

令和6年度 沖縄県立芸術大学 音楽学部

# 第12回学内演奏会

大学院 独唱

## — Program —

ガブリエル・フォーレ (1845-1924)

《2つのメロディ》より

第1曲 〈愛の唄〉

第2曲 〈月の光〉

クロード・ドビュッシー (1862-1918)

《忘れられた小唄》より

第1曲 〈やるせない夢ごち〉

第4曲 〈木馬〉

モーリス・ラヴェル (1875-1937)

《5つのギリシャ民謡》より

第1曲 〈花嫁の目覚め〉

第2曲 〈むこうの教会へ〉

第3曲 〈私と比べられる男前は誰なんだ?〉

第4曲 〈乳香を集める女たちの歌〉

第5曲 〈何と楽しい!〉

Sop. : 渋谷 優月(院1年)

Pf. : 照屋 恵悟 \*

リヒャルト・シュトラウス (1864-1949)

〈バラのリボン〉 作品36 第1番

クロード・ドビュッシー (1862-1918)

〈アリエルのロマンス〉 作品54

ガエターノ・ドニゼッティ (1792-1868)

オペラ《ドン・パスクワレ》より第1幕 第4場

アリア 〈あの騎士の眼差しは〉 (ノリーナ)

Sop. : 岩元珠音(院1年)

Pf. : 吉本美優 \*

\* 非常勤講師

2024

7/12 (金)

18:00 開場 18:30 開演

入場無料

沖縄県立芸術大学 奏楽堂ホール

◆ 未就学児のご入場はご遠慮ください。

◆ 駐車場に限りがございますので

ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

お問い合わせ : (098) 882-5057 音楽表現専攻 第1学科室