

#### 4. 沖縄県立芸術大学美術工芸学部履修要領

この要領は、沖縄県立芸術大学美術工芸学部履修規程（以下「規程」という。）第4条第1項及び第2項に基づき、授業科目の区分、卒業要件単位、授業科目の履修方法その他必要な事項を定める。

##### 1 授業科目の区分と卒業要件単位

本学における授業科目は、全学教育科目と専門教育科目からなっている。本学を卒業するためには、4年以上在学し、それぞれの専攻分野の履修方法に従って、下表に示す最低基準の単位を修得しなければならない。

##### 美術工芸学部全専攻

| 区 分    |             | 所要単位数      |       | 備 考   |                                  |
|--------|-------------|------------|-------|---|----------------------------------|
| 全学教育科目 | 初年次科目       | 1          |       | 1年次必修   |                                  |
|        | リテラシー科目     | 日本語<br>情 報 | 10～   | 34～   | 英語 I・II は必修<br>その他 4 単位は同一言語から履修 |
|        |             | 外国語        |       |   |                                  |
|        |             | 一般教養科目     | 人文科学系 |   |                                  |
|        | 社会科学系       |            | 2～    |   |                                  |
|        | 自然科学系       |            | 2～    |   |                                  |
|        | 芸術教養科目      | 4～         |       |   | 「芸術とキャリアデザイン」は<br>3年次必修          |
|        | 沖縄の文化に関する科目 | 4～         |       |   |                                  |
|        | 健康・運動科目     | 2～         |       |   |                                  |
| 特別科目   |             |            |       |   |                                  |
| 専門教育科目 |             | 76～        |       |   |                                  |
| 卒業要件単位 |             | 124        |       | 教育の基礎的理解に関する科目等のうち、「教育原理」「教育心理学」「特別支援教育」の修得単位を卒業要件単位に算入できる。 |                                  |

##### 2 授業科目の履修方法

教育課程の編成にあたっては、1年次から全学教育科目及び専門教育科目を並行して履修することになっているが、原則としてリテラシー科目、健康・運動科目は1、2年次を中心に、その他の全学教育科目及び専門教育科目は1年次から4年次にわたって履修するようになっている。卒業要件単位については、各区分の所要単位数を満たせばどの区分からも任意に履修できる。

本要領に定める表に記載されている各科目の開講学期は標準として定められているものであり、変更となることがある。このほか、隔年開講や臨時での休講のために開講しないことがある等、年度により開講状況や方法が変更となることがあるため、履修の際は各年度の開設科目表を確認すること。

## (1) 全学教育科目

全学教育科目には7つの区分がある。それぞれの区分の開設の目的は次のとおりである。

初年次科目は全ての新生を対象（必修）とし、高校から大学への移行を円滑に促すため、大学における学修や生活に必要な技能や知識、態度や心構えを身につける目的で開設される。

リテラシー科目は、言語コミュニケーション能力や情報コミュニケーション能力の養成を目的として開設され、学修活動の基礎となる自己表現力を磨く科目である。

一般教養科目は、人文科学、社会科学、自然科学の3分野で構成されており、教養の基礎を学ぶための科目が広く置かれている。

芸術教養科目は広範な芸術に関する教養を身につけるために開設され、専門以外の芸術諸領域についても学べるようになっている。

沖縄の文化に関する科目は、沖縄文化に関する広範な教養を身につけるために開設され、沖縄の歴史、文化、芸術などの諸領域について深く学べるようになっている。

健康・運動科目は、理論と実技を通して健康に関する正しい知識と態度を身につけ、生涯にわたって健康で豊かな生活をつくり上げていくための基本的な姿勢を培うことを目的としている。

特別科目は、上記区分によらない科目のために開設される科目となっている。

## 外国語の履修

- a 外国語は、8単位を卒業要件のための最低単位とし、Ⅰ～Ⅳは段階的に履修しなければならない。
- b 外国語8単位のうち、「英語Ⅰ」及び「英語Ⅱ」の4単位を必修とする。ただし、日本語を母語としない留学生は、「日本語」諸科目から4単位を必修とする。
- c 英語は原則として1年次の前期から受講を開始し、「英語Ⅰ」及び「英語Ⅱ」は2年次の後期までに履修すること。
- d 前期開設の「英語Ⅱ」及び後期開設の「英語Ⅰ」は、原則として再履修者以外は登録できない。
- e 外国語8単位のうち「英語Ⅰ」及び「英語Ⅱ」以外の4単位は、同一言語で履修すること。
- f 外国語における「日本語」諸科目は、日本語を母語としない留学生のみが登録できる科目である。
- g 外国語については、当該科目の担当教員が履修相当の実力を有すると判断した学生に限り、段階的履修の条件が免除される。該当する学生は、登録の際に「外国語科目段階的履修免除申請書」及び「外国語科目段階的履修免除許可書」を教務学生課に提出すること。

初年次科目

| 区分    | 科目コード | 授業科目名   | 単位数 | 週時間 | 受講年次 | 学期 | 授業区分 | 備考    |
|-------|-------|---------|-----|-----|------|----|------|-------|
| 初年次科目 | 11013 | 初年次セミナー | 1   | 0-2 | 1    | 前  | 演習   | 1単位必修 |

リテラシー科目

| 区分      | 科目コード  | 授業科目名  | 単位数       | 週時間 | 受講年次 | 学期  | 授業区分    | 備考 |   |    |
|---------|--------|--------|-----------|-----|------|-----|---------|----|---|----|
| リテラシー科目 | 日本語    | 11045  | 国語表現法     | 2   | 2-0  | 1~4 | 前・後     | 講義 | 8単位必修<br>※英語Ⅰ・Ⅱ以外は同一言語から4単位必修<br>10単位必修 |    |
|         | 情報     | 13061  | コンピュータ情報論 | 2   | 2-0  | 1~4 | 前・後     | 講義 |   |    |
|         | 外国語    | 17111  | 英語Ⅰ       | 2   | 3-1  | 1~4 | 前・後     | 演習 |   | 必修 |
|         |        | 17112  | 英語Ⅱ       | 2   | 3-1  | 1~4 | 前・後     | 演習 |   |    |
|         |        | 17163  | 英語講読A     | 2   | 2-0  | 1~4 | 前       | 講義 |   |    |
|         |        | 17164  | 英語講読B     | 2   | 2-0  | 1~4 | 後       | 講義 |   |    |
|         |        | 17165  | 英文法       | 2   | 2-0  | 1~4 | 後       | 講義 |   |    |
|         |        | 17166  | 英作文       | 2   | 2-0  | 1~4 | 前       | 講義 |   |    |
|         |        | 17161  | 英語特演Ⅰ     | 2   | 2-0  | 1~4 | 前       | 講義 |   |    |
|         |        | 17162  | 英語特演Ⅱ     | 2   | 2-0  | 1~4 | 後       | 講義 |   |    |
|         |        | 17121  | 独語Ⅰ       | 2   | 3-1  | 1~4 | 前       | 演習 |   |    |
|         |        | 17122  | 独語Ⅱ       | 2   | 3-1  | 1~4 | 後       | 演習 |   |    |
|         |        | 17123  | 独語Ⅲ       | 2   | 2-0  | 1~4 | 前       | 講義 |   |    |
|         |        | 17124  | 独語Ⅳ       | 2   | 2-0  | 1~4 | 後       | 講義 |   |    |
|         |        | 17127  | 独語特演A     | 2   | 2-0  | 1~4 | 前       | 講義 |   |    |
|         |        | 17128  | 独語特演B     | 2   | 2-0  | 1~4 | 後       | 講義 |   |    |
|         |        | 17131  | 仏語Ⅰ       | 2   | 3-1  | 1~4 | 前       | 演習 |   |    |
|         |        | 17132  | 仏語Ⅱ       | 2   | 3-1  | 1~4 | 後       | 演習 |   |    |
|         |        | 17133  | 仏語Ⅲ       | 2   | 2-0  | 1~4 | 前       | 講義 |   |    |
|         |        | 17134  | 仏語Ⅳ       | 2   | 2-0  | 1~4 | 後       | 講義 |   |    |
|         |        | 17137  | 仏語特演A     | 2   | 2-0  | 1~4 | 前       | 講義 |   |    |
|         |        | 17138  | 仏語特演B     | 2   | 2-0  | 1~4 | 後       | 講義 |   |    |
|         |        | 17141  | 伊語Ⅰ       | 2   | 3-1  | 1~4 | 前       | 演習 |   |    |
|         |        | 17142  | 伊語Ⅱ       | 2   | 3-1  | 1~4 | 後       | 演習 |   |    |
|         |        | 17143  | 伊語Ⅲ       | 2   | 2-0  | 1~4 | 前       | 講義 |   |    |
|         |        | 17144  | 伊語Ⅳ       | 2   | 2-0  | 1~4 | 後       | 講義 |   |    |
|         |        | 17147  | 伊語特演A     | 2   | 2-0  | 1~4 | 前       | 講義 |   |    |
|         |        | 17148  | 伊語特演B     | 2   | 2-0  | 1~4 | 後       | 講義 |   |    |
|         |        | 17151  | 中国語Ⅰ      | 2   | 3-1  | 1~4 | 前       | 演習 |   |    |
|         |        | 17152  | 中国語Ⅱ      | 2   | 3-1  | 1~4 | 後       | 演習 |   |    |
|         |        | 17153  | 中国語Ⅲ      | 2   | 2-0  | 1~4 | 前       | 講義 |   |    |
|         | 17154  | 中国語Ⅳ   | 2         | 2-0 | 1~4  | 後   | 講義      |    |   |    |
|         | 17157  | 中国語特演A | 2         | 2-0 | 1~4  | 前   | 講義      |    |   |    |
|         | 17158  | 中国語特演B | 2         | 2-0 | 1~4  | 後   | 講義      |    |   |    |
| 17191   | 日本語初級Ⅰ | 2      | 3-1       | 留学生 | 前    | 演習  | 留学生対象科目 |    |   |    |
| 17192   | 日本語初級Ⅱ | 2      | 3-1       | 留学生 | 後    | 演習  |         |    |   |    |
| 17193   | 日本語中級Ⅰ | 2      | 3-1       | 留学生 | 前    | 演習  |         |    |   |    |
| 17194   | 日本語中級Ⅱ | 2      | 3-1       | 留学生 | 後    | 演習  |         |    |   |    |
| 17195   | 日本語上級Ⅰ | 2      | 2-0       | 留学生 | 前    | 講義  |         |    |   |    |
| 17196   | 日本語上級Ⅱ | 2      | 2-0       | 留学生 | 後    | 講義  |         |    |   |    |
| 17197   | 日本語特演  | 2      | 3-1       | 留学生 | 後    | 演習  |         |    |   |    |

一般教養科目

| 区分     | 科目コード | 授業科目名  | 単位数    | 週時間 | 受講年次 | 学期  | 授業区分 | 備考 |       |
|--------|-------|--------|--------|-----|------|-----|------|----|-------|
| 一般教養科目 | 人文科学系 | 11011  | 哲学A    | 2   | 2-0  | 1~4 | 前    | 講義 | 2単位必修 |
|        |       | 11012  | 哲学B    | 2   | 2-0  | 1~4 | 後    | 講義 |       |
|        |       | 11021  | 宗教学    | 2   | 2-0  | 1~4 | 後    | 講義 |       |
|        |       | 11033  | 言語学A   | 2   | 2-0  | 1~4 | 前    | 講義 |       |
|        |       | 11034  | 言語学B   | 2   | 2-0  | 1~4 | 後    | 講義 |       |
|        |       | 11041  | 文学概論   | 2   | 2-0  | 1~4 | 後    | 講義 |       |
|        |       | 11044  | 中国文学   | 2   | 2-0  | 1~4 | 後    | 講義 |       |
|        | 11046 | 日本文学   | 2      | 2-0 | 1~4  | 後   | 講義   |    |       |
|        | 社会科学系 | 12014  | 考古学    | 2   | 2-0  | 1~4 | 前    | 講義 | 2単位必修 |
|        |       | 12022  | 歴史学A   | 2   | 2-0  | 1~4 | 後    | 講義 |       |
|        |       | 12023  | 歴史学B   | 2   | 2-0  | 1~4 | 前    | 講義 |       |
|        |       | 12021  | 日本国憲法  | 2   | 2-0  | 1~4 | 前・後  | 講義 |       |
|        |       | 12031  | 文化人類学  | 2   | 2-0  | 1~4 | 前    | 講義 |       |
|        | 12041 | 心理学    | 2      | 2-0 | 1~4  | 前・後 | 講義   |    |       |
|        | 自然科学系 | 13011  | 数学     | 2   | 2-0  | 1~4 | 前    | 講義 | 2単位必修 |
|        |       | 13021  | 化学     | 2   | 2-0  | 1~4 | 後    | 講義 |       |
|        |       | 13034  | 基礎生物学  | 2   | 2-0  | 1~4 | 前    | 講義 |       |
|        |       | 13033  | 生物多様性学 | 2   | 2-0  | 1~4 | 後    | 講義 |       |
| 13042  |       | 生命科学   | 2      | 2-0 | 1~4  | 後   | 講義   |    |       |
| 13053  |       | 自然科学概論 | 2      | 2-0 | 1~4  | 前・後 | 講義   |    |       |
| 13071  | 物理学   | 2      | 2-0    | 1~4 | 後    | 講義  |      |    |       |

芸術教養科目

| 区分     | 科目コード   | 授業科目名       | 単位数 | 週時間 | 受講年次 | 学期 | 授業区分 | 備考    |       |
|--------|---------|-------------|-----|-----|------|----|------|-------|-------|
| 芸術教養科目 | 15122   | 美学          | 2   | 2-0 | 1~4  | 前  | 講義   | 4単位必修 |       |
|        | 15123   | 現代芸術概論      | 2   | 2-0 | 1~4  | 前  | 講義   |       |       |
|        | 15136   | 美術史         | 2   | 2-0 | 1~4  | 後  | 講義   |       |       |
|        | 16122   | 民族音楽学概論     | 2   | 2-0 | 1~4  | 前  | 講義   |       |       |
|        | 16133   | 音楽史         | 2   | 2-0 | 1~4  | 後  | 講義   |       |       |
|        | 52501   | ポピュラー音楽論    | 2   | 2-0 | 1~4  | 後  | 講義   |       |       |
|        | 16905   | 演劇概論        | 2   | 2-0 | 1~4  | 後  | 講義   |       |       |
|        | 14061   | アートマネジメント概論 | 2   | 2-0 | 1~4  | 後  | 講義   |       |       |
|        | 14056   | 芸術とキャリアデザイン | 2   | 2-0 | 3    | 前  | 講義   |       | 3年次必修 |
|        | 14055   | キャリアデザイン基礎  | 2   | 2-0 | 1~4  | 後  | 講義   |       |       |
|        | 14013   | 芸術と風土       | 2   | 2-0 | 1~4  | 前  | 講義   |       |       |
|        | 14023   | 芸術と科学       | 2   | 2-0 | 1~4  | 後  | 講義   |       |       |
|        | 14033   | 言語と文化       | 2   | 2-0 | 1~4  | 後  | 講義   |       |       |
| 14052  | 芸術と心の臨床 | 2           | 2-0 | 1~4 | 前    | 講義 |      |       |       |

### 沖縄の文化に関する科目

| 区分          | 科目コード | 授業科目名   | 単位数 | 週時間 | 受講年次 | 学期  | 授業区分 | 備考    |
|-------------|-------|---------|-----|-----|------|-----|------|-------|
| 沖縄の文化に関する科目 | 11047 | 琉球文学    | 2   | 2-0 | 1~4  | 前   | 講義   | 4単位必修 |
|             | 12024 | 琉球沖縄史A  | 2   | 2-0 | 1~4  | 前   | 講義   |       |
|             | 12025 | 琉球沖縄史B  | 2   | 2-0 | 1~4  | 後   | 講義   |       |
|             | 12032 | 民俗学     | 2   | 2-0 | 1~4  | 前   | 講義   |       |
|             | 13052 | 自然環境論   | 2   | 2-0 | 1~4  | 前・後 | 講義   |       |
|             | 14041 | 沖縄学     | 2   | 1-0 | 1~4  | 前   | 講義   |       |
|             | 15135 | 沖縄美術工芸史 | 2   | 2-0 | 1~2  | 後   | 講義   |       |
|             | 16141 | 琉球芸能文化論 | 2   | 2-0 | 1~2  | 後   | 講義   |       |
| 11035       | 琉球語基礎 | 2       | 2-0 | 1~4 | 前    | 講義  |      |       |

### 健康・運動科目

| 区分      | 科目コード | 授業科目名    | 単位数 | 週時間 | 受講年次 | 学期  | 授業区分 | 備考    |
|---------|-------|----------|-----|-----|------|-----|------|-------|
| 健康・運動実技 | 18011 | 健康・運動理論  | 2   | 2-0 | 1~4  | 前・後 | 講義   | 2単位必修 |
|         | 18012 | 健康・運動実技A | 1   | 0-2 | 1~4  | 前・後 | 実技   |       |
|         | 18013 | 健康・運動実技B | 1   | 0-2 | 1~4  | 前・後 | 実技   |       |

### 特別科目

| 区分   | 科目コード | 授業科目名        | 単位数 | 週時間 | 受講年次 | 学期 | 授業区分 | 備考         |
|------|-------|--------------|-----|-----|------|----|------|------------|
| 特別科目 | 19001 | SDGsと沖縄の未来探究 | 2   | 2-6 | 1~4  | 前  | 実習   | 卒業要件単位に含む。 |

## (2) 美術工芸学部専門教育科目

### 専門教育科目の履修

- a 専門教育科目については、次の表に示すように1年次から4年次までの間に、それぞれの専攻に応じて設定された主要科目及び専門関連科目について所定の単位を履修することとなっている。したがって、学生はそれぞれ専攻ごとに定められた教育課程に基づいて履修計画をたて、計画的に学習していなければならない。
- b 主要科目のうち、実技を主体とした必修科目については1年次から段階的に履修していくようになっている。もし、当該年次又は学期で履修指定された科目が履修できなかった場合は、次の年次又は学期に履修すべき科目の登録ができないので十分に注意すること。
- c 専門関連科目については、造形芸術を修める者には必要な芸術学や美術史等の芸術理論に関する科目を中心に設定されている。科目の選択に当たっては、各専攻によって履修単位が異なるので十分に注意して履修すること。  
(なお、専門関連科目は、専攻独自開設の専攻専門関連科目と学部共通に提供される共通専門関連科目から構成されている。)
- d 自由科目については、「写真演習」及び「スクリーン印刷演習」の2科目が開設されている。卒業単位としては認められないため、注意すること。

絵画専攻

| 区分             | 科目コード | 授業科目名   | 単位数     | 週時間 | 受講年次 | 学期 | 授業区分 | 備考    |               |
|----------------|-------|---------|---------|-----|------|----|------|-------|---------------|
| 必修科目           | 主要科目  | 21110   | 絵画基礎    | 5   | 0-10 | 1  | 前    | 実技    | 5単位必修         |
|                |       | 21113   | 箔       | 2   | 1-2  | 1  | 後    | 演習    | 2単位必修         |
|                |       | 21112   | 日本画Ⅰ    | 6   | 0-12 | 1  | 後    | 実技    | 日本画<br>47単位必修 |
|                |       | 21213   | 日本画Ⅱ-I  | 6   | 0-12 | 2  | 前    | 実技    |               |
|                |       | 21214   | 日本画Ⅱ-II | 7   | 0-14 | 2  | 後    | 実技    |               |
|                |       | 21312   | 日本画Ⅲ-I  | 6   | 0-12 | 3  | 前    | 実技    |               |
|                |       | 21313   | 日本画Ⅲ-II | 7   | 0-14 | 3  | 後    | 実技    |               |
|                |       | 21314   | 装丁実習    | 1   | 0-2  | 3  | 前    | 実技    |               |
|                |       | 21413   | 日本画Ⅳ-I  | 7   | 0-14 | 4  | 前    | 実技    |               |
|                |       | 21414   | 日本画Ⅳ-II | 7   | 0-14 | 4  | 後    | 実技    |               |
|                |       | 21122   | 油画Ⅰ     | 6   | 0-12 | 1  | 後    | 実技    | 油画<br>47単位必修  |
|                |       | 21223   | 油画Ⅱ-I   | 6   | 0-12 | 2  | 前    | 実技    |               |
|                |       | 21224   | 油画Ⅱ-II  | 7   | 0-14 | 2  | 後    | 実技    |               |
|                |       | 21322   | 油画Ⅲ-I   | 7   | 0-14 | 3  | 前    | 実技    |               |
|                |       | 21325   | 油画Ⅲ-II  | 7   | 0-14 | 3  | 後    | 実技    |               |
|                |       | 21426   | 油画Ⅳ-I   | 7   | 0-14 | 4  | 前    | 実技    |               |
|                |       | 21427   | 油画Ⅳ-II  | 6   | 0-12 | 4  | 後    | 実技    |               |
|                | 21424 | 空間デザイン  | 1       | 0-2 | 4    | 後  | 実技   |       |               |
|                | 21231 | 絵画特論Ⅰ   | 2       | 1-0 | 1    | 通年 | 講義   | 8単位必修 |               |
|                | 21331 | 絵画特論Ⅱ   | 2       | 1-0 | 2    | 通年 | 講義   |       |               |
| 21291          | 古美術研究 | 4       | 2-4     | 2   | 後    | 演習 |      |       |               |
| 専攻<br>関連<br>科目 | 21132 | 彫刻(絵)   | 2       | 1-2 | 1    | 前  | 演習   | 6単位必修 |               |
|                | 21133 | デザイン(絵) | 2       | 1-2 | 1    | 前  | 演習   |       |               |
|                | 21209 | 工芸(絵)   | 2       | 1-2 | 2    | 前  | 演習   |       |               |

絵画専攻

| 区分    | 科目コード    | 授業科目名 | 単位数        | 週時間 | 受講年次 | 学期  | 授業区分 | 備考 |               |
|-------|----------|-------|------------|-----|------|-----|------|----|---------------|
| 選択科目  | 共通専門関連科目 | 22132 | 美術解剖学Ⅰ（骨）  | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 | 8単位以上<br>選択必修 |
|       |          | 22133 | 美術解剖学Ⅱ（筋）  | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |               |
|       |          | 22202 | 金属演習       | 2   | 1-2  | 2～4 | 後    | 演習 |               |
|       |          | 23125 | 芸術心理学      | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |               |
|       |          | 23126 | 芸術学        | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |               |
|       |          | 23138 | 絵画史        | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |               |
|       |          | 23135 | 彫刻史        | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |               |
|       |          | 23136 | デザイン史      | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |               |
|       |          | 23137 | 工芸史        | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |               |
|       |          | 23141 | 書道史        | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |               |
|       |          | 23142 | 現代芸術論A     | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |               |
|       |          | 23143 | 現代芸術論B     | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |               |
|       |          | 23145 | 一般芸術学      | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |               |
|       |          | 23146 | 日本美術史      | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |               |
|       |          | 23147 | 東洋美術史      | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |               |
|       |          | 23148 | 西洋美術史A     | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |               |
|       |          | 23149 | 西洋美術史B     | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |               |
|       |          | 24132 | 西洋建築史      | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |               |
|       |          | 24133 | 日本建築史      | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |               |
|       |          | 24153 | クラフトデザイン計画 | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |               |
|       |          | 24161 | プロダクトデザイン論 | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |               |
|       |          | 24162 | ビジュアルデザイン論 | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |               |
|       |          | 24171 | 視覚伝達論A（印刷） | 2   | 1-1  | 1～4 | 前    | 演習 |               |
|       |          | 24172 | 視覚伝達論B（映像） | 2   | 1-1  | 1～4 | 後    | 演習 |               |
|       |          | 24181 | 環境造形論      | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |               |
|       |          | 24184 | 人間工学       | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |               |
|       |          | 24252 | C G基礎      | 2   | 1-1  | 2～4 | 後    | 演習 |               |
|       |          | 25131 | 陶磁史        | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |               |
|       |          | 25132 | 染織工芸史      | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |               |
|       |          | 25151 | 生活造形論      | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |               |
|       |          | 25152 | 装飾論        | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |               |
|       |          | 24163 | 図法及び製図A    | 2   | 1-1  | 1～4 | 前    | 演習 |               |
|       |          | 24164 | 図法及び製図B    | 2   | 1-1  | 1～4 | 後    | 演習 |               |
| 25171 | 漆芸論      | 2     | 2-0        | 1～4 | 後    | 講義  |      |    |               |
| 25177 | 色彩論      | 2     | 2-0        | 1～4 | 前    | 講義  |      |    |               |

## 彫刻専攻

| 区分         | 科目<br>コード  | 授業科目名 | 単位数       | 週時間 | 受講<br>年次 | 学期  | 授業<br>区分 | 備考 |        |
|------------|------------|-------|-----------|-----|----------|-----|----------|----|--------|
| 必修科目       | 主要科目       | 22113 | 彫刻Ⅰ-I     | 5   | 0-10     | 1   | 前        | 実技 | 62単位必修 |
|            |            | 22110 | デッサン      | 1   | 0-2      | 1   | 前        | 実技 |        |
|            |            | 22114 | 彫刻Ⅰ-II    | 7   | 0-14     | 1   | 後        | 実技 |        |
|            |            | 22213 | 彫刻Ⅱ-I     | 6   | 0-12     | 2   | 前        | 実技 |        |
|            |            | 22214 | 彫刻Ⅱ-II    | 6   | 0-12     | 2   | 後        | 実技 |        |
|            |            | 22215 | 構成        | 1   | 0-2      | 2   | 後        | 実技 |        |
|            |            | 22313 | 彫刻Ⅲ-I     | 6   | 0-12     | 3   | 前        | 実技 |        |
|            |            | 22314 | 鍛造        | 1   | 0-2      | 3   | 前        | 実技 |        |
|            |            | 22315 | 彫刻Ⅲ-II    | 6   | 0-12     | 3   | 後        | 実技 |        |
|            |            | 22316 | 鋳造        | 1   | 0-2      | 3   | 後        | 実技 |        |
|            |            | 22414 | 彫刻Ⅳ-I     | 7   | 0-14     | 4   | 前        | 実技 |        |
|            |            | 22415 | 彫刻Ⅳ-II    | 7   | 0-14     | 4   | 後        | 実技 |        |
|            |            | 22231 | 彫刻特論Ⅰ     | 2   | 1-0      | 2   | 通年       | 講義 |        |
|            |            | 22331 | 彫刻特論Ⅱ     | 2   | 1-0      | 3   | 通年       | 講義 |        |
|            |            | 22291 | 古美術研究     | 4   | 2-4      | 2   | 後        | 演習 |        |
| 専攻<br>関連科目 | 専攻<br>関連科目 | 22121 | 絵画(彫)     | 2   | 1-2      | 1   | 前        | 演習 | 8単位必修  |
|            |            | 22209 | デザイン(彫)   | 2   | 1-2      | 2   | 前        | 演習 |        |
|            |            | 22341 | 工芸(彫)     | 2   | 1-2      | 3   | 前        | 演習 |        |
|            |            | 22132 | 美術解剖学Ⅰ(骨) | 2   | 2-0      | 1~4 | 前        | 講義 |        |

## 彫刻専攻

| 区分           | 科目コード        | 授業科目名      | 単位数 | 週時間 | 受講年次 | 学期 | 授業区分 | 備考        |               |
|--------------|--------------|------------|-----|-----|------|----|------|-----------|---------------|
| 専攻専門<br>関連科目 | 22133        | 美術解剖学Ⅱ（筋）  | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   | 〈必修指定〉彫刻史 |               |
|              | 23125        | 芸術心理学      | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |           |               |
|              | 23126        | 芸術学        | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |           |               |
|              | 23138        | 絵画史        | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |           |               |
|              | 23135        | 彫刻史        | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |           |               |
|              | 23136        | デザイン史      | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |           |               |
|              | 23137        | 工芸史        | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |           |               |
|              | 23141        | 書道史        | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |           |               |
|              | 23142        | 現代芸術論A     | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |           |               |
|              | 23143        | 現代芸術論B     | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |           |               |
|              | 23145        | 一般芸術学      | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |           |               |
|              | 23146        | 日本美術史      | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |           |               |
|              | 23147        | 東洋美術史      | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |           |               |
|              | 23148        | 西洋美術史A     | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |           |               |
|              | 23149        | 西洋美術史B     | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |           |               |
|              | 24132        | 西洋建築史      | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |           | 6単位以上<br>選択必修 |
|              | 24133        | 日本建築史      | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |           |               |
|              | 24153        | クラフトデザイン計画 | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |           |               |
|              | 24161        | プロダクトデザイン論 | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |           |               |
|              | 24162        | ビジュアルデザイン論 | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |           |               |
|              | 24171        | 視覚伝達論A（印刷） | 2   | 1-1 | 1～4  | 前  | 演習   |           |               |
|              | 24172        | 視覚伝達論B（映像） | 2   | 1-1 | 1～4  | 後  | 演習   |           |               |
|              | 24181        | 環境造形論      | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |           |               |
|              | 24184        | 人間工学       | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |           |               |
|              | 24252        | C G基礎      | 2   | 1-1 | 2～4  | 後  | 演習   |           |               |
|              | 25131        | 陶磁史        | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |           |               |
|              | 25132        | 染織工芸史      | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |           |               |
|              | 25151        | 生活造形論      | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |           |               |
|              | 25152        | 装飾論        | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |           |               |
|              | 24163        | 図法及び製図A    | 2   | 1-1 | 1～4  | 前  | 演習   |           |               |
|              | 24164        | 図法及び製図B    | 2   | 1-1 | 1～4  | 後  | 演習   |           |               |
|              | 25171        | 漆芸論        | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |           |               |
|              | 25177        | 色彩論        | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |           |               |
| 選択科目         | 共通専門<br>関連科目 |            |     |     |      |    |      |           |               |

芸術学専攻

| 区分    | 科目コード          | 授業科目名      | 単位数                | 週時間   | 受講年次  | 学期  | 授業区分 | 備考             |        |                |    |               |
|-------|----------------|------------|--------------------|-------|-------|-----|------|----------------|--------|----------------|----|---------------|
| 必修科目  | 主要科目           | 23110      | 素描 (芸)             | 2     | 1-2   | 1   | 前    | 演習             | 18単位必修 |                |    |               |
|       |                | 23114      | 実技研究 (絵画)          | 3     | 0-6   | 1   | 後    | 実技             |        |                |    |               |
|       |                | 23115      | 実技研究 (表現)          | 2     | 0-4   | 1   | 後    | 実技             |        |                |    |               |
|       |                | 23113      | 基礎演習               | 2     | 1-3   | 1   | 後    | 演習             |        |                |    |               |
|       |                | 23217      | 学外研究               | 4     | 2-4   | 2   | 後    | 演習             |        |                |    |               |
|       | 23411          | 卒業論文       | 5                  | 2-3   | 4     | 通年  | 演習   | 8単位必修          |        |                |    |               |
|       | 関連科目           | 23151      | 絵画 (芸)             | 2     | 1-2   | 1   | 前    |                | 演習     |                |    |               |
|       |                | 23152      | 彫刻 (芸)             | 2     | 1-2   | 1   | 前    |                | 演習     |                |    |               |
|       |                | 23153      | デザイン (芸)           | 2     | 1-2   | 1   | 前    |                | 演習     |                |    |               |
|       |                | 23154      | 工芸 (芸)             | 2     | 1-2   | 1   | 前    |                | 演習     |                |    |               |
| 23448 |                | 美学演習 I - A | 2                  | 1-3   | 3~4   | 前   | 演習   | 16単位以上<br>選択必修 |        |                |    |               |
| 23449 | 美学演習 I - B     | 2          | 1-3                | 3~4   | 後     | 演習  |      |                |        |                |    |               |
| 23450 | 美学演習 II - A    | 2          | 1-3                | 3~4   | 前     | 演習  |      |                |        |                |    |               |
| 23451 | 美学演習 II - B    | 2          | 1-3                | 3~4   | 後     | 演習  |      |                |        |                |    |               |
| 23452 | 芸術学演習 I - A    | 2          | 1-3                | 3~4   | 前     | 演習  |      |                |        |                |    |               |
| 23453 | 芸術学演習 I - B    | 2          | 1-3                | 3~4   | 後     | 演習  |      |                |        |                |    |               |
| 23454 | 芸術学演習 II - A   | 2          | 1-3                | 3~4   | 前     | 演習  |      |                |        |                |    |               |
| 23455 | 芸術学演習 II - B   | 2          | 1-3                | 3~4   | 後     | 演習  |      |                |        |                |    |               |
| 23456 | 日本美術史演習 I - A  | 2          | 1-3                | 3~4   | 前     | 演習  |      |                |        |                |    |               |
| 23457 | 日本美術史演習 I - B  | 2          | 1-3                | 3~4   | 後     | 演習  |      |                |        |                |    |               |
| 23458 | 日本美術史演習 II - A | 2          | 1-3                | 3~4   | 前     | 演習  |      |                |        |                |    |               |
| 23459 | 日本美術史演習 II - B | 2          | 1-3                | 3~4   | 後     | 演習  |      |                |        |                |    |               |
| 23460 | 東洋美術史演習 I - A  | 2          | 1-3                | 3~4   | 前     | 演習  |      |                |        |                |    |               |
| 23461 | 東洋美術史演習 I - B  | 2          | 1-3                | 3~4   | 後     | 演習  |      |                |        |                |    |               |
| 23462 | 東洋美術史演習 II - A | 2          | 1-3                | 3~4   | 前     | 演習  |      |                |        |                |    |               |
| 23463 | 東洋美術史演習 II - B | 2          | 1-3                | 3~4   | 後     | 演習  |      |                |        |                |    |               |
| 23464 | 西洋美術史演習 I - A  | 2          | 1-3                | 3~4   | 前     | 演習  |      |                |        |                |    |               |
| 23465 | 西洋美術史演習 I - B  | 2          | 1-3                | 3~4   | 後     | 演習  |      |                |        |                |    |               |
| 23466 | 西洋美術史演習 II - A | 2          | 1-3                | 3~4   | 前     | 演習  |      |                |        |                |    |               |
| 23467 | 西洋美術史演習 II - B | 2          | 1-3                | 3~4   | 後     | 演習  |      |                |        |                |    |               |
| 選択科目  | 主要科目           | 23270      | 芸術文化論演習 A          | 2     | 1-3   | 2~4 | 前    |                | 演習     | 12単位以上<br>選択必修 |    |               |
|       |                | 23271      | 芸術文化論演習 B          | 2     | 1-3   | 2~4 | 前    |                | 演習     |                |    |               |
|       |                | 23468      | 語学演習 A - I (英語)    | 2     | 1-3   | 2~4 | 前    |                | 演習     |                |    |               |
|       |                | 23469      | 語学演習 A - II (英語)   | 2     | 1-3   | 2~4 | 後    |                | 演習     |                |    |               |
|       |                | 23470      | 語学演習 B - I (独語)    | 2     | 1-3   | 2~4 | 前    |                | 演習     |                |    |               |
|       |                | 23471      | 語学演習 B - II (独語)   | 2     | 1-3   | 2~4 | 後    |                | 演習     |                |    |               |
|       |                | 23472      | 語学演習 C - I (仏語)    | 2     | 1-3   | 2~4 | 前    |                | 演習     |                |    |               |
|       |                | 23473      | 語学演習 C - II (仏語)   | 2     | 1-3   | 2~4 | 後    |                | 演習     |                |    |               |
|       |                | 23474      | 語学演習 D - I (伊語)    | 2     | 1-3   | 2~4 | 前    |                | 演習     |                |    |               |
|       |                | 23475      | 語学演習 D - II (伊語)   | 2     | 1-3   | 2~4 | 後    |                | 演習     |                |    |               |
|       |                | 23476      | 原典研究 A - I (古文書)   | 2     | 1-3   | 2~4 | 前    | 演習             |        |                |    |               |
|       |                | 23477      | 原典研究 A - II (古文書)  | 2     | 1-3   | 2~4 | 後    | 演習             |        |                |    |               |
|       |                | 23478      | 原典研究 B - I (漢文)    | 2     | 1-3   | 2~4 | 前    | 演習             |        |                |    |               |
|       |                | 23479      | 原典研究 B - II (漢文)   | 2     | 1-3   | 2~4 | 後    | 演習             |        |                |    |               |
|       |                | 23480      | 原典研究 C - I (ラテン語)  | 2     | 1-3   | 2~4 | 前    | 演習             |        |                |    |               |
|       |                | 23481      | 原典研究 C - II (ラテン語) | 2     | 1-3   | 2~4 | 後    | 演習             |        |                |    |               |
|       |                | 選択科目       | 主要科目               | 23438 | 美学特講  | 2   | 2-0  | 2~4            | 前      |                | 講義 | 6単位以上<br>選択必修 |
|       |                |            |                    | 23439 | 芸術学特講 | 2   | 2-0  | 2~4            | 後      |                | 講義 |               |
| 23440 | 東洋美術史特講        |            |                    | 2     | 2-0   | 2~4 | 前    | 講義             |        |                |    |               |
| 23228 | 日本美術史特講        |            |                    | 2     | 2-0   | 2~4 | 後    | 講義             |        |                |    |               |
| 23441 | 西洋美術史特講        |            |                    | 2     | 2-0   | 2~4 | 後    | 講義             |        |                |    |               |
| 23227 | 比較芸術学特講        |            |                    | 2     | 2-0   | 2~4 | 後    | 講義             |        |                |    |               |

芸術学専攻

| 区分                   | 科目コード   | 授業科目名      | 単位数 | 週時間 | 受講年次 | 学期 | 授業区分 | 備考             |
|----------------------|---------|------------|-----|-----|------|----|------|----------------|
| 専攻科目<br>関連科目         | 23330   | 絵画演習A      | 2   | 1-2 | 2～3  | 前  | 演習   | 16単位以上<br>選択必修 |
|                      | 23331   | 絵画演習B      | 2   | 1-2 | 2～3  | 後  | 演習   |                |
|                      | 23261   | 彫刻演習A      | 2   | 1-2 | 2～3  | 前  | 演習   |                |
|                      | 23262   | 彫刻演習B      | 2   | 1-2 | 2～3  | 後  | 演習   |                |
|                      | 23334   | デザイン演習A    | 2   | 1-2 | 2～3  | 前  | 演習   |                |
|                      | 23335   | デザイン演習B    | 2   | 1-2 | 2～3  | 後  | 演習   |                |
|                      | 23336   | 工芸演習A      | 2   | 1-2 | 2～3  | 前  | 演習   |                |
|                      | 23337   | 工芸演習B      | 2   | 1-2 | 2～3  | 後  | 演習   |                |
| 選択科目<br>共通科目<br>関連科目 | 22132   | 美術解剖学Ⅰ（骨）  | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |                |
|                      | 22133   | 美術解剖学Ⅱ（筋）  | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |                |
|                      | 22202   | 金属演習       | 2   | 1-2 | 2～4  | 後  | 演習   |                |
|                      | 23125   | 芸術心理学      | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |                |
|                      | 23126   | 芸術学        | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |                |
|                      | 23138   | 絵画史        | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |                |
|                      | 23135   | 彫刻史        | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |                |
|                      | 23136   | デザイン史      | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |                |
|                      | 23137   | 工芸史        | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |                |
|                      | 23141   | 書道史        | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |                |
|                      | 23142   | 現代芸術論A     | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |                |
|                      | 23143   | 現代芸術論B     | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |                |
|                      | 23145   | 一般芸術学      | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |                |
|                      | 23146   | 日本美術史      | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |                |
|                      | 23147   | 東洋美術史      | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |                |
|                      | 23148   | 西洋美術史A     | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |                |
|                      | 23149   | 西洋美術史B     | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |                |
|                      | 24132   | 西洋建築史      | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |                |
|                      | 24133   | 日本建築史      | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |                |
|                      | 24153   | クラフトデザイン計画 | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |                |
|                      | 24161   | プロダクトデザイン論 | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |                |
|                      | 24162   | ビジュアルデザイン論 | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |                |
|                      | 24171   | 視覚伝達論A（印刷） | 2   | 1-1 | 1～4  | 前  | 演習   |                |
|                      | 24172   | 視覚伝達論B（映像） | 2   | 1-1 | 1～4  | 後  | 演習   |                |
|                      | 24181   | 環境造形論      | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |                |
|                      | 24184   | 人間工学       | 2   | 2-0 | 1～4  | 後  | 講義   |                |
|                      | 24252   | C G 基礎     | 2   | 1-1 | 2～4  | 後  | 演習   |                |
|                      | 25131   | 陶磁史        | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |                |
|                      | 25132   | 染織工芸史      | 2   | 2-0 | 1～4  | 前  | 講義   |                |
| 25151                | 生活造形論   | 2          | 2-0 | 1～4 | 後    | 講義 |      |                |
| 25152                | 装飾論     | 2          | 2-0 | 1～4 | 後    | 講義 |      |                |
| 24163                | 図法及び製図A | 2          | 1-1 | 1～4 | 前    | 演習 |      |                |
| 24164                | 図法及び製図B | 2          | 1-1 | 1～4 | 後    | 演習 |      |                |
| 25171                | 漆芸論     | 2          | 2-0 | 1～4 | 後    | 講義 |      |                |
| 25177                | 色彩論     | 2          | 2-0 | 1～4 | 前    | 講義 |      |                |

## デザイン専攻

| 区分           | 科目コード | 授業科目名 | 単位数      | 週時間 | 受講年次 | 学期 | 授業区分 | 備考    |        |
|--------------|-------|-------|----------|-----|------|----|------|-------|--------|
| 必修科目         | 主要科目  | 24112 | デザインⅠ    | 3   | 0-6  | 1  | 前    | 実技    | 60単位必修 |
|              |       | 24113 | 木工芸基礎    | 2   | 1-2  | 1  | 後    | 演習    |        |
|              |       | 24114 | 立体造形(デ)  | 2   | 1-2  | 1  | 後    | 演習    |        |
|              |       | 24115 | 素描(デ)    | 1   | 0-2  | 1  | 後    | 実技    |        |
|              |       | 24116 | 色彩構成     | 2   | 1-2  | 1  | 後    | 演習    |        |
|              |       | 24117 | 空間構成     | 2   | 1-2  | 1  | 後    | 演習    |        |
|              |       | 24223 | デザインⅡ-Ⅰ  | 7   | 0-14 | 2  | 前    | 実技    |        |
|              |       | 24224 | デザインⅡ-Ⅱ  | 7   | 0-14 | 2  | 後    | 実技    |        |
|              |       | 24343 | デザインⅢ-Ⅰ  | 7   | 0-14 | 3  | 前    | 実技    |        |
|              |       | 24344 | デザインⅢ-Ⅱ  | 7   | 0-14 | 3  | 後    | 実技    |        |
|              |       | 24433 | デザインⅣ-Ⅰ  | 7   | 0-14 | 4  | 前    | 実技    |        |
|              |       | 24434 | デザインⅣ-Ⅱ  | 7   | 0-14 | 4  | 後    | 実技    |        |
|              |       | 24331 | デザイン特別演習 | 2   | 1-2  | 3  | 前    | 演習    |        |
|              | 24391 | 学外研究  | 4        | 2-4 | 3    | 後  | 演習   |       |        |
| 専攻専門<br>関連科目 | 24121 | 絵画(デ) | 2        | 1-2 | 1    | 前  | 演習   | 6単位必修 |        |
|              | 24123 | 彫刻(デ) | 2        | 1-2 | 1    | 前  | 演習   |       |        |
|              | 24124 | 工芸(デ) | 2        | 1-2 | 1    | 前  | 演習   |       |        |

デザイン専攻

| 区分               | 科目コード                                     | 授業科目名 | 単位数         | 週時間 | 受講年次 | 学期  | 授業区分 | 備考 |
|------------------|---|-------|-------------|-----|------|-----|------|----|
| 選<br>択<br>科<br>目 | 関<br>連<br>専<br>攻<br>科<br>目<br>門           | 24132 | 西洋建築史       | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |
|                  |   | 24133 | 日本建築史       | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |
|                  |   | 24153 | クラフトデザイン計画  | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |
|                  |   | 24161 | プロダクトデザイン論  | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |
|                  |   | 24162 | ビジュアルデザイン論  | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |
|                  |   | 24171 | 視覚伝達論A (印刷) | 2   | 1-1  | 1～4 | 前    | 演習 |
|                  |   | 24172 | 視覚伝達論B (映像) | 2   | 1-1  | 1～4 | 後    | 演習 |
|                  |   | 24181 | 環境造形論       | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |
|                  |   | 24184 | 人間工学        | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |
|                  | 関<br>連<br>共<br>通<br>専<br>攻<br>科<br>目<br>門 | 22132 | 美術解剖学Ⅰ (骨)  | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |
|                  |   | 22133 | 美術解剖学Ⅱ (筋)  | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |
|                  |   | 22202 | 金属演習        | 2   | 1-2  | 2～4 | 後    | 演習 |
|                  |   | 23125 | 芸術心理学       | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |
|                  |   | 23126 | 芸術学         | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |
|                  |   | 23138 | 絵画史         | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |
|                  |   | 23135 | 彫刻史         | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |
|                  |   | 23136 | デザイン史       | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |
|                  |   | 23137 | 工芸史         | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |
|                  |   | 23141 | 書道史         | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |
|                  |   | 23142 | 現代芸術論A      | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |
|                  |   | 23143 | 現代芸術論B      | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |
|                  |   | 23145 | 一般芸術学       | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |
|                  |   | 23146 | 日本美術史       | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |
|                  |   | 23147 | 東洋美術史       | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |
|                  |   | 23148 | 西洋美術史A      | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |
|                  |   | 23149 | 西洋美術史B      | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |
|                  |   | 24252 | C G基礎       | 2   | 1-1  | 2～4 | 後    | 演習 |
|                  |   | 25131 | 陶磁史         | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |
|                  |   | 25132 | 染織工芸史       | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    | 講義 |
|                  |   | 25151 | 生活造形論       | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |
|                  |   | 25152 | 装飾論         | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |
|                  |   | 24163 | 図法及び製図A     | 2   | 1-1  | 1～4 | 前    | 演習 |
|                  |   | 24164 | 図法及び製図B     | 2   | 1-1  | 1～4 | 後    | 演習 |
|                  |   | 25171 | 漆芸論         | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    | 講義 |

10単位以上  
選択必修

工芸専攻

| 区分    | 科目コード                | 授業科目名  | 単位数     | 週時間   | 受講年次 | 学期   | 授業区分 | 備考             |                |                |
|-------|----------------------|--------|---------|-------|------|------|------|----------------|----------------|----------------|
| 必修科目  | 主要科目                 | 25112  | 描写      | 1     | 0-2  | 1    | 前    | 実技             | 工芸専攻<br>22単位必修 |                |
|       |                      | 25113  | 色彩      | 1     | 0-2  | 1    | 前    | 実技             |                |                |
|       |                      | 25114  | 立体構成    | 1     | 0-2  | 1    | 前    | 実技             |                |                |
|       |                      | 25101  | 工芸Ⅰ     | 7     | 0-14 | 1    | 後    | 実技             |                |                |
|       |                      | 25209  | 工芸Ⅱ     | 5     | 0-10 | 2    | 前    | 実技             |                |                |
|       |                      | 25261  | 立体造形(工) | 1     | 0-2  | 2    | 前    | 実技             |                |                |
|       |                      | 25262  | 版画      | 1     | 0-2  | 2    | 前    | 実技             |                |                |
|       |                      | 25392  | デザインと素材 | 1     | 0-2  | 3    | 前    | 実技             |                |                |
|       |                      | 25391  | 古美術研究   | 4     | 2-4  | 3    | 後    | 演習             |                |                |
|       |                      | 25211  | 陶芸Ⅰ     | 7     | 0-14 | 2    | 後    | 実技             | 陶芸分野<br>38単位必修 |                |
|       |                      | 25315  | 陶芸Ⅱ-Ⅰ   | 6     | 0-12 | 3    | 前    | 実技             |                |                |
|       |                      | 25316  | 陶芸Ⅱ-Ⅱ   | 7     | 0-14 | 3    | 後    | 実技             |                |                |
|       |                      | 25413  | 陶芸Ⅲ-Ⅰ   | 7     | 0-14 | 4    | 前    | 実技             |                |                |
|       |                      | 25414  | 陶芸Ⅲ-Ⅱ   | 7     | 0-14 | 4    | 後    | 実技             |                |                |
|       |                      | 25212  | 窯業化学    | 2     | 2-0  | 2    | 後    | 講義             | 染分野<br>34単位必修  |                |
|       |                      | 25312  | 陶芸特別演習  | 2     | 1-1  | 3    | 前    | 演習             |                |                |
|       |                      | 25221  | 染Ⅰ      | 7     | 0-14 | 2    | 後    | 実技             |                |                |
|       |                      | 25324  | 染Ⅱ-Ⅰ    | 6     | 0-12 | 3    | 前    | 実技             |                |                |
|       |                      | 25325  | 染Ⅱ-Ⅱ    | 7     | 0-14 | 3    | 後    | 実技             |                |                |
|       |                      | 25422  | 染Ⅲ-Ⅰ    | 7     | 0-14 | 4    | 前    | 実技             | 織分野<br>34単位必修  |                |
|       |                      | 25423  | 染Ⅲ-Ⅱ    | 7     | 0-14 | 4    | 後    | 実技             |                |                |
|       | 25231                | 織Ⅰ     | 7       | 0-14  | 2    | 後    | 実技   |                |                |                |
|       | 25333                | 織Ⅱ-Ⅰ   | 6       | 0-12  | 3    | 前    | 実技   |                |                |                |
|       | 25334                | 織Ⅱ-Ⅱ   | 7       | 0-14  | 3    | 後    | 実技   |                |                |                |
|       | 25435                | 織Ⅲ-Ⅰ   | 7       | 0-14  | 4    | 前    | 実技   | 染・織分野<br>6単位必修 |                |                |
|       | 25436                | 織Ⅲ-Ⅱ   | 7       | 0-14  | 4    | 後    | 実技   |                |                |                |
|       | 25232                | 繊維科学   | 2       | 2-0   | 2    | 後    | 講義   |                |                |                |
|       | 25222                | 染色化学   | 2       | 2-0   | 2    | 後    | 講義   |                |                |                |
|       | 25322                | 染織特別演習 | 2       | 1-2   | 3    | 前    | 演習   |                |                |                |
|       | 関専<br>連攻<br>科専<br>目門 | 主要科目   | 25241   | 漆芸Ⅰ   | 7    | 0-14 | 2    | 後              | 実技             | 漆芸分野<br>38単位必修 |
|       |                      |        | 25345   | 漆芸Ⅱ-Ⅰ | 6    | 0-12 | 3    | 前              | 実技             |                |
|       |                      |        | 25346   | 漆芸Ⅱ-Ⅱ | 7    | 0-14 | 3    | 後              | 実技             |                |
|       |                      |        | 25443   | 漆芸Ⅲ-Ⅰ | 7    | 0-14 | 4    | 前              | 実技             |                |
| 25444 |                      |        | 漆芸Ⅲ-Ⅱ   | 7     | 0-14 | 4    | 後    | 実技             |                |                |
| 25242 |                      |        | 漆芸科学    | 2     | 2-0  | 2    | 後    | 講義             |                |                |
| 25342 |                      |        | 漆芸特別演習  | 2     | 1-2  | 3    | 前    | 演習             |                |                |
| 25102 |                      |        | 絵画(工)   | 2     | 1-2  | 1    | 前    | 演習             | 6単位必修          |                |
| 25103 |                      |        | 彫刻(工)   | 2     | 1-2  | 1    | 前    | 演習             |                |                |
| 25104 |                      |        | デザイン(工) | 2     | 1-2  | 1    | 前    | 演習             |                |                |

工芸専攻

| 区分         | 科目コード      | 授業科目名 | 単位数        | 週時間 | 受講年次 | 学期  | 授業区分 | 備考  |    |
|------------|------------|-------|------------|-----|------|-----|------|---|----|
| 専攻<br>関連科目 | 25131      | 陶磁史   | 2          | 2-0 | 1～4  | 前   | 講義   | (陶芸・漆芸分野)<br>10単位以上<br>選択必修<br><br>(染・織分野)<br>8単位以上<br>選択必修 |    |
|            | 25132      | 染織工芸史 | 2          | 2-0 | 1～4  | 前   | 講義   |   |    |
|            | 25151      | 生活造形論 | 2          | 2-0 | 1～4  | 後   | 講義   |   |    |
|            | 25152      | 装飾論   | 2          | 2-0 | 1～4  | 後   | 講義   |   |    |
|            | 25171      | 漆芸論   | 2          | 2-0 | 1～4  | 後   | 講義   |   |    |
|            | 25177      | 色彩論   | 2          | 2-0 | 1～4  | 前   | 講義   |   |    |
| 選択科目       | 共通<br>関連科目 | 22132 | 美術解剖学Ⅰ(骨)  | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    |   | 講義 |
|            |            | 22133 | 美術解剖学Ⅱ(筋)  | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    |   | 講義 |
|            |            | 22202 | 金属演習       | 2   | 1-2  | 2～4 | 後    |   | 演習 |
|            |            | 23125 | 芸術心理学      | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    |   | 講義 |
|            |            | 23126 | 芸術学        | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    |   | 講義 |
|            |            | 23138 | 絵画史        | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    |   | 講義 |
|            |            | 23135 | 彫刻史        | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    |   | 講義 |
|            |            | 23136 | デザイン史      | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    |   | 講義 |
|            |            | 23137 | 工芸史        | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    |   | 講義 |
|            |            | 23141 | 書道史        | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    |   | 講義 |
|            |            | 23142 | 現代芸術論A     | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    |   | 講義 |
|            |            | 23143 | 現代芸術論B     | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    |   | 講義 |
|            |            | 23145 | 一般芸術学      | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    |   | 講義 |
|            |            | 23146 | 日本美術史      | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    |   | 講義 |
|            |            | 23147 | 東洋美術史      | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    |   | 講義 |
|            |            | 23148 | 西洋美術史A     | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    |   | 講義 |
|            |            | 23149 | 西洋美術史B     | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    |   | 講義 |
|            |            | 24132 | 西洋建築史      | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    |   | 講義 |
|            |            | 24133 | 日本建築史      | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    |   | 講義 |
|            |            | 24153 | クラフトデザイン計画 | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    |   | 講義 |
|            |            | 24161 | プロダクトデザイン論 | 2   | 2-0  | 1～4 | 後    |   | 講義 |
|            |            | 24162 | ビジュアルデザイン論 | 2   | 2-0  | 1～4 | 前    |   | 講義 |
|            |            | 24171 | 視覚伝達論A(印刷) | 2   | 1-1  | 1～4 | 前    |   | 演習 |
|            |            | 24172 | 視覚伝達論B(映像) | 2   | 1-1  | 1～4 | 後    |   | 演習 |
| 24181      | 環境造形論      | 2     | 2-0        | 1～4 | 前    | 講義  |      |   |    |
| 24184      | 人間工学       | 2     | 2-0        | 1～4 | 後    | 講義  |      |   |    |
| 24252      | C G 基礎     | 2     | 1-1        | 2～4 | 後    | 演習  |      |   |    |
| 24163      | 図法及び製図A    | 2     | 1-1        | 1～4 | 前    | 演習  |      |   |    |
| 24164      | 図法及び製図B    | 2     | 1-1        | 1～4 | 後    | 演習  |      |   |    |