

## 教員の養成に係る専任教員数

### 【学部】

令和8年3月31日

学部	学科	専攻	教科及び教科の指導法に関する科目										教育の基礎的 理解に関する 科目	
			中一種免(美)		高一種免(美)		高一種免(工)		中一種免(音)		高一種免(音)			
			実	必	実	必	実	必	実	必	実	必	実	必
美術工芸	美術	絵画	6	3	6	3							2	2
		彫刻	4	3	4	3								
		芸術学	5	3	5	3								
	デザイン工芸	デザイン	7	3	7	3								
		工芸	8	3	4	3	8	3						
音楽	音楽学科	音楽表現							15	3	15	3		
		音楽文化							5	3	5	3		
		琉球芸能							3	3	3	3		

### 【研究科】

令和8年3月31日

研究科	専攻	大学が独自に設定する科目									
		中専免(美)		高専免(美)		高専免(工)		中専免(音)		高専免(音)	
		実	必	実	必	実	必	実	必	実	必
造形芸術	生活造形	15	3	7	3	15	3				
	環境造形	10	3	10	3						
	比較芸術学	5	3	5	3						
音楽芸術	舞台芸術							6	3	6	3
	演奏芸術							13	3	13	3
	音楽学							9	3	9	3

※「中一免(美)」、「高一免(美)」、「高一免(工)」、「中一免(音)」、「高一免(音)」は、それぞれ中学校美術、高等学校、美術、中学校音楽、高等学校音楽の一種免許状の略。

※「中専免(美)」、「高専免(美)」、「高専免(工)」、「中専免(音)」、「高専免(音)」は、それぞれ中学校美術、高等学校美術、高等学校工芸、中学校音楽、高等学校音楽の専修免許状の略。

※「実」、「必」は専任教員の実数と教職課程認定基準に基づく必要数。

※実数は教職課程に関する文部科学省への届出事項の数値による。