

沖縄県立芸術大学 大学院修了生の進路状況 令和6年3月卒(令和5年度)

研究科	専攻	専修	修了生数			就職(自営(作家・演奏家等)含む)						進学者						その他										
						就職者		就職希望者	就職率	就職先		正規雇用	非正規雇用	県内就職	県外就職	進学者		進学希望者	進学率	進学率	学内進学	学外進学	一時的な仕事に就いた	就職準備中の者	進学準備中の者	その他	計	
				男	女	B	B/A			C	B/C					D	D/A	E	E/D									
造形芸術研究科	生活造形	工芸専修(染)	3		3	1	33.3%	1	100.0%	カリモク家具株式会社、株式会社ヤン、株式会社プロトソリューション、株式会社BANKANわものや	1				1									2	2			
		工芸専修(織)	1		1															1	1							
		工芸専修(陶磁器)	2	1	1															2	2							
		工芸専修(漆工)	2	2																2	2							
		デザイン	4	1	3	1	25.0%	1	100.0%			1								3	3							
	環境造形	絵画	9	2	7	1	11.1%	2	50.0%			1	1	1	33.3%	1				7	7							
		彫刻	5	3	2	1	20.0%	1	100.0%			1	1							4	4							
	比較芸術学	比較芸術学	1		1															1	1							
		民族芸術文化学																										
	研究科合計		27	9	18	4	14.8%	5	80.0%			4		2	2	1	3.7%	3	33.3%	1	22	22						
音楽芸術研究科	舞台芸術	琉球古典音楽	1	1		1	100.0%	1	100.0%	沖縄県立芸術大学、フリーランスオーボエ奏者、ピアノ講師	1			1														
		琉球舞踊組踊	1		1																1	1						
	演奏芸術	声楽																										
		ピアノ	2	1	1																2	2						
		管弦打楽	5	2	3	2	40.0%	2	100.0%			2	2	2			1	0.0%				3	3					
	音楽学	音楽学	2	1	1																	2	2					
		作曲	1		1	1	100.0%	1	100.0%			1	1	1														
	研究科合計		12	5	7	4	33.3%	4	100.0%			4	3	4			1				8	8						
芸術文化学研究科(博士)			3	3		2	66.7%	2	100.0%					2	2							1	1					
大学院計			42	17	25	10	23.8%	11	90.9%								8	3	2	8	2	1	2.4%	4	25.0%	1	31	31