

特別講座

沖縄県立芸術大学 大学院造形芸術研究科

比較芸術学専攻主催

「青磁に魅せられて」

講師：伊藤秀人 先生（陶芸家）

2/14 (金)

18:30~20:00



CELADON:FLAT 伊藤秀人
produced by MAYUYAMA&CO.,LTD.

伊藤秀人先生は、現在の日本の陶芸界で青磁の作り手として最も輝いている作家の一人です。汝窯、南宋官窯など中国宋代の青磁に魅了されながら、素晴らしい青磁作品の制作を続けてこられました。本レクチャーではご自身のこれまでの陶芸作家活動と青磁に対する思いを語っていただきます。

略歴

1971 多治見市生まれ
1991 多治見市陶磁器意匠研究所修了
1998 国際陶磁器展美濃'98銀賞（'02'11審査員特別賞）
2000 MINO CERAMICS NOW 2004（'12 岐阜県現代陶芸美術館）
2000 第2回現代茶陶展 金賞（岐阜県土岐市）
2007 第54回日本伝統工芸展入選（'10-'12）
2010 個展 しぶや黒田陶苑（'11-'24）
2011 白の時代（益子陶芸美術館）
東海現代陶芸 思考する新世代展（愛知県陶磁美術館）
2012 韓国京畿道利川市陶磁器フェスティバル
ワークショップ参加
2013 パラミタ陶芸大賞展 大賞受賞
現代の名碗（菊池寛実記念 智美術館）
2014 個展 日本橋三越本店
第61回日本伝統工芸展 宮内庁買上げ
Japanese Ceramics for the Twenty-first Century
（ウォルターズ美術館）
第28回 東濃信用金庫 美濃陶芸作品永年保存事業に
選定
2015 本色共感：東アジア伝統陶芸（韓国広州市）
2016 Japanese Water Jars for the Tea Ceremony
（Joan B Mirviss Ltd）
アートフェア東京/個展（しぶや黒田陶苑）
近代工芸と茶の湯II（東京国立近代美術館工芸館）
浙江海洋大学（浙江省舟山市）中日韓、
青瓷シンポジウム参加

2017 現代の茶陶（茨城県陶芸美術館）
平成28年度岐阜県伝統文化継承功績者顕彰
（白磁、青瓷、練彩 技術の保存・伝承）
2018 青の時代（益子陶芸美術館）
2017年度 日本陶磁協会賞受賞
2021 タイル考～陶芸の視座より
（モザイクタイルミュージアム）
Classical Dignity Contemporary Beauty:
Ito Hidehito (Joan B Mirviss Ltd. NY)
2022 未来へつなぐ陶芸-伝統工芸のチカラ展
（国立工芸館、他巡回）
ホモ・ファーベルの断片 -人とのづくりの未来-
（愛知県陶美術館）
2024 RYUSENDO GALLERY「CELADON:FLAT
伊藤秀人 produced by RYUSENDO GALLERY」
（アートフェア東京・RYUSENDO GALLERY）
カラーズ - 色の秘密に迫る
「印象派から現代アートへ」（ポーラ美術館）

会場：沖縄県立芸術大学当蔵キャンパス
一般教育棟3F大講義室

参加無料・事前予約不要

【お問い合わせ】

比較芸術学専攻学科室
月～金曜：8:30～18:00

tel:098-882-5070

Mail:geijutsu@okigei.ac.jp