



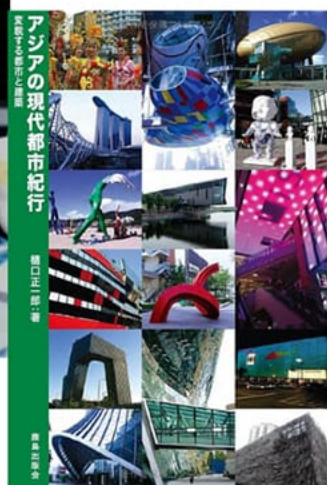
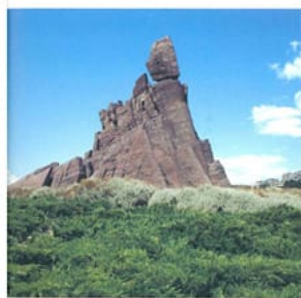
都市景観と造形の未来

樋口正一郎 著
鹿島出版会



都市と彫刻

欧米にみる公園・広場と街づくり
樋口正一郎 著
鹿島出版会



比較芸術学専攻主催
特別講座

「21世紀、世界は文化戦争に突入した」

7.10 (水)

18:30～

講師：樋口正一郎先生

(造形作家、都市景観研究家、
パブリックアート研究者)
樋口先生ホームページQRコード



会場：沖縄県立芸術大学当蔵キャンパス
一般教育棟3F大講義室

入場無料 事前申込制

※申込締切7月9日(火)

申込QRコード



1970年代にNYCに行って以来、50年に亘って「パブリックアートと都市文化」を巡る旅を続け、その国の理念と方向性を見続けてきた樋口正一郎氏。ニューヨーク、パリ、ベルリン、アムステルダム、バルセロナ、ロンドン……など様々な事例を取り上げ、パブリックアートの政治性や、アートと都市環境との結び付きについて語ります。