



令和7年度(2025年度)  
美術工芸学部/造形芸術研究科/芸術文化学研究所  
(講義系・演習科目) 時間割

	月				火				水				木				金				土			
	科目名	開講時期	教員名	教室	科目名	開講時期	教員名	教室	科目名	開講時期	教員名	教室	科目名	開講時期	教員名	教室	科目名	開講時期	教員名	教室	科目名	開講時期	教員名	教室
I 8:30 5 10:00					染織工芸史	前	新田	102					環境造形論	前	宮里	103					金属演習	後	河原	金属
II 10:10 5 11:40	視覚伝達論A(印刷) 視覚伝達論B(映像)	前 後	赤嶺 仲本	図多 コ	西洋建築史 日本建築史 プロダクトデザイン論 西洋美術史A 一般芸術学	前 後 後 前 後	金城 未定 高田 太田 喜屋武	図多 303 音41 大 301	図学 CG基礎 西洋美術史B	前 後 後	赤塚 真喜志 土屋	101 コ 大	書道史 ビジュアルデザイン論 日本美術史	前 前 前	比嘉良 笹原 小林	102 図多 大	図法及び製図A 図法及び製図B 東洋美術史	前 後 前	福田 福田 下野	101 コ 大	金属演習	後	河原	金属
	民族舞踊学研究	通	呉屋	音404	日本芸術批評史研究A	前	小林	博演2	琉球史特論	後	山田	博演1					琉球歌謡論研究A 琉球歌謡論研究B	前 後	照屋 仲原	附研図 附研図	金属演習	後	河原	金属
III 12:40 5 14:10	基礎演習 原典研究C(ラテン語)	後 通	芸術学専攻 教員、金 久高	101 102	芸術学演習 I 芸術学演習 II	通 通	土屋 土屋	303 303	芸術学特講	後	土屋	102					美学特講 語学演習C(仏語)	前 通	喜屋武 デルバール	102 LL	写真演習 スクリーン印刷演習	後 後	根間 大城	写 ブ
	論文演習	後	土屋・太田・北澤・仁添	103	日本美術史特殊演習 I・II	通	小林	101	東洋芸術文化学研究A 東洋芸術文化学研究B 比較美学研究A	前 後 後	森 森 喜屋武	図多 図多 101	芸術文化学演習B 比較民俗学研究B	後 後	長嶺 吉川	博演1 102	日本芸術文化学研究A 日本芸術文化学研究B 民族音楽学研究 比較民俗学研究A 芸術文化学演習A 東洋美術史特殊演習 I・II	前 後 通 後 前 通	波平 波平 小西 未定 天野 下野	博演1 博演1 音309 103 博演2 101				
IV 14:20 5 15:50	基礎演習 西洋美術史特講 語学演習D(伊語)	後 後 通	芸術学専攻 教員、金 太田 スキヤヴォン	101 103 102	美学演習 I 美学演習 II	通 通	喜屋武 喜屋武	102 102	西洋美術史演習 I 西洋美術史演習 II 語学演習B(独語)	通 通 通	太田 太田 漆谷	103 103 LL	語学演習A(英語)	通	尾形・吉川	102	東洋美術史演習 I 東洋美術史演習 II	通 通	下野 下野	101 101	写真演習 スクリーン印刷演習	後 後	根間 大城	写 ブ
					民族芸術文化学特殊演習 I・II	通	鈴木	附研図	比較芸術学特殊演習 I・II 東洋芸術文化学特殊演習 I・II	通 通	土屋 森	102 図多	課題研究 I 課題研究 II 琉球音楽論研究	前・後 通	比較芸術学専攻教員 遠藤	音32	日本芸術文化学特殊演習 I・II 比較美学特殊演習 I・II 芸術文化学演習C	通 通 通年	波平 喜屋武 天野	301 103 博演1				
V 16:00 5 17:30	原典研究A(古文書)	通	山田	101	日本美術史演習 I	通	小林	101	日本美術史演習 II 東洋美術史特講	通 前	小林 下野	101 102	卒業論文	通	芸術学専攻教員		日本美術史特講	後	小林	102	写真演習	後	根間	写
					西洋美術史特殊演習 I・II	通	太田	103									民族芸術文化学研究A 民族芸術文化学研究B	前 後	鈴木 鈴木	附研図 附研図				

※1 科目名の後のA、Bは授業科目名を表す(例:語学演習A、語学演習B)。また、(A)、(B)はクラス名を表す(例:「英語Ⅲ(B)」は、英語ⅢのBクラスを表す)。

※2 教室は、LL=語学実験室(一般教育棟2階)、コ=コンピュータ教室(一般教育棟3階)、博演=博士課程演習室(福利厚生棟2階)、附研図=図書資料室(附属研究所棟2階)、附研AV=AV-講義室(附属研究所棟2階)、附研客=客員研究室(附属研究所棟3階)、

芸講=地下1階芸術学講義室(美術棟(第2キャンパス))、音=音楽棟講義室、奏講=奏楽堂講義室、演習室32=音楽学演習室32(音楽棟3階)