

山城知佳子 特別講座

—これまでの歩みから最新作まで—



《Recalling(s)》 2025 ©Chikako Yamashiro

日時：2025年11月11日(火)
18:30 ～ 20:00

場所：沖縄県立芸術大学
首里当蔵キャンパス
一般教育棟3階 301教室
(事前予約なし、参加費無料)

映像作品の制作を中心とした、沖縄を代表するアーティスト・山城知佳子氏。本レクチャーでは、今年10月からアーティゾンミュージアムで開催される『ジャム・セッション 山城知佳子×志賀理江子 漂着』に至るまでの、ご自身の活動について語っていただきます。

〈山城 知佳子氏 略歴〉

1976年沖縄県那覇市生まれ。サリー州立アート・アンド・デザイン大学（現UCA芸術大学/英国）美術学科交換留学を経て、沖縄県立芸術大学大学院環境造形芸術研究科を修了。生まれ育った沖縄の政治、歴史、文化、記憶の移り変わり等をテーマに、写真や映像を用いた制作活動を行っている。近年の主な展覧会としては、「Tokyo Contemporary Art Award 2020-2022 受賞記念展」（2022年、東京都現代美術館）や「話しているのは誰？現代美術に潜む文学」（2019年、国立新美術館/東京）等。個展としては、「山城知佳子 ベラウの花」（2023年、丸亀市猪熊弦一郎美術館/香川県）や、「Chikako Yamashiro: Chinbin Western」（2022年、DCA Dundee Contemporary Art、イギリス）等がある。また、今年10月から「ジャム・セッション『石橋財団コレクション×山城知佳子×志賀理江子 漂着』」がアーティゾン美術館にて開催中。



撮影：鷹野 隆大