

## 令和7（2025）年度 選抜期日及び選抜方法について

令和7（2025）年度 選抜期日及び選抜方法について、以下のように周知します。  
対象専攻等詳細については、各募集要項等にてご確認ください。



(大学ウェブサイト入試案内のページ)

### 1. 期日及び方法について

学部	選抜区分	選抜実施方法	出願期間	選抜期日	選抜方法
美術 工学 学部	総合型選抜	対面	2024年9月2日 ～9月9日	2024年9月28日 ～9月29日	大学共通テスト 出願書類、個別学力検査等（実技検査、 小論文、面接）
	学校推薦型選抜	遠隔	2024年11月1日 ～11月8日	2024年11月23日 ～11月24日	大学共通テスト 出願書類、個別学力検査等（課題作品、 小論文、面接、口述試験）
	一般選抜 （前期日程）	対面 遠隔	2025年1月27日 ～2月5日	2025年2月25日 ～2月27日	大学共通テスト 個別学力検査等（実技検査、小論文、面接）
	一般選抜 （後期日程）	遠隔	2025年1月27日 ～2月5日	2025年3月12日 ～3月14日	大学共通テスト 個別学力検査等（実技検査、小論文、 面接）
	私費外国人留学生選抜 （前期日程）	対面 遠隔	2025年1月27日 ～2月5日	2025年2月25日 ～2月27日	日本留学試験 個別学力検査等（実技検査、小論文、 面接）
	私費外国人留學生選抜 （後期日程）	遠隔	2025年1月27日 ～2月5日	2025年3月12日 ～3月14日	日本留学試験 個別学力検査等（実技検査、小論文、 面接）
音楽 学部	総合型選抜	対面	2024年9月2日 ～9月9日	2024年9月28日 ～9月29日	専攻別試験、プレゼンテーション、面接、 出願書類
	学校推薦型選抜	対面	2024年11月1日 ～11月8日	2024年11月23日 ～11月24日	専攻別試験、音楽に関する基礎能力検査、 面接、出願書類
	一般選抜 （前期日程）	対面	2025年1月27日 ～2月5日	2025年2月25日 ～2月27日	大学共通テスト、専攻別試験、 音楽に関する基礎能力検査、面接、調査書
	社会人選抜	対面	2025年1月27日 ～2月5日	2025年2月25日 ～2月27日	出願書類、実技、面接、小論文、口述試験
	私費外国人留学生選抜 （前期日程）	対面	2025年1月27日 ～2月5日	2025年2月25日 ～2月27日	日本留学試験 音楽に関する基礎能力検査、専攻別試験、 調査書

# 彫刻専攻 と 工芸専攻 は、総合型選抜 を実施します！

どんな試験？どんな人に向いていますか？

## 彫刻専攻

今までにつくった作品の写真などの日頃の取り組みをみて、創作に対する熱意を評価する試験です。

こんな人におすすめ！



一発勝負の試験は苦手だけど、時間をかければ自分をアピールできるものができるひと。

## 工芸専攻

授業型の試験により、教員とコミュニケーションをとりながら制作に取り組む姿勢や意欲、能力、適正をみる試験です。

こんな人におすすめ！



デッサンや色彩構成だけではなく、取り組む姿勢やものづくりに対する熱意をみてほしいひと。

他の入試との違いや、押さえておくべきポイントは？

### 1 科目と配点の比率に特徴があります。

#### 一般選抜の場合

学力（共通テスト）の点数が全体の3割を占めます。

共通テスト	実技	面接	合計
300	600	100	1000

#### 総合型選抜の場合

### 彫刻専攻

共通テストは採点対象とならず、普段の取り組みの成果や、実技（事前につくった作品の提出）が7割を占めます。

小論文	実技	面接	作品資料・ファイル	合計
200	300	100	400	1000

### 工芸専攻

共通テストは採点対象とならず、面接（プレゼンテーション含む）と実技の点数が同じ比率になっています。

実技	面接(プレゼン含む)	合計
500	500	1000

### 2 合否判定には用いませんが、大学入学共通テストを課します。

共通テストを課す理由は、入学までの間に学力を維持してもらうことを目的としています。受験しなかった場合や、得点の中に0点がある場合は合格を取り消すことがありますので、出願を忘れないように注意してください。

### 3 他大学との併願はできません。

「どうしても沖芸に行きたい！！」という熱い想いをもった人を募集します。

試験日程はいつ？

出願期間 2024年（令和6年）9月2日（月）～9日（月）

選抜期日 2024年（令和6年）9月28日（土）、29日（日）

最後に、こちらもお忘れなく！！

令和7年度（令和6年度実施）入試より、**学校推薦型選抜も大学入学共通テストを課します。**

※美術工芸学部のみ（絵画・芸術学・工芸・デザイン専攻対象）

総合型選抜と同様に合否判定には用いませんが、受験しなかった場合や、得点の中に0点がある場合は合格を取り消すことがあります。共通テストの出願を忘れないように注意してください。



# 音楽学部は全専攻で新たに 総合型選抜を開始します！

3つの入試には、それぞれの特徴があります

## 試験科目

### 総合型選抜

- ・専攻試験（実技検査または小論文、口述試験）
- ・プレゼンテーション
- ・書類審査・面接

プレゼンテーションで知識・思考力・表現力をアピールしよう！

### 学校推薦型選抜

- ・専攻試験（実技検査または小論文、口述試験）
- ・音楽に関する基礎能力検査（聴音・楽典・副科ピアノ・音楽又は舞踊の実技）
- ・面接

出願資格  
評定平均値  
3.0以上

### 一般選抜

- ・専攻試験（実技検査または小論文、口述試験）
- ・音楽に関する基礎能力検査（聴音・楽典・副科ピアノ・音楽又は舞踊の実技）
- ・面接
- ・共通テスト3科目（国語、外国語、他1科目を選択）

これまで行っていた第1次試験と第2次試験を統合しました

## 日程

入試区分	出願期間	選抜期日 (試験)	合格発表
総合型選抜	2024年 9月2日～9月9日	2024年 9月28日～29日	2024年 11月1日
学校推薦型選抜	2024年 11月1日～11月8日	2024年 11月23日～24日	2024年 12月2日
一般選抜	2025年 1月27日～2月5日	2025年 2月25日～27日	2025年 3月5日

## その他

- ・各専攻で、試験区分によって科目の配点比が変わります。
- ・総合型選抜は他大学との併願はできません。
- ・各試験の課題については『試験曲』に掲載します。
- ・総合型選抜のプレゼンテーションの実施方法についての詳細は7月下旬に大学ウェブサイトにて公表します。
- ・共通テストの申し込みは2024年9月下旬から10月上旬までとなっています。



← 音楽学部入試情報はこちらのQRコードをご利用ください。  
(大学ウェブサイト 音楽学部入試案内のページ)

入学者選抜要項などの各種要項および試験曲は、大学ウェブサイトで入手できます。詳細については、本学ウェブサイトに掲載されている入試情報をご確認下さい。