

令和8年度 沖縄県立芸術大学美術工芸学部・造形芸術研究科・芸術文化科学研究科学年曆

前 学 期 《 4 月 1 日 ～ 9 月 3 0 日 》		後 学 期 《 1 0 月 1 日 ～ 3 月 3 1 日 》	
学 事 事 項		学 事 事 項	
4 月	1日(水) 学年開始及び前学期開始 1日(水) ～7日(火) オリエンテーション(学部・大学院生) <small>(3日全学教育科目・資格課程リポート等、6日(新入生対象)及び7日(全学生対象)全学履修相談)</small> 1日(水) ～8日(水)入学前既修得単位認定申請期間 1日(水) ～10日(金)前学期授業科目履修登録期間 2日(木) 入学式 6日(月) PROGテスト(1年次) 【博士】 6日(月) 開講式(オリエンテーション) 8日(水) 前学期授業開始 8日(水) 介護等体験実習事前指導 11日(土) 博物館実習オリエンテーション・見学実習 15日(水) ～21日(火)前学期授業科目履修登録追加・削除期間 中旬 前期授業料減免申請期間 中旬～下旬 学外演習 [絵画専攻1年次] 中旬～下旬 学外演習 [彫刻専攻1年次] 中旬～下旬 学外演習 [工芸専攻1年次] 【博士】 17日(金) 研究実施計画書提出(学生→担当教員) 【博士】 20日(月) ～22日(水)学位本審査申請書提出期間(9月修了) 27日(月) ～28日(火)前学期授業科目履修削除期間 30日(木) 特別休講日	10月	1日(木) 後学期開始及び後学期授業開始 8日(木) ～14日(水)後学期授業科目履修登録追加・削除期間 9日(金) 博物館実習ガイダンス 9日(金) ～20日(火)成績開示日及び異議申立期間(前学期集中講義成績) 【修士】 上旬 ～下旬 比較芸術学専攻アートレクチャー 12日(月) 通常授業日 20日(火) ～21日(水)後学期授業科目履修削除期間 【博士】 26日(月) ～28日(水)学位本審査申請書提出期間(3月修了) 31日(土) ～11月1日(日)沖芸祭準備期間 ※ 介護等体験実習(特別支援学校)10月～3月中の2日間(日程未定) ※ 博物館実習(学外実習10日未満の者)10月～2月
5 月	1日(金) 特別休講日 5日(火) ～6日(水)通常授業日 7日(木) ～8日(金)、11日(月)～13日(水)教育実習事前指導(1限～3限) 【修士】 7日(木) 学位審査申請書提出(前期修了予定者のみ) 8日(金) 卒業論文題目提出[芸術学専攻] 11日(月) ～12日(火)定期健康診断(11日当蔵キャンパス、12日崎山キャンパス) 上旬～下旬 学外演習 [工芸専攻・織分野] 14日(木) 教育実習3年次ガイダンス 15日(金) 開学記念日(休業) 中旬～下旬 学外演習 [芸術学専攻] 中旬～下旬 学外演習 [工芸専攻・染分野] 中旬～下旬 学外演習 [陶芸分野窯業関連施設調査] 22日(金) ～24日(日)五芸祭(京都市立芸術大学) 【修士】 29日(金) 研究実施計画書提出締切(研究指導教員→研究科長(事務局)) 【博士】 ※ 介護等体験実習(社会福祉施設)5月～2月(日程未定)	11月	2日(月) ～3日(火)沖芸祭、4日(水)片付け(休講) 2日(月) 総合型選抜合格発表 【修士】 5日(木) 学位審査申請書提出 5日(木) ～14日(土)学外研究[芸術学専攻] 7日(土) 教育実習事後指導(9月教育実習終了者) 7日(土) ～11月15日(日)彫刻回廊展[彫刻専攻] 上旬～中旬 古美術研究[絵画専攻] 上旬～中旬 古美術研究[工芸専攻] 16日(月) ～20日(金)後学期集中講義履修登録期間 21日(土) ～22日(日)学校推薦型選抜(絵画・芸術学・デザイン・工芸) 23日(月) 通常授業日 23日(月) 卒業論文仮題目提出[芸術学専攻3年] 中旬～下旬 学外研究[デザイン専攻]
6 月	【博士】 5日(金) ～9日(火)学位審査展覧会(前期) 7日(日) オープンキャンパス【美術・音楽】 【博士】 13日(土) 学位審査演奏会(前期) 【博士】 17日(水) ～19日(金)学位予備申請書提出期間(3年次以上) 中旬 学外演習 [デザイン専攻2年] 23日(火) 慰霊の日(休業) 26日(金) ～7月3日(金)前学期集中講義履修登録期間 【修士】 26日(金) 修士論文提出締切[比較芸術学専攻](前期修了予定者) 27日(土) ～28日(日)博物館実習事前指導・実務実習	12月	1日(火) 教育職員免許状一括申請説明会 1日(火) 学校推薦型選抜合格発表(絵画・芸術学・デザイン・工芸) 【博士】 1日(火) ～3日(木)学位予備申請書提出期間(2年次以上) 【博士】 5日(土) 研究発表会(1年次) 5日(土) ～6日(日)博物館実習見学会・報告会・事後指導 10日(木) ～11日(金)後期集中講義履修削除期間 【博士】 10日(木) ～20日(日)学位審査展覧会(後期) 12日(土) ガス溶接・溶断作業の安全講習[彫刻専攻] 16日(水) ～23日(水)古美術研究[彫刻専攻] 20日(日) ～1月8日(金)冬季休業(12/21(月)～23日(水)、28日(月)通常授業日) 23日(水) 卒業論文提出締切[芸術学専攻] 【修士】 23日(水) 修士論文提出締切[比較芸術学専攻] 24日(木) ～27日(日)後学期12月集中講義 31日(木) ～1月3日(日)全面入構禁止(学生・教職員)
7 月	【博士】 4日(土) 研究発表会(2年次以上) 11日(土) 教育実習事後指導(6月教育実習終了者) 18日(土) 卒業論文中間研究発表会[芸術学専攻] 【修士】 18日(土) 修士論文中間研究発表会[比較芸術学専攻] 中旬 油画院生前期報告展[絵画専攻] 20日(月) 通常授業日 22日(水) ～28日(火)、31日(金)前学期期末試験 23日(木) ～24日(金)前学期集中講義履修削除期間 下旬 学外演習 [工芸専攻・漆芸分野4年次] 29日(水) PROGテスト(3年次)	1 月	【博士】 4日(月) 学位審査演奏会(後期) 12日(火) 後学期後半授業開始 14日(木) ～17日(日)絵画専攻 油画2・3年生進級展[絵画専攻] 16日(土) ～17日(日)大学入学共通テスト 21日(木) ～22日(金)後学期(2月)集中講義削除期間 【修士】 20日(水) ～24日(日)工芸専修1年研究発表会 28日(木) ～2月3日(水)後学期期末試験 30日(土) ～2月3日(水)工芸専攻3年生展 下旬 卒業論文審査及び口述試験[芸術学専攻] 下旬 修士論文審査及び口述試験[比較芸術学専攻] 【修士】 下旬 口述試験[生活造形専攻(工芸専修・デザイン専修)] 【修士】 下旬 口述試験[環境造形専攻(絵画専修・彫刻専修)] 【修士】 30日(土) ～31日(日)大学院造形芸術研究科入試(2月試験)
8 月	1日(土) ～7日(金)サマースクール 1日(土) ～9月9日(水)夏季休業 1日(土) ～8月5日(水)彫刻専攻 学部3・4年生、大学院1・2年生展 2日(日) オープンキャンパス【美術】 ※ 博物館実習 夏季休業中	2 月	4日(木) ～22日(火)後学期2月集中講義、自由研究及び補講期間 【修士】 5日(金) 大学院入学選抜試験(2月試験)合格発表 6日(土) ～10日(水)彫刻専攻 学部3年生、大学院1年生展 9日(火) ～12日(金)成績開示日及び異議申立期間(最終年次) 10日(水) ～14日(日)卒業・修了作品展 【修士】 22日(月) 修士論文発表会[比較芸術学専攻] 22日(月) 卒業論文発表会[芸術学専攻] 24日(水) ～2月28日(日)入構禁止期間 25日(木) ～27日(土)入学者一般選抜(前期日程) 26日(金) ～3月5日(金)成績開示日及び異議申立期間(最終年次以外)
9 月	【修士】 5日(土) ～6日(日)大学院入学者選抜試験(9月試験)[比較芸術学専攻] 7日(月) ～30日(水)中学校教育実習(中学校及び高等学校教育職員免許状取得予定者) 上旬 ドローイングコミュニケーション[絵画専攻] 10日(木) ～24日(木)、28日(月)～30日(水)前学期集中講義、自由研究及び補講期間 11日(金) ～24日(木)成績開示日及び異議申立期間(前学期成績) 14日(月) ～30日(水)高等学校教育実習(高等学校教育職員免許状取得予定者) 15日(火) 大学院入学者選抜試験(9月試験)合格発表[比較芸術学専攻] 中旬 後期授業料減免申請期間 21日(月) ～30日(水)後学期授業科目履修登録期間 26日(土) ～27日(日)総合型選抜 28日(月) ～29日(火)総合型選抜(予備日) 30日(水) PROG講習会(3年次)+就職セミナー 30日(水) 前学期終了	3 月	1日(月) ～31日(水)春季休業 【博士】 2日(火) ～4日(木)大学院芸術文化科学研究科入試 5日(金) 一般選抜(前期日程)合格発表 【博士】 8日(月) 大学院芸術文化科学研究科入学者選抜試験合格発表 12日(金) ～14日(日)入学者一般選抜(後期日程:絵画) 【博士】 12日(金) 研究実施報告書提出(学生→担当教員) 18日(木) 卒業式・修了式 20日(土) 一般選抜(後期日程)合格発表 21日(日) オープンキャンパス【美術(学部・修士)】 【博士】 26日(金) 研究実施報告書提出(研究指導教員→研究科長(学科室)) 31日(水) 後学期終了及び学年終了

※学年曆に変更が生じた場合は掲示板にてお知らせします。