

沖縄県立芸術大学大学院 音楽芸術研究科 修士演奏

令和6年度 学位審査公開演奏会

2025年

1/25 (土) 13:00～

舞台芸術専攻 琉球古典音楽専修

1/30 (木) 13:00～

演奏芸術専攻 管弦打楽専修

2/1 (土) 13:00～

舞台芸術専攻 琉球舞踊組踊専修

2/5 (水) 13:00～

演奏芸術専攻 ピアノ専修

2/6 (木) 13:00～

演奏芸術専攻 ピアノ専修

入場無料

沖縄県立芸術大学
奏楽堂ホール



アクセス方法・演奏会詳細情報▶

※審査会につき、未就学児童の入場はご遠慮ください
※駐車場には限りがございますので、ご来場の際には公共交通機関をご利用ください
※日程・出演者・演目は変更となる場合がございますので、最新情報については上記QRコードより
本学Webサイトをご参照ください

主催：沖縄県立芸術大学音楽学部

お問い合わせ：沖縄県立芸術大学教務学生課 (098-882-5080/月～金9:00～17:00)

沖縄県立芸術大学大学院 音楽芸術研究科 修士演奏

令和6年度 学位審査公開演奏会

出演者と演目

1/25 (土)

13:00～ 舞台芸術専攻 琉球古典音楽専修
津波古 孝太

琉球古典音楽独唱「十七八節」「本花風節」
琉球舞踊「諸屯」
創作曲 琉球横笛二重奏「TSUHA KO」

15:00～ 舞台芸術専攻 琉球古典音楽専修
照屋 綺恵

琉球古典音楽独唱「昔蝶節」「あがさ節」
琉球舞踊「諸屯」
琉球舞踊「花風」

17:00～ 舞台芸術専攻 琉球古典音楽専修
中村 優希

琉球古典音楽独唱「仲節」
琉球舞踊「花風」
創作曲「花鳥風月一筆とガムランによる一」

1/30 (木)

13:00～ 演奏芸術専攻 管弦打楽専修（クラリネット）
長峯 開花

S. タネーエフ：カンツォーナ ヘ短調
I. ストラヴィンスキー：クラリネットのための3つの小品
A. グレチャニノフ：クラリネット・ソナタ 第2番 作品172
J. ブラームス：クラリネット・ソナタ 第1番 ヘ短調 作品120-1

14:30～ 演奏芸術専攻 管弦打楽専修（ホルン）
仲尾 蘭

P. ヒンデミット：アルトホルンとピアノのためのソナタ
：ホルンとピアノのためのソナタ
：ホルン協奏曲

17:00～ 演奏芸術専攻 管弦打楽専修（ホルン）
花城 朱里

R. シュトラウス：ホルン協奏曲 第1番 変ホ長調 作品11
F. シュトラウス：
シューベルトの「あこがれのワルツ」による幻想曲 作品2
R. シュトラウス：ホルン協奏曲 第2番 変ホ長調

18:30～ 演奏芸術専攻 管弦打楽専修（トランペット）
松永 慶介

A. ゲディケ：コンサートエチュード op. 49
A. アルチュニアン：トランペット協奏曲 変イ長調
V. ペスキン：トランペット協奏曲 第1番 ハ短調

2/1 (土)

13:00～ 舞台芸術専攻 琉球舞踊組踊専修
鹿股 小夏

古典女踊り「柳」
雑踊り「汀間当」
創作舞踊「勝連節」
創作舞踊「ナーシルマブイ」

15:00～ 舞台芸術専攻 琉球舞踊組踊専修
國場 海里

創作組踊「天願マグジー」

2/5 (水)

13:00～ 演奏芸術専攻 ピアノ専修
都築 杏

F. ショパン：4つのマズルカ Op. 17
：幻想ポロネーズ 変イ長調 Op. 61
：ワルツ 第7番 嬰ハ短調 Op. 64-2
：ワルツ 第12番 ヘ短調 Op. 70-2
：ピアノ・ソナタ 第3番 ロ短調 Op. 58

16:00～ 演奏芸術専攻 ピアノ専修
西山 百花

C. ドビュッシー：《版画》
F. ショパン：《舟歌》嬰ヘ長調 作品60
C. ドビュッシー：《前奏曲集》第1巻

2/6 (木)

13:00～ 演奏芸術専攻 ピアノ専修
町田 芽唯

H. ヴィラ＝ロボス：赤ちゃんの家族 第1組曲《お人形たち》
C. グアスタヴィーノ：
10のアルゼンチンのカンティレーナより
4. エル・セイボ 5. アベラルダ・オルモス
A. ヒナステラ：アルゼンチン舞曲集 Op. 2
H. ヴィラ＝ロボス：ショーロス 第5番《ブラジルの魂》
：オリオンの3つ星
：野生の詩

16:00～ 演奏芸術専攻 ピアノ専修
勝永 直

V. ベッリーニ＝F. リスト：ノルマの回想 S. 394
L.v. ベートーヴェン：ピアノソナタ第32番 ハ短調 作品111
F. リスト：巡礼の年 第2年「イタリア」より
「ダンテを読んでーソナタ風幻想曲」 S. 161

19:00～ 演奏芸術専攻 ピアノ専修
坂田 歩

F. リスト：コンソレーション S. 172
：伝説 S. 175
1. 小鳥に説教するアッシジの聖フランチェスコ
2. 波の上を渡るパオラの聖フランチェスコ
：ピアノソナタ ロ短調 S. 178