

令和6年度 沖縄県立芸術大学 音楽学部

第27回学内演奏会

～日本歌曲・独唱・重唱～

中田喜直(1923-2000)

《マチネ・ポエティックによる4つの歌曲》より
第3曲〈髪〉

Sop. : 藤内 彩歌(3年)
Pf. : 西村 安奈(3年)

平井康三郎(1910-2002)

《小黑恵子の詩による歌曲集うねぼれ鏡》より
第5曲〈うねぼれ鏡〉

Ms. : 木原 ほの香(3年)
Pf. : 城間 真理恵(3年)

中田喜直(1923-2000)
〈サルビア〉

Sop. : 梅崎希愛琉(3年)
Pf. : 志水 葉音(3年)

箕作 秋吉(1895-1971)
《亡き子》より
第三曲〈悲歌〉

Sop. : 野崎 真奈(3年)
Pf. : 西村 安奈(3年)

A・ドヴォルザーク(1841-1904)

オペラ《ルサルカ》Op. 114 より 第1幕
アリア〈月に寄せる歌〉(ルサルカ) 他

Sop. : 福元 星梨奈(研究生)
Pf. : 平良 明子(非常勤伴奏員)

V・ベッリーニ(1801-1835)

オペラ《夢遊病の女》より 第1幕 第1場
レチタティーヴォとアリア
レチタティーヴォ 〈親愛なる仲間たち…〉
アリア〈気も晴々と…私の胸に手を置いて…〉 他

Sop. : 岩元 珠音(院1年)
Pf. : 吉本 美優(非常勤伴奏員)

G・ドニゼッティ

オペラ《連隊の娘》より 第2幕
アリア〈こうして決まってしまったのね…フランスに敬礼!〉 他

Sop. : 渋谷 優月(院1年)
Pf. : 照屋 恵吾(非常勤伴奏員)

G・ロッシーニ(1792-1868)

《音楽の夜会》より

第1曲〈ヴェネツィアの舟遊び〉
Sop. 1 : 前田 はな(4年) Sop. 2 : 柴田 真歩(4年)

第7曲〈魚たち〉
Sop. 1 : 柴田 真歩(4年) Sop. 2 : 伊禮 真実(4年)

第5曲〈セレナータ〉
Sop1 : 前田 はな(4年) Tenor : 上江田 優介(4年)

第12曲〈船乗りたち〉
Tenor : 上江田 優介(4年) Basso : 近藤 敬人(4年)

J・ブラームス(1833-1897)

《愛の歌 Op. 52》より

第1曲〈我が愛は緑の菩提樹のように〉
第2曲〈岩の上を水流がざわめく〉
第6曲〈小さな可愛らしい鳥が飛んでいった〉
第8曲〈お前の眼がそんなに優しく〉
第9曲〈ドナウ川のほとりで〉
第18曲〈茂みが震えている〉

Sop. : 前田 はな(4年)
Sop. : 柴田 真歩(4年)
Alto : 伊禮 真実(4年)
Tenor : 上江田 優介(4年)
Basso : 近藤 敬人(4年)

指揮 : 山内 昌也(本学准教授)
伴奏 : 宇江喜 ゆり(非常勤伴奏員)

2025
1/23 ㊦

18:00 開場 18:30 開演

沖縄県立芸術大学 奏楽堂ホール 入場無料

◆ 未就学児のご入場はご遠慮ください。

◆ 駐車場に限りがございますのでご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

お問い合わせ : 音楽表現専攻 第1学科室 TEL : (098) 882-5057