

令和6年度 沖縄県立芸術大学 入試状況

○大学院

研究科	専攻	専修	募集 定員	入学志願者							受験者	合格者						
				本学	他学	男	女	新卒	過卒	本学		他学	男	女	新卒	過卒		
造形芸術 (修士課程)	生活造形	工 芸	9	5	4	1	1	4	4	1	5	5	4	1	1	4	4	1
		デ ザ イン		18	3	15	6	12	5	13	12	6	2	4	2	4	2	4
	環境造形	絵 画	6	14	5	9	3	11	7	7	9	9	5	4	2	7	6	3
		彫 刻		1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0
	比較芸術学	比較芸術学	3	5	1	4	1	4	2	3	5	3	0	3	1	2	1	2
造形芸術研究科 計			18	(2.4) 43	(0) 14	(21) 29	(8) 11	(13) 32	(3) 19	(18) 24	(74.4) 32	(75.0) 24	(0) 12	(5) 12	(3) 6	(2) 18	(0) 14	(5) 10
音楽芸術 (修士課程)	舞台芸術	琉球古典音楽	4	3	3	0	0	3	2	1	2	2	2	0	0	2	1	1
		琉球舞踊組踊		3	3	0	1	2	3	0	3	2	2	0	0	2	2	0
	演奏芸術	声 楽	8	3	3	0	0	3	3	0	3	2	2	0	0	2	2	0
		ピ ア ノ		4	4	0	1	3	4	0	4	4	4	0	1	3	4	0
		管 弦 打 楽		4	4	0	0	4	4	0	4	4	4	0	0	4	4	0
	音楽学	音 楽 学	3	3	1	2	2	1	1	2	2	1	1	0	0	1	1	0
		作 曲		1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0
音楽芸術研究科 計			15	(1.4) 21	(0) 19	(0) 2	(0) 5	(0) 16	(0) 18	(0) 3	(90.5) 19	(84.2) 16	(0) 16	(0) 0	(0) 2	(0) 14	(0) 15	(0) 1
芸術文化学 (博士課程)	芸術文化学研究科		3	(3.7) 11	(0) 6	(4) 5	(2) 6	(2) 5	(1) 5	(3) 6	(90.9) 10	(30.0) 3	(1) 2	(1) 1	(0) 1	(1) 2	(0) 1	(1) 2
大学院 合計			36	倍 2.1 75	(25) 39	(25) 36	(10) 22	(15) 53	(4) 42	(21) 33	(81.3) 61	(70.5) 43	(0) 30	(6) 13	(3) 9	(3) 34	(0) 30	(6) 13

注1： ( ) 内は、外国人で内数。

注2： 「過卒」とは、過年度の卒業生のこと。

○大学院 (転入学)

入試 区分	研究科	専攻	専修	募集 定員	入学志願者							受験者	合格者						
					本学	他学	男	女	新卒	過卒	本学		他学	男	女	新卒	過卒		
転入学	造形芸術 (修士課程)	造形芸術研究科 計		0	倍	/	/	/	/	/	/	0	0	/	/	/	/	/	
		0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				
	音楽芸術 (修士課程)	音楽芸術研究科 計		0	倍	/	/	/	/	/	/	0	0	/	/	/	/	/	
		0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				
	芸術文化学 (修士課程)	芸術文化学研究科		0	倍	/	/	/	/	/	/	0	0	/	/	/	/	/	
0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0						
合計			0	倍	/	/	/	/	/	/	0	0	/	/	/	/	/		
0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				

注1： 転入学の志願者等は、「新卒」の欄に分類する。