

# 第19回

## 学内

### 演奏会

1,2年次 独唱

2024

10/24 (木)

18:00 開場 18:30 開演

入場無料

沖縄県立芸術大学 奏楽堂ホール

- ◆ 未就学児のご入場はご遠慮ください。
- ◆ 駐車場に限りがございますので  
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

お問い合わせ：音楽表現専攻 第1学科室

TEL / (098) 882-5057

## — Program —

G. ロッシーニ (1792-1868)

〈誘い〉

Sop. : 風間 新菜 (1年)

Pf. : 中村 倫 (1年)

P. マスカーニ (1863-1945)

〈アヴェ・マリア〉

Sop. : 田里 美空 (1年)

Pf. : 新川 真子 (1年)

W. A. モーツァルト (1756-1791)

オペラ《ドン・ジョヴァンニ》K. 527 より

第1幕 第16場 第12曲

アリア〈ぶってよ、マゼット〉(ツェルリーナ)

Sop. : 岩附 羽楽 (1年)

Pf. : 池原 啓 (1年)

P. マスカーニ (1863-1945)

〈花占い〉

L. アルディーティ (1822-1903)

〈口づけ〉

Sop. : 佐久真 琉瑠 (2年)

Pf. : 松本 亜依 (2年)

A. スカルラッティ (1660-1725)

〈陽はすでにガンジス川から〉

C. グルック (1714-1787)

〈ああ、私の優しい熱情が〉

Br. : 石井 稜真 (2年)

Pf. : 志水 栞音 (3年)

E. W. コルンゴルト (1897-1957)

オペラ《死の都》第2幕 第3場

アリア〈私の憧れ、私の夢〉(フリッツ、道化師)

R. クイルター (1877-1953)

《ウィリアム・ブレイクの3つの歌》より

第1曲 〈夢の谷〉

《3つのシェイクスピア歌曲》より

第1曲 〈来たれ、死よ〉

Br. : 近藤 敬人 (4年)

Pf. : 坂田 歩 (院2年)

W. A. モーツァルト (1756-1791)

オペラ《コジ・ファン・トゥッテ》K. 588 より

第2幕 第1場 第19曲

アリア〈女も十五になれば〉(デスピーナ)

オペラ《フィガロの結婚》K. 492 より

第2幕 第2場 第13曲

アリア〈ここに来て、跪いて!〉(スザンナ)

G. プッチーニ (1858-1924)

オペラ《トゥーランドット》より 第1幕

アリア〈ご主人様、お聞きください!〉(リュウ)

Sop. 柴田 真歩 (4年)

Pf. 吉本 美優 (非常勤講師)