

大学院公開授業【前期科目】

比較芸術学専修では、他大学の学生および一般の方を対象として、大学院の授業を公開し自由に聴講できる機会を設けています。大学院（修士課程）への進学を希望する方を対象に、数多くある授業のうちから下記の授業を公開いたします。大学院進学に興味のある方はぜひご参加ください。

民族芸術文化学研究A

担当教員：鈴木耕太

琉球・沖縄の民俗文化について、琉球文学や民俗学、歴史学の視点などを用いて学ぶ。

講義においては、地域のウタを読んで内容を理解したり、実際の祭りについて学んだりしている。

また、講義では毎年沖縄各地（1か所）をフィールドワークする。



琉球歌謡論研究A

担当教員：照屋理

琉球歌謡とは琉球列島（奄美・沖縄・宮古・八重山）で創造・伝承されてきた歌謡のことで、『おもろさうし』に代表される琉球文学は、呪術文学、叙事文学、叙情文学、劇文学の4つに大別される。本講義ではそれぞれの分野の作品を解釈、鑑賞しながら、背景となる歴史・民俗・芸能等の諸文化について読み解いていく。



日時：6月6日(金) 16:00 - 17:30

場所：図書資料室

（金城キャンパス 芸術文化研究所棟2階）

日時：6月13日(金) 10:10 - 11:40

場所：図書資料室

（金城キャンパス 芸術文化研究所棟2階）



参加方法

沖縄県立芸術大学芸術大学HPにアクセス > イベント情報 > 「公開講座」 > 「令和7年度 比較芸術学専攻 大学院公開授業」よりお申し込みフォームを選択し必要事項をご記入ください。



QRコード (<https://forms.gle/51MEktAgFXRGgNZT8>)を読み込むと、申込フォームにアクセスできます。

お問い合わせ

比較芸術学専攻学科室

電話：098-882-5070（直通）

メール：geijutsu@okigei.ac.jp

沖縄県立芸術大学 大学院公開講座



www.okigei.ac.jp