

【平成27年度以降入学者用】

令和7年度

# 開設授業科目表

芸術文化学研究科

令和7年度 大学院(博士課程)芸術文化学研究所 開設授業科目表

令和7年度入学生用

区分	科目コード	科目名	クラス	単位	履修年次	学期	担当	備考	
必修	90112	芸術表現総合比較研究Ⅰ	01	2	1・2	通年	指導教員・担当教員		
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	01	2	2・3	通年	指導教員・担当教員		
選	90228	比較美学研究A	01	2	1・2	後	喜屋武 盛也	奇数年度開講	
	90229	比較美学研究B	01	2	1・2	前	関村 誠(非)	奇数年度開講／集中	
	90230	比較芸術学特殊研究A	01	2	1・2	前	土屋 誠一	休講(偶数年度開講)	
	90231	比較芸術学特殊研究B	01	2	1・2	後	未定(非)	休講(偶数年度開講)／集中	
	90242	日本芸術批評史研究A	01	2	1・2	前	小林 純子	奇数年度開講	
	90243	日本芸術批評史研究B	01	2	1・2	後	未定	奇数年度開講／集中	
	90244	東洋芸術批評史研究A	01	2	1・2	前	下野 玲子	休講(偶数年度開講)	
	90245	東洋芸術批評史研究B	01	2	1・2	前	未定(非)	休講(偶数年度開講)／集中	
	90234	西洋芸術批評史研究A	01	2	1・2	後	太田 泉フロランス	休講(偶数年度開講)	
	90235	西洋芸術批評史研究B	01	2	1・2	前	未定(非)	休講(偶数年度開講)／集中	
	択	90217	映像論研究	01	2	1・2	前	仲本 賢、野村 康治(非)	休講(偶数年度開講)／集中
		90246	日本芸術文化学研究A	01	2	1・2	前	波平 八郎	
90247		日本芸術文化学研究B	01	2	1・2	後	波平 八郎		
90248		民族芸術文化学研究A	01	2	1・2	前	鈴木 耕太		
90249		民族芸術文化学研究B	01	2	1・2	後	鈴木 耕太		
90251		東洋芸術文化学研究A	01	2	1・2	前	森 達也		
90252		東洋芸術文化学研究B	01	2	1・2	後	森 達也		
90250		民族芸術学特論	01	2	1・2	前	石岡 良治(非)	集中	
90253		比較民俗学研究A	01	2	1・2	後	未定(非)		
90254		比較民俗学研究B	01	2	1・2	後	吉川 秀樹(非)		
科		90220	西洋音楽史研究	01	4	1・2	通年	向井 大策	
		90221	日本音楽史研究	01	4	1・2	通年	高瀬 澄子	
	90223	民族音楽学研究	01	4	1・2	通年	小西 潤子		
	90224	琉球音楽論研究	01	4	1・2	通年	遠藤 美奈		
	90225	民族舞踊学研究	01	4	1・2	通年	呉屋 淳子		
	90226	民俗芸能論研究	01	4	1・2	通年	久万田 晋		
	90227	琉球楽劇論研究	01	4	1・2	通年	鈴木 耕太		
	90239	楽曲分析研究	01	2	1・2	後	塚本 一実		
	自由科目	90255	芸術文化学演習A	01	1	1・2	前	天野 裕子(非)	※Cと同時履修不可
		90256	芸術文化学演習B	01	1	1・2	後	長嶺 亮子(非)	※Cと同時履修不可
		90257	芸術文化学演習C	01	1	1・2	通年	天野 裕子(非)	※A、Bと同時履修不可

令和7年度 大学院(博士課程)芸術文化学研究所 開設授業科目表

令和6年度入学生用

区分	科目コード	科目名	クラス	単位	履修年次	学期	担当	備考
必修	90112	芸術表現総合比較研究Ⅰ	01	2	1・2	通年	指導教員・担当教員	
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	01	2	2・3	通年	指導教員・担当教員	
選	90228	比較美学研究A	01	2	1・2	後	喜屋武 盛也	奇数年度開講
	90229	比較美学研究B	01	2	1・2	前	関村 誠(非)	奇数年度開講／集中
	90230	比較芸術学特殊研究A	01	2	1・2	前	土屋 誠一	休講(偶数年度開講)
	90231	比較芸術学特殊研究B	01	2	1・2	後	未定(非)	休講(偶数年度開講)／集中
	90242	日本芸術批評史研究A	01	2	1・2	前	小林 純子	奇数年度開講
	90243	日本芸術批評史研究B	01	2	1・2	後	未定	奇数年度開講／集中
	90244	東洋芸術批評史研究A	01	2	1・2	前	下野 玲子	休講(偶数年度開講)
	90245	東洋芸術批評史研究B	01	2	1・2	前	未定(非)	休講(偶数年度開講)／集中
	90234	西洋芸術批評史研究A	01	2	1・2	後	太田 泉フロランス	休講(偶数年度開講)
	90235	西洋芸術批評史研究B	01	2	1・2	前	未定(非)	休講(偶数年度開講)／集中
	90216	民族工芸論研究	01	4	1・2	通年	未定	休講(廃止)
	90217	映像論研究	01	2	1・2	前	仲本 賢、野村 康治(非)	休講(偶数年度開講)／集中
	択	90246	日本芸術文化学研究A	01	2	1・2	前	波平 八郎
90247		日本芸術文化学研究B	01	2	1・2	後	波平 八郎	
90248		民族芸術文化学研究A	01	2	1・2	前	鈴木 耕太	
90249		民族芸術文化学研究B	01	2	1・2	後	鈴木 耕太	
90251		東洋芸術文化学研究A	01	2	1・2	前	森 達也	
90252		東洋芸術文化学研究B	01	2	1・2	後	森 達也	
90250		民族芸術学特論	01	2	1・2	前	石岡 良治(非)	集中
90253		比較民俗学研究A	01	2	1・2	後	未定(非)	
90254		比較民俗学研究B	01	2	1・2	後	吉川 秀樹(非)	
90238		東洋工芸史研究	01	4	1・2	通年	未定	休講(廃止)
目	90220	西洋音楽史研究	01	4	1・2	通年	向井 大策	
	90221	日本音楽史研究	01	4	1・2	通年	高瀬 澄子	
	90223	民族音楽学研究	01	4	1・2	通年	小西 潤子	
	90224	琉球音楽論研究	01	4	1・2	通年	遠藤 美奈	
	90225	民族舞踊学研究	01	4	1・2	通年	呉屋 淳子	
	90226	民俗芸能論研究	01	4	1・2	通年	久万田 晋	
	90227	琉球楽劇論研究	01	4	1・2	通年	鈴木 耕太	
	90239	楽曲分析研究	01	2	1・2	後	塚本 一実	
	90240	アートマネジメント研究	01	2	1・2	通年	谷本 裕、神谷 武史	休講(廃止)
	90255	芸術文化学演習A	01	1	1・2	前	天野 裕子(非)	※Cと同時履修不可
	90256	芸術文化学演習B	01	1	1・2	後	長嶺 亮子(非)	※Cと同時履修不可
	90257	芸術文化学演習C	01	1	1・2	通年	天野 裕子(非)	※A、Bと同時履修不可

令和7年度 大学院(博士課程)芸術文化学研究科 開設授業科目表

令和5年度以前入学生用

区分	科目コード	科目名	クラス	単位	履修年次	学期	担当	備考	
必修	90112	芸術表現総合比較研究Ⅰ	01	2	1・2	通年	指導教員・担当教員		
	90113	芸術表現総合比較研究Ⅱ	01	2	2・3	通年	指導教員・担当教員		
選	90228	比較美学研究A	01	2	1・2	後	喜屋武 盛也	奇数年度開講	
	90229	比較美学研究B	01	2	1・2	前	関村 誠(非)	奇数年度開講／集中	
	90230	比較芸術学特殊研究A	01	2	1・2	前	土屋 誠一	休講(偶数年度開講)	
	90231	比較芸術学特殊研究B	01	2	1・2	後	未定(非)	休講(偶数年度開講)／集中	
	90242	日本芸術批評史研究A	01	2	1・2	前	小林 純子	奇数年度開講	
	90243	日本芸術批評史研究B	01	2	1・2	後	未定	奇数年度開講／集中	
	90244	東洋芸術批評史研究A	01	2	1・2	前	下野 玲子	休講(偶数年度開講)	
	90245	東洋芸術批評史研究B	01	2	1・2	前	未定(非)	休講(偶数年度開講)／集中	
	90234	西洋芸術批評史研究A	01	2	1・2	後	太田 泉フロランス	休講(偶数年度開講)	
	90235	西洋芸術批評史研究B	01	2	1・2	前	未定(非)	休講(偶数年度開講)／集中	
	9216	民族工芸論研究	01	4	1・2	通年	未定	休講(廃止)	
	90217	映像論研究	01	2	1・2	前	仲本 賢、野村 康治(非)	休講(偶数年度開講)／集中	
	択	90246	日本芸術文化学研究A	01	2	1・2	前	波平 八郎	
		90247	日本芸術文化学研究B	01	2	1・2	後	波平 八郎	
90248		民族芸術文化学研究A	01	2	1・2	前	鈴木 耕太		
90249		民族芸術文化学研究B	01	2	1・2	後	鈴木 耕太		
90251		東洋芸術文化学研究A	01	2	1・2	前	森 達也		
90252		東洋芸術文化学研究B	01	2	1・2	後	森 達也		
90250		民族芸術学特論	01	2	1・2	前	石岡 良治(非)	集中	
90253		比較民俗学研究A	01	2	1・2	後	未定(非)		
90254		比較民俗学研究B	01	2	1・2	後	吉川 秀樹(非)		
科		90238	東洋工芸史研究	01	4	1・2	通年	未定	休講(廃止)
	90220	西洋音楽史研究	01	4	1・2	通年	向井 大策		
	90221	日本音楽史研究	01	4	1・2	通年	高瀬 澄子		
	90223	民族音楽学研究	01	4	1・2	通年	小西 潤子		
	90224	琉球音楽論研究	01	4	1・2	通年	遠藤 美奈		
	90225	民族舞踊学研究	01	4	1・2	通年	呉屋 淳子		
	90226	民俗芸能論研究	01	4	1・2	通年	久万田 晋		
	90227	琉球楽劇論研究	01	4	1・2	通年	鈴木 耕太		
	90239	楽曲分析研究	01	2	1・2	後	塚本 一実		
	90240	アートマネジメント研究	01	2	1・2	通年	谷本 裕、神谷 武史	休講(廃止)	
	90241	芸術学研究	01	2	1・2	通年	長嶺 亮子(非)	休講(廃止)	
	90255	芸術文化学演習A	01	1	1・2	前	天野 裕子(非)	令和6年後以降の入学生対象 ※Cと同時履修不可	
	90256	芸術文化学演習B	01	1	1・2	後	長嶺 亮子(非)	令和6年後以降の入学生対象 ※Cと同時履修不可	
	90257	芸術文化学演習C	01	1	1・2	通年	天野 裕子(非)	令和6年後以降の入学生対象 ※A、Bと同時履修不可	