東南アジア文化研究B		2	1~2	後期	講義	未定	集中
70726	01	(比) 東洋工芸史研究		4	1~2	通年	講義	未定	休講 (奇数年度開講)	
70731	01	造形総合演習		2	2	通年	演習	比較芸術学専攻教員		
自由	70735	01	(染) 染課題演習	☆	2	1~2	前・後	演習	名護 朝和 宇良 京子	(修了単位に算入されない。) (注) 1. 登録にあたっては事前に各担当研究室に相談すること。(注) 2. 提供専修(工芸専修は提供研究室)の学生は登録できない。ただし、教育・学術交流協定大学との単位互換の場合は可能。
	70736	01	(織) 織課題演習	☆	2	1~2	前・後	演習	花城 美弥子 久保田 寛子	
	70721	01	(陶) 陶磁器課題演習	☆	2	1~2	前・後	演習	山田 聡 島袋 克史	
	70734	01	(漆) 漆工課題演習	☆	2	1~2	前・後	演習	富真 茂 松崎 森平	
	70723	01	(デ) デザイン課題演習	☆△■	2	1~2	前・後	演習	デザイン専攻教員	
	70724	01	(絵) 絵画課題演習	☆△	2	1~2	前・後	演習	絵画専攻教員	
	70725	01	(彫) 彫刻課題演習	☆△	2	1~2	前・後	演習	彫刻専攻教員	

比較芸術学専攻【比較芸術学専修】

■必修科目

履修区分	科目コード	クラス	授業科目	※別表第3関係	単位	履修年次	学期	授業区分	担当教員名	履修上の注意
選択	70637	01	比較美学研究A	☆△	2	1～2	後期	講義	喜屋武 盛也	奇数年度開講
	70638	01	比較美学研究B	☆△	2	1～2	前期	講義	関村 誠(非)	奇数年度開講/集中
必修	70639	01	比較芸術学特殊研究A	☆△	2	1～2	前期	講義	土屋 誠一	偶数年度開講
	70640	01	比較芸術学特殊研究B	☆△	2	1～2	後期	講義	きりとり めでる(非)	偶数年度開講/集中
	70653	01	日本芸術批評史研究A	☆△	2	1～2	前期	講義	小林 純子	奇数年度開講
	70654	01	日本芸術批評史研究B	☆△	2	1～2	後期	講義	未定	奇数年度開講/集中
	70655	01	東洋芸術批評史研究A	☆△	2	1～2	前期	講義	下野 玲子	偶数年度開講
	70656	01	東洋芸術批評史研究B	☆△	2	1～2	後期	講義	後小路 雅弘(非)	偶数年度開講/集中
	70643	01	西洋芸術批評史研究A	☆△	2	1～2	前期	講義	尾形 希和子	偶数年度開講
	70644	01	西洋芸術批評史研究B	☆△	2	1～2	後期	講義	小池 寿子(非)	偶数年度開講/集中
	70649	01	比較工芸史研究		2	1～2	後期	講義	唐澤 昌宏(非)	偶数年度開講/集中
	70657	01	民族芸術文化学研究A		2	1～2	前期	講義	鈴木 耕太	
	70658	01	民族芸術文化学研究B		2	1～2	後期	講義	鈴木 耕太	
	70659	01	日本芸術文化学研究A		2	1～2	前期	講義	波平 八郎	
	70660	01	日本芸術文化学研究B		2	1～2	後期	講義	波平 八郎	
	70671	01	東洋芸術文化学研究A		2	1～2	前期	講義	森 達也	
	70672	01	東洋芸術文化学研究B		2	1～2	後期	講義	森 達也	
	70650	01	民族芸術文化史特論		2	1～2	後期	講義	阿利 よし乃(非)	集中
	70661	01	芸術学特殊演習A		2	1～2	後期	演習	未定(非)	奇数年度開講/集中
	70662	01	芸術学特殊演習B		2	1～2	後期	演習	未定(非)	偶数年度開講/集中
	70622	01	比較美学特殊演習I	☆△	4	1	通年	演習	喜屋武 盛也	
	70623	01	比較美学特殊演習II	☆△	4	2	通年	演習	喜屋武 盛也	
70624	01	比較芸術学特殊演習I		4	1	通年	演習	土屋 誠一		
70625	01	比較芸術学特殊演習II		4	2	通年	演習	土屋 誠一		
70663	01	日本美術史特殊演習I	☆△	4	1	通年	演習	小林 純子		
70664	01	日本美術史特殊演習II	☆△	4	2	通年	演習	小林 純子		
70665	01	東洋美術史特殊演習I	☆△	4	1	通年	演習	下野 玲子		
70666	01	東洋美術史特殊演習II	☆△	4	2	通年	演習	下野 玲子		
70628	01	西洋美術史特殊演習I	☆△	4	1	通年	演習	尾形 希和子		
70629	01	西洋美術史特殊演習II	☆△	4	2	通年	演習	尾形 希和子		
70667	01	民族芸術文化特殊演習I		4	1	通年	演習	鈴木 耕太		
70668	01	民族芸術文化特殊演習II		4	2	通年	演習	鈴木 耕太		
70669	01	日本芸術文化特殊演習I		4	1	通年	演習	波平 八郎		
70670	01	日本芸術文化特殊演習II		4	2	通年	演習	波平 八郎		
70673	01	東洋芸術文化特殊演習I		4	1	通年	演習	森 達也		
70674	01	東洋芸術文化特殊演習II		4	2	通年	演習	森 達也		
必修	70651	01	課題研究I		2	2	前・後	演習	比較芸術学専攻教員	
	70652	01	課題研究II		2	2	前・後	演習	比較芸術学専攻教員	

比較芸術学専攻【比較芸術学専修】

■関連科目

履修区分	科目コード	クラス	授業科目	※別表第3関係	単位	履修年次	学期	授業区分	担当教員名	履修上の注意
選択	70727	01	民族芸術学特論		2	1～2	後期	講義	石岡 良治 (非)	集中
必修	70812	01	琉球歌謡論研究A		2	1～2	前期	講義	仲原 伸子 (非)	
	70813	01	琉球歌謡論研究B		2	1～2	後期	講義	仲原 伸子 (非)	
	70732	01	比較民俗学研究A		2	1～2	前期	講義	吉川 秀樹 (非)	
	70733	01	比較民俗学研究B		2	1～2	後期	講義	吉川 秀樹 (非)	
	70728	01	東南アジア文化研究A		2	1～2	前期	講義	矢島 律子 (非)	集中
	70729	01	東南アジア文化研究B		2	1～2	後期	講義	未定	集中
	70675	01	琉球史特論		2	1～2	後期	講義	山田 浩世	
	70720	01	(比) 民族工芸論研究		4	1～2	通年	講義	未定	休講 (偶数年度開講)
	80553	01	(音) 民族舞踊学研究		4	1～2	通年	講義	呉屋 淳子	
	80551	01	(音) 民族音楽学研究		4	1～2	通年	講義	小西 潤子	
	80552	01	(音) 琉球音楽論研究		4	1～2	通年	講義	遠藤 美奈	
	70726	01	(比) 東洋工芸史研究		4	1～2	通年	講義	未定	休講 (奇数年度開講)
	70712	01	(デ) 装飾様式論		2	1～2	後期	講義	岡本 亜紀 (非)	奇数年度開講/集中
	70713	01	(デ) 生活環境デザイン論		2	1～2	前期	講義	比嘉 祥 (非)	奇数年度開講/集中
	70714	01	(デ) 産業デザイン論		2	1～2	前期	講義	金城 博之 (非)	偶数年度開講/集中
	70715	01	(デ) 映像論		2	1～2	前期	講義	野村 康治 (非)	偶数年度開講/集中
	70716	01	(デ) 舞台美術論		2	1～2	後期	講義	江村 耕市 (非)	奇数年度開講/集中
	70719	01	(彫) 環境芸術演習		2	1～2	前期	講義	竹田 直樹 (非)	奇数年度開講/集中
	70735	01	(染) 染課題演習		2	1～2	前・後	演習	名護 朝和 宇良 京子	
	70736	01	(織) 織課題演習		2	1～2	前・後	演習	花城 美弥子 久保田 寛子	
70721	01	(陶) 陶磁器課題演習		2	1～2	前・後	演習	山田 聡 島袋 克史		
70734	01	(漆) 漆工課題演習		2	1～2	前・後	演習	當眞 茂 松崎 森平		
70723	01	(デ) デザイン課題演習	☆△	2	1～2	前・後	演習	デザイン専任教員		
70724	01	(絵) 絵画課題演習	☆△	2	1～2	前・後	演習	絵画専任教員		
70725	01	(彫) 彫刻課題演習	☆△	2	1～2	前・後	演習	彫刻専任教員		

(注) (比) は博士課程比較芸術学研究領域提供科目 (音) は音楽芸術研究科提供科目
 (デ) はデザイン専修提供科目 (彫) は彫刻専修提供科目
 (染) は工芸専修染研究室提供科目 (織) は工芸専修織研究室提供科目
 (陶) は工芸専修陶磁器研究室提供科目 (漆) は工芸専修漆工研究室提供科目
 (絵) は絵画専修提供科目

※別表第3 (履修規程第9条関係)

教職課程表

専修免許状	授業科目	必要単位数	生活造形専攻		環境造形専攻		比較芸術学専攻 比較芸術学専修
			工芸専修	デザイン専修	絵画専修	彫刻専修	
中学校教諭専修免許状 (美術)	各専修教職必修科目	★	24	24	24	24	0
	各専修教職選択科目		☆	22	20	28	28
高等学校教諭専修免許状 (美術)	各専修教職必修科目	★	—	24	24	24	0
	各専修教職選択科目		△	—	26	26	26
高等学校教諭専修免許状 (工芸)	各専修教職必修科目	★	24	—	—	—	—
	各専修教職選択科目		■	22	—	—	—