

令和8年度 音楽芸術研究科入学試験 試験日程及び集合場所

●10月25日(土)

舞台芸術専攻	演奏芸術専攻			音楽学専攻
琉球古典音楽専修	声楽専修	ピアノ専修	管弦打楽専修	音楽学専修
12:00 受験生集合 【集合場所:音楽棟学生ホール】	14:45 受験生集合 【集合場所:奏楽堂ホワイエ】	< 演奏順①～② > 8:15 受験生集合 【集合場所:奏楽堂ホワイエ】	13:00 受験生集合 【集合場所:奏楽堂ホワイエ】	10:00 受験生集合 【集合場所:音楽棟学生ホール】 ※合理的配慮受験生は除く
13:00～ 実技試験	15:45～ 実技試験	9:15～ 実技試験	13:40～ 実技試験	10:30～ 音楽・芸能の歴史と理論
		< 演奏順③～④ > 9:00 受験生集合 【集合場所:奏楽堂ホワイエ】		13:00 受験生再集合 【集合場所:音楽棟学生ホール】 ※合理的配慮受験生は除く
		10:01～ 実技試験		13:30～ 口述試験
		< 演奏順⑤～⑦ > 9:50 受験生集合 【集合場所:奏楽堂ホワイエ】		
		10:52～ 実技試験		

●10月26日(日)

舞台芸術専攻	演奏芸術専攻			音楽学専攻
琉球古典音楽専修	声楽専修	ピアノ専修	管弦打楽専修	音楽学専修
9:15 受験生集合 【集合場所:音楽棟学生ホール】	8:00 受験生集合 【集合場所:音楽棟学生ホール】			10:30 受験生集合 【集合場所:音楽棟学生ホール】 ※合理的配慮受験生は除く
	8:30～9:30 和声			
9:45～10:45 琉球芸能史	9:45～10:45 西洋音楽史			
11:00～12:00 琉球古典語	11:00～12:00 語学			11:00～12:00 語学
12:45 受験生再集合 【集合場所:音楽棟講義室41】	< 面接順①～③ > 12:45 受験生再集合 【集合場所:音楽棟大合奏室】			
13:00～14:15 面接 *面接時に研究計画書の持込み可	13:00～ 面接 *面接時に研究計画書の持込み可			
	< 面接順④～⑤ > 14:00 受験生再集合 【集合場所:音楽棟大合奏室】			
	14:15～ 面接 *面接時に研究計画書の持込み可			
	< 面接順⑥～⑦ > 14:50 受験生再集合 【集合場所:音楽棟大合奏室】			
	15:05～ 面接 *面接時に研究計画書の持込み可			

※ 集合時間・開始時刻を確認すること。

※ 演奏順と面接順は異なるので、それぞれ確認すること。