

# 令和8年度 沖縄県立芸術大学

## 音楽学部入学試験実施日程

(一般選抜・社会人選抜・編入学)

※試験の開始時間をよく確認して、集合時間に遅れないように注意して下さい。

# 音楽学部受験生への連絡及び注意事項

## 1 試験日程

試験日程は別紙1「入学者選抜試験日程及び集合場所（一般選抜・社会人選抜・編入学）」のとおり

## 2 集合

- (1) 音楽学部の試験会場は、音楽棟及び奏楽堂です（別掲示の平面図参照）。
- (2) 受験生は音楽棟学生ホール、奏楽堂ホワイエまたは音楽棟大合奏室に集合すること。集合場所と集合時刻は別紙1に記載されていますので、遅れないようにしてください。
- (3) やむを得ない事情（公的事情）により遅刻した場合は、ただちに試験実施本部に申し出ること。

## 3 演奏順等

実技試験の演奏順等は、専攻・コースごとの**確認表**のとおり。

## 4 誘導・待機

- (1) 集合場所では、専攻・コースごとに専攻試験（口述試験含む）受験順に整列して下さい。点呼、注意事項伝達後に、専攻・コース別に誘導員が試験室または受験生控室に案内します。
- (2) 練習、待機、試験はすべて誘導員の指示に従って下さい。みだりに控室や試験室等を離れないようにして下さい。所定の練習室以外の場所での発声、または楽器の練習は禁止します。
- (3) 暗譜演奏の場合は、楽譜を試験室に持ち込まないようにして下さい。
- (4) 受験生は、荷物を持って移動し、試験終了後は、そのまま学外へ退出することになります。
- (5) 2月25日(水)、26日(木)の受験生で、弁当持参の場合は、昼食場所として一般教育棟エントランスホールを利用することができます。教室は利用できません。

## 5 受験票

- (1) 試験当日は、「本学受験票」と「大学入学共通テスト受験票」の両方を必ず携帯すること（社会人選抜・編入学試験受験生は本学受験票のみ）。受験票を紛失または忘れてきた受験生は、ただちに試験実施本部に申し出て下さい。
- (2) 本人確認のため、補助員が、控室と試験室前で受験票（本学及び大学入学共通テスト両方）の確認を行います。

## 6 合格者発表

最終合格者の発表は、本学受験番号により発表します。

- ◇ 日時 : 3月5日(木)午前10時予定
- ◇ 場所 : 本学ウェブサイト

## 7 その他

- (1) 試験期間中は、受験生以外の構内立ち入りを禁止します（ただし、特別に許可された者を除く）。
- (2) 携帯電話等は、控室や試験室に入る前に電源を切ること。
- (3) 忘れ物等については、1週間以内に申し出ること。

別紙1 令和8年度 音楽学部入学者選抜試験日程及び集合場所（一般選抜・社会人選抜・編入学）

●2月25日(水)

音楽表現専攻					音楽文化専攻			琉球芸能専攻			
声楽コース	ピアノコース	弦楽コース	管打楽コース	作曲理論コース	沖縄文化コース	音楽学コース	編入学	琉球古典音楽コース		琉球舞踊組踊コース	
								一般	社会人	一般	社会人
11:30 受験生集合 【集合場所】 学生ホール	8:45 受験生集合 【集合場所】 奏楽堂ホワイエ	9:45 受験生集合 【集合場所】 学生ホール	Aグループ 10:00 Bグループ 11:00 Cグループ 11:30 受験生集合 【集合場所】 奏楽堂ホワイエ	8:30 受験生集合 【集合場所】 学生ホール		8:30 受験生集合 【集合場所】 学生ホール			9:30 受験生集合 【集合場所】 奏楽堂ホワイエ		9:30 受験生集合 【集合場所】 奏楽堂ホワイエ
課題曲 自由曲 コールユーブンゲン	課題曲A・B・C	音階演奏 課題曲A・B	音階演奏 課題曲	作曲実技		小論文			小論文		小論文
13:00 受験生集合 【集合場所】 学生ホール		13:00 受験生集合 【集合場所】 学生ホール				13:00 受験生集合 【集合場所】 学生ホール	Aグループ 13:00 受験生集合 【集合場所】 学生ホール	12:30 受験生集合 【集合場所】 学生ホール	Aグループ 12:20 Bグループ 13:30 Cグループ 14:20 受験生集合 【集合場所】 学生ホール	Cグループ 14:20 受験生集合 【集合場所】 学生ホール	
副科ピアノ		副科ピアノ				副科ピアノ	口述試験	調弦 課題曲 自由曲	課題曲 自由曲 初見視唱・演技	課題曲 自由曲 初見視唱・演技	
					Bグループ 14:30 Cグループ 15:15 受験生集合 【集合場所】 学生ホール						
					口述試験						

※各コース毎に集合時間を確認し、時間に余裕を持って行動すること。

※グループごとに集合時間の異なる試験科目は、試験順等確認表で自分のグループを確認すること。

※併願者は、第1希望コース・第2希望コースのそれぞれの集合時刻、場所へ集合すること。

# ●2月26日(木)

音楽表現専攻					音楽文化専攻			琉球芸能専攻			
声楽コース	ピアノコース	弦楽コース	管打楽コース	作曲理論コース	沖縄文化コース	音楽学コース	編入学	琉球古典音楽コース		琉球舞踊組踊コース	
								一般	社会人	一般	社会人
				8:30 受験生集合 【集合場所】 学生ホール	10:15 受験生集合 【集合場所】 学生ホール			10:15 受験生集合 【集合場所】 学生ホール	9:40 受験生集合 【集合場所】 奏楽堂ホワイエ	10:15 受験生集合 【集合場所】 学生ホール	9:40 受験生集合 【集合場所】 奏楽堂ホワイエ
				口述試験	10:45～ 楽典			10:45～ 楽典	口述試験	10:45～ 楽典	口述試験
				10:00 受験生集合 【集合場所】 学生ホール			10:00 受験生集合 【集合場所】 学生ホール				
				10:30～ 聴音			10:30～ 聴音				
				11:15～ 楽典			11:15～ 楽典				
第1グループ 13:00 第2グループ 14:15 受験生集合 【集合場所】音楽棟大合奏室					第1グループ 13:00 第2グループ 14:15 受験生集合 【集合場所】音楽棟大合奏室			第3グループ 15:20 受験生集合 【集合場所】 音楽棟大合奏室		第1グループ 13:00 第2グループ 14:15 受験生集合 【集合場所】音楽棟大合奏室	
面接					面接			面接		面接	

※各コース毎に集合時間を確認し、時間に余裕を持って行動すること。

※グループごとに集合時間が異なる試験科目は、試験順等確認表でしっかりと自分のグループを確認すること。

※併願者は、第1希望コース・第2希望コースのそれぞれの集合時刻、場所へ集合すること。