

第25回 学内演奏会

ピアノ重奏

本田 采那・西村 安奈

R.シューマン=C.ドビュッシー：
カノン形式による6つの練習曲 作品56より
R. Schumann = C. Debussy：
Six études en forme de canon pour deux pianos Op. 56～
I. Pas trop vite III. Andantino IV. Espressivo V. Pas trop vite VI. Adagio

横田 美羽・池原 啓

三善晃：
2台ピアノのための組曲「唱歌の四季」I. 朧月夜 2. 茶摘 3. 紅葉 4. 雪 5. 夕焼小焼
Akira Miyoshi: Four Seasons of Songs

新川 真子・中村 倫

D.ミヨー:スカラムーシュ
D. Milhaud : Scaramouche pour deux pianos
I. Vif 2. Modéré 3. Brazileira : Mouvement de Samba

島袋 守史・竹岡 英大

G.ホルスト:惑星より 火星
G. Holst: The Planets I. Mars.
M.ファリャ:火祭りの踊り
M. Falla: Ritual Fire Dance

仲座 綾音・神 来留美

A.アレンスキー：
2台のピアノのための組曲 第2番「シルエット」作品23 I. 学者 III. 道化役者 V. 踊り子
A. Arensky：
2^{me} Suite pour 2 Pianos à 4 mains "Silhouettes" op.23 I. Le savant III. Polichinelle V. La Danseuse

松本 亜依・原國 涼菜

S.プロコフィエフ:組曲「シンデレラ」より 春 Op.87-4 (プレトニョフ編曲)
S. Prokofiev=M. Pletnev: Cinderella suite Op.87-4 A-dur
D.ショスタコーヴィチ:2台のためのコンチェルティーノ短調 Op.94
D. Shostakovich: Concertino a-moll Op.94

令和6年11月28日(木) 18:00 開場/18:30 開演

入場無料

沖縄県立芸術大学 奏楽堂ホール

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※駐車場に限りがございますので、ご来場の際は公共交通機関をご利用の上ご来場ください。