

沖縄県立芸術大学 大学院修了生の進路状況 令和6年3月卒(令和5年度)

研究科	専攻	専修	修了生数 A	男 女		就職(自営(作家・演奏家等)含む)								進学者						その他						
						就職者		就職希望者 C	就職率 B/C	就職先	正規雇用	左のうち自営業	非正規雇用	県内就職	県外就職	進学者		進学希望者 E	進学率 E/D	学内進学	学外進学	一時的な仕事に就いた者	就職準備中の者	進学準備中の者	その他	計
						B	対／卒業生 B/A									D	対／卒業生 D/A									
造形芸術研究科	生活造形	工芸専修(染)	3		3	1	33.3%	1	100.0%	カリモク家具株式会社、株式会社キャン、株式会社プロトソリューション、株式会社BANKANわものや	1				1									2	2	
		工芸専修(織)	1		1																			1	1	
		工芸専修(陶磁器)	2	1	1																			2	2	
		工芸専修(漆工)	2	2																				2	2	
		デザイン	4	1	3	1	25.0%	1	100.0%		1				1									3	3	
	環境造形	絵画	9	2	7	1	11.1%	2	50.0%		1			1		1	11.1%	3	33.3%	1				7	7	
		彫刻	5	3	2	1	20.0%	1	100.0%		1			1										4	4	
	比較芸術学	比較芸術学	1		1																			1	1	
		民族芸術文化学																								
	研究科合計			27	9	18	4	14.8%	5		80.0%		4			2	2	1	3.7%	3	33.3%	1			22	22
音楽芸術研究科	舞台芸術	琉球古典音楽	1	1		1	100.0%	1	100.0%	沖縄県立芸術大学、フリーランスオーボエ奏者、ピアノ講師	1			1												
		琉球舞踊組踊	1		1																		1	1		
	演奏芸術	声楽																								
		ピアノ	2	1	1																			2	2	
		管弦打楽	5	2	3	2	40.0%	2	100.0%		2	2		2				1	0.0%					3	3	
	音楽学	音楽学	2	1	1																			2	2	
		作曲	1		1	1	100.0%	1	100.0%		1	1		1												
	研究科合計			12	5	7	4	33.3%	4		100.0%		4	3		4			1					8	8	
	芸術文化学研究科(博士)			3	3		2	66.7%	2		100.0%				2	2								1	1	
大 学 院 計			42	17	25	10	23.8%	11	90.9%		8	3	2	8	2	1	2.4%	4	25.0%	1			31	31		